

МАРКО АНТИЋ, рођен 1985. у Јагодини. Докторанд је српске књижевности и језика на Филозофском факултету у Новом Саду.

МИЛЕТА АЋИМОВИЋ ИВКОВ, рођен 1966. у Богатићу код Шапца. Пише поезију, есеје, студије и књижевну критику. Књига песама: *Дно*, 1995. Књиге критичко-есејистичких текстова: *Свети и њесма*, 2010; *Песничке зајонетике*, 2011. Приредио више књига.

ДРАГАНА БЕЛЕСЛИЈИН, рођена 1975. у Новом Саду. Пише критичке и књижевноисторијске текстове. Бави се истраживањем српске књижевности XIX и XX века. Објављене књиге: *Сћеријине њародије – искушења (њоси) модерног читања*, 2009; *Дан, конијекси, брзина вејтра*, 2010; *Писаји даље – изабране критичке*, 2012. Приредила је књигу изабраних песама Тање Крагујевић, *Ружа, одисја*, 2010.

МИРОСЛАВ БЈЕЛИК, рођен 1949. у Остром Груњу испод Втачњика у Словачкој. Студирао је библиотекарство, педагогију и економију у Банској Бистрици, Братислави и Прагу. Стално је запослен у Матици словачкој у Мартину као библиограф, дугогодишњи је директор Словачког књижевног завода МС. Публиковао је више од сто стручних студија из области књижевне културе, коаутор је научног издања у два тома *Р. В. Сејон-Војсон и његов однос са Чесима и Словацима*, саставио је и уредио више периодичних и монографских издања (*Кљаковска долина, Од Жарновице до Вишачњика*). Објавио је збирке песама: *Време је њихи гласник мисли (Ѓас је тиху посол тусле)*, 2003; *Незнајан њокреј њо сћрмој равни (Непатрну похуб ро наклоненеј ровине)*, 2005; *На крају једног х-века (На конци једного х-роџа)*, 2009. Велику пажњу је привукао његов двотомни роман *Венецијански диијих (Venecijanski diptih – Сћварноси / Skutočnosť)*, 2007; *Несћварносии / Neskutočnosť*, 2010). У последње време се бави писањем приповедака (часопис *Словачки њогледу / Slovenské pohľady*). (М. П.)

ПАВЛЕ БОТИЋ, рођен 1971. у Новом Саду. Компаратиста, бави се савременом српском књижевношћу. Објављене студије: *Трансијексиу-*

алности у „Биљешкама једног писца” Сима Маџавуља, 2002; Нови Црњански, 2011.

СТЕВАН БРАДИЋ, рођен 1982. у Новом Саду. Бави се компаративном књижевношћу и филозофијом, пише студије, приказе и критику, преводи с енглеског. Објављена књига: *Симулација и ѓаспирономија – режими чулности и аспектии иденитиитета у писништву Војислава Десјојева*, 2012.

СРЂАН ДАМЊАНОВИЋ, рођен 1968. у Новом Саду. Професор филозофије, пише филозофске и текстове из теорије уметности. Објављене књиге: *Мали речник ѓрецака (не само) за новинаре*, 2005; *Медиалогије – време филозофије и разоноде*, 2009; *Речник ѓрецака*, 2009.

ЈОВАН ДЕЛИЋ, рођен 1949. у Борковићима код Плужина, Црна Гора. Пише књижевну критику и есеје. Објављене књиге: *Критичареви парадокси*, 1980; *Српски надреализам и роман*, 1980; *Пјесник „Пајетиике ума” (о пјесништву Павла Појовића)*, 1983; *Традиција и Вук Стефановић Караџић*, 1990; *Хазарска призма – тумачење прозе Милорада Павића*, 1991; *Књижевни погледи Данила Кица*, 1995; *Кроз прозу Данила Кица*, 1997; *О поезији и поезици српске модерне*, 2008; *Иво Андрић – мост и жртва*, 2011; *Иван В. Лалић и њемачка лирика – једно интентекстуално испраживање*, 2011. Приредио више књига српских писаца.

ЂОРЂЕ ЂУРИЋ, рођен 1971. у Јарку код Сремске Митровице. Историчар, бави се општом и националном историјом XIX века, историјом Русије и историјом српске науке. Пише монографије, студије и уџбенике. Од априла 2012. је генерални секретар Матице српске. Објављене књиге: *Српски интелектуалац у политици – политичка биографија Јована Жујовића*, 2004; *Владе Србије 1805–2005* (група аутора), 2005; *Вук Маринковић – биографија и научни рад утемељивача физике као модерне науке у Србији*, 2007; *Сремска Митровица – град вреднији од царске кћери* (група аутора), 2008.

ПАВЛЕ ЗЕЛИЋ, рођен 1979. у Београду. По занимању је дипломирани фармацеут. Пише приче, есеје и филмску, књижевну и критику стрипова. Књига приповедака: *Последња велика авантура*, 2009. Стрип албум: *Дружина Дарданели* (цртеж Драган Пауновић), 2011.

ДРАГО ЈАНЧАР, рођен 1948. у Марибору, Словенија. Романијер, приповедач, драмски писац, есејиста. Најпревођенији савремени словеначки писац. Редован је члан Словеначке академије наука и уметности.

Студирао је право, радио као новинар и филмски драматург. Објављени романи: *Galiot*, 1978; *Северна свећлосћ*, 1980; *Подсмещљива ђожду*, 1994; *Кашарина, ѓаун и језуића*, 2000; *Граћидићел*, 2006; *Дрво без имена*, 2008. Есеји: *Terra incognita*, 1989; *Сећање на Југославију*, 1991; *Дисћућ* (заједно са Адамом Михњиком), 1992; *Разбијени крчаџ*, 1993; *Шала, иронија и дубље значење*, 1994; *Бриони*, 2002; *Душца Евроѓе*, 2006. Дrame: *Велики бриљанћни валцер*, 1985; *После Годоа*, 1988; *Клеменћов ѓад*, 1988; *Дедал*, 1988; *Халцћићаћ*, 1994. Приче: *О бледом злочинцу*, 1978; *Смрћ Марије Снежне*, 1985; *Пољлед анћела*, 1992. Између осталог, добио је Европску награду за кратку прозу (1994), Прешернову награду (1993), награду Марјан Рожанц за есеј (1993), Стеријину награду за најбољу драму (1982, 1985), Хердерову награду (2003), награду „Жан Емери” за есеј (2007), награду „Хемингвеј” (2009), награду „Медитеран” (2009) и др. У издању издавачке куће „Архипелаг”, у оквиру едиције *Сћо словенских романа*, 2010. је објављен његов роман *Подсмещљива ѓожду*. Живи у Љубљани. (А. Р.)

ВЛАДЕТА ЈЕРОТИЋ, рођен 1924. у Београду. Психијатар, пише студије, огледе и есеје, преводи с немачког, академик. Главна дела: *Личносћ младоџ наркомана*, 1974; *Психоанализа и кулћура*, 1974; *Болесћ и сћварање*, 1976; *Између аућорићейћа и слободе*, 1980; *Неуроћићне ѓојаве нащеџ времена*, 1981; *Дарови наших роћака I, II, III, IV*, 1984, 1993, 1999, 2002; *Неуроза као изазов*, 1984; *Психодинамика и ѓсихоћераћија неуроза* (коаутор М. Поповић), 1984; *Човек и његов иденћићићейћ*, 1988; *Јунџ између Исћока и Зајпада*, 1990; *Мисћићка сћпања, визије и болесћи*, 1992; *Пућовање у оба смера*, 1992; *Како замисћљам да бих разџоварао са владиком Николајем Велимировићем*, 1993; *Разџовори са ѓравославним духовницима*, 1994; *Психолоцко и релиџиозно биће човека*, 1994; *Вера и нација*, 1995; *Само дела љубави осћпају*, 1996; *Посейће, одломци*, 1996; *Сћпаро и ново у хрићћансћиву*, 1996; *Учење свећоџ Јована Лесћевичника и наще време*, 1996; *Учење свећоџ Исака Сирина и наще време*, 1997; *Духовни разџовори*, 1997; *Хрићћансћиво и ѓсихолоцки ѓроблеми човека*, 1997; *Свећи Марко Подвижник и дрући огледи*, 1998; *Свећозар Самуровић – сликарсћиво*, 1998; *Индивидуализација и/или обожење*, 1998; *Моја ѓућовања – Евроѓа и Еврољани*, 1999; *Изабрани огледи*, 2000; *50 ѓићпања и 50 одџвора из хрићћанске ѓсихоћераћеућске ѓраксе*, 2000; *Мудри као змије и безазлени као џолубови*, 2000; *Повраћак оцима*, 2000; *Србија и Срби – између изазова и одџвора*, 2001; *Божанска и људска мудросћ у Давидовим Псалмима*, 2001; *Најлејци есеји Владейће Јероћића*, 2002; *Приближавање Боџу*, 2002; *Сабрана дела Владейће Јероћића*, 2002–2010; *Пућовања, зајиси, сећања: 1951–2001*, 2003; *Сћпаре и нове мрвице из ѓравославних срћских манасћира: 1979–2000*, 2003; *Нова ѓићпања и одџвори из хрићћанско-ѓсихоћераћеућске ѓраксе*,

2003; *Поспјојаностии Владетие Јероџића: поспјојбина душе, одбрана живоџија, адресе времена* (разговарао М. Јевтић), 2004; *Хришћансџиво и њеџове прететече: Лао-Це – начела Таоа*, 2004; *Прикази и прететоруже – релиџија, филозофија, књижевносп, 2006; Савременосп руске релиџиозне филозофије*, 2006; *Недремано Божије око у чудима прететоруде*, 2008; *Сећања*, 2008; *Есеји – психолошке и релиџијске шеме*, 2009; *Уззредна размишљања*, 2009; *Новосадски раззговори*, 2010; *Прететознапши Христииа*, 2010; *120 шпшања и 120 одзговора – из хришћанске психотетерапететушке прететаксе*, 2011; *Миодраз Павловић – одзкринуџија враџија*, 2011; *Добро паметии, а зло забораваџај – Вукове и руске народне поспловице и изреке*, 2012.

ТАМАРА ЈОВАНОВИЋ, рођена 1987. у Новом Саду. Студент је мастер студија српске књижевности и језика на Филозофском факултету у Новом Саду. Пише студије, есеје и књижевне приказе.

МАРИЈА ЛОЈАНИЦА, рођена 1979. у Крагујевцу. Англиста, пре-водилац, бави се науком о превођењу и науком о књижевности (англо-америчка и српска савремена књижевност, компаративна књижевност). Лектор је за енглески језик на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. Аутор је више научних и стручних радова и чланака.

МИОДРАГ МАТИЦКИ, рођен 1940. у Великом Средишту код Вршца. Књижевни историчар, пише научне књиге, поезију и прозу, као и књиге за децу. Од априла 2012. је потпредседник Матице српске. Објављене студије: *Српскохрватска зраничарска еџика*, 1974; *Еџика усџијанка*, 1982; *Библиографија српских алманаха и календара*, 1986; *Поновнице. Тџигови односа усмене и писане књижевноспши*, 1989; *Леттотис српскоз народа. Три века алманаха и календара*, 1997; *Испторија као прететакње*, 1999; *О српскоз прттози*, 2000; *Језик српскоз песпнишптва*, 2003. Књиге песама: *Кроз прттспен јабуку*, 1964; *Кирвај*, 1979. Књиге приповедака: *Свакодневно хваџијање веверице*, 1998; *Уз музику коју волишп*, 2000; *Вучјак Аделе Арзени*, 2004; *Десетии за молишпву*, 2006; *Сеновишп прететиче*, 2008. Романи: *Третти коњ*, 1979; *Глува лађа* (превод на немачки *Das stumme Schiff*, 1994), 1987; *Луди песпак*, 1992; *Иду Немци*, 1994; *Пљускофон*, 1995; *Немири меде Желимира*, 2006; *Предноспши зџииса*, 2008; *Делтја*, 2011. Приредиио више књига и антологија.

САША МИРИЋ, рођен 1983. у Сиску, Хрватска. Дипломирао је 2012. српску књижевност и језик на Филозофском факултету у Новом Саду. Запослен је као наставник српског језика у ОШ „Никола Тесла” у Кљајићеву, пише књижевну критику, објављује у периодици.

ВИОЛЕТА МИТРОВИЋ, рођена 1989. у Новом Саду. Студент је мастер студија српске књижевности и језика на Филозофском факултету у Новом Саду, пише есеје и књижевну критику, објављује у периодици.

ВЛАДИМИР ПИШТАЛО, рођен 1960. у Сарајеву, БиХ. Пише прозу. Објављене књиге: *Сликовница*, 1981; *Манифести*, 1986; *Ноћи*, 1986; *Корто малџезе*, 1987; *Крај века*, 1990; *Вишраж у сећању*, 1994; *Приче из целоџ светиа*, 1997; *Александрида*, 1999; *Миленијум у Београду*, 2000; *О чуду*, 2002; *Тесла, младоси*, 2006; *Тесла, појиреи међу маскама*, 2008; *Чајеви Марса / Ноћи*, 2010; *Венеција*, 2011.

МАРТИН ПРЕБУЋИЛА, рођен 1960. у Обреновцу. Новинар, преводилац, пише прозу и поезију. Књиге приповедака: *Pozemšťan Milan a Vincent bez ucha*, 1996; *V Anninom sne črieda koní bdie*, 2007. Романи: *Rezervista bez rezervnej kože* (превод на српски: *Резервистиа без резервне коже*, 2004), 2000; *Ma, dať, nasmeši se* (превод на словачки: *No tak, usmej sa*, 2012), 2007. Књиге песама: *Dážd do tváre*, 1983; *Život na plejбек*, 1987; *Horeznačky*, 1992; *Nedá sa metaforovat*, 1993; *Namiesto kodicilu*, 2001; *Takmer o ničom*, 2010.

САША РАДОЈЧИЋ, рођен 1963. у Сомбору. Пише поезију, књижевну критику, есеје и преводи с немачког. Књиге песама: *Узалуд снови*, 1985; *Камерна музика*, 1991; *Америка и друже ђесме*, 1994; *Елеџије, ноќиурна, еииде*, 2001; *Четири годишња доба*, 2004. Књиге критика, есеја и студија: *Провидни анђели*, 2003; *Поезија, време будуће*, 2003; *Нишита и прах – антиројолоџки ђесимизам Стеријиноџ Даворја*, 2006; *Стапање хоризонаита – ђеснишито и интјиреиација ђеснишито у филозофској херменеушци*, 2010; *Разумевање и збивање – основни чиниоци херменеушскоџ искуства*, 2011.

ГОРАНА РАИЧЕВИЋ, рођена 1964. у Новом Саду. Бави се теоријом књижевности и српском књижевношћу XIX и XX века, преводи с енглеског и француског. Објављене књиге: *Читање као креација*, 1997; *Библиографија српских некролоџа* (коаутори М. Бујас и М. Клеут), 1998; *Лаза Лазаревић – јунак наших дана*, 2002; *Есеји Милоша Црњанскоџ*, 2005; *Коментари Дневника о Чарнојевићу Милоша Црњанскоџ*, 2010; *Кројшћељи судбине – о Црњанском и Андрићу*, 2010; *Други свети – есеји о књижевности – историја, теорија, критика*, 2010. Приредила више књига.

АЛЕКСАНДАР РАСТОВИЋ, рођен 1969. у Земуну. Историчар, бави се истраживањем односа Велике Британије и Србије у XIX и XX веку, политиком Великих сила према Балкану XIX–XX век, историјом

међународних односа у XIX веку и историјом Источног питања. Објављене монографије: *Велика Британија и Србија 1878–1889*, 2000; *Велика Британија и Србија 1903–1914*, 2005; *Парламентарне сџранке у Краљевини СХС–Јужославији. Насџанак, развој и џарџијски сисџеми* (коауџори Д. Маликовић, У. Шуваковић), књ. 1, 2007; *Парламентарне сџранке у Краљевини СХС–Јужославији. Парџијски џроџрами*, књ. 2 (коауџори Д. Маликовић, У. Шуваковић), 2008; *Велика Британија и македонско џиџање 1903–1908*, 2011; *Енџлеско срџски деџји дом. Дом ученика средњих џикола Ниџи 1926–2011*, 2012.

АНА РИСТОВИЋ, рођена 1972. у Београду. Пише поезију, преводи са словенаџког. Књиге песама: *Сновидна вода*, 1994; *Уже од џеска*, 1998; *Забава за доконе кћери*, 1999; *Живоџ на разџледници*, 2003; *Око нуле*, 2006; *So dunkel, so hell*, 2007; *П. С.*, 2009.

ГАЈАТРИ ЧАКРАВОРТИ СПИВАК (GAYATRI SHAKRAVORTY SPIVAK), рођена 1942. у Калкуџи, Индија. Бави се књижевном критиком и теоријом, преводи, једна је од родонаџелница постколонијалног дискурса. Дипломирала је у Калкуџи, магистрирала на Универзитету Корнел, а докторирала на Универзитету у Ајови, САД. Предавала је на више америчких универзитета. Објављене студије: *Myself, I Must Remake: The Life and Poetry of W. B. Yeats*, 1974; *In Other Worlds: Essays in Cultural Politics*, 1987; *The Post-Colonial Critic*, 1990; *Outside in the Teaching Machine*, 1993; *The Spivak Reader*, 1995; *A Critique of Postcolonial Reason: Towards a History of the Vanishing Present* (превод на српски: *Криџика џосџколонијалноџ ума*, 2003), 1999; *Death of a Discipline*, 2003; *Other Asias*, 2005; *An Aesthetic Education in the Era of Globalization*, 2012.

ОЛЕГ ТОМИЋ, рођен 1968. у Новој Градишџи, Хрватска. Студирао је на Филозофском факултету у Загребу, а од 1991. живи у Суботици. Пише поезију и прозу. Књига песама: *7 иза вилиџе*, 1993. Књига прича: *Orso Negro*, 1997. Романи: *Incognito*, 2001; *Out of the blue*, 2002; *Франџуски календар*, 2006; *Повређеносџи*, 2011.

Приредио  
Бранислав КАРАНОВИЋ