

МИЛЕТА АЋИМОВИЋ ИВКОВ, рођен 1966. у Богатићу код Шапца. Пише поезију, есеје, студије и књижевну критику. Књига песама: *Дно*, 1995. Књиге критичко-есејистичких текстова: *Свети и ђесма*, 2010; *Песничке зајонејке*, 2011. Приредио више књига.

ЛУКА БАЉ, рођен 1985. у Суботици. Бави се српском књижевношћу XX века, пише поезију и књижевну критику, објављује у периодици.

СЛАВКО ГОРДИЋ, рођен 1941. у Дабрици код Стоца, БиХ. Пише прозу, књижевну критику и есејистику. Од 2008. до 2012. је био потпредседник Матице српске, а од 1992. до 2004. главни и одговорни уредник *Летописа*. Књиге прозе: *Врховни силник*, 1975; *Друго лице*, 1998; *Ојини*, 2004; *Руб*, 2010. Књиге есеја, критика и огледа: *У видуку сјиха*, 1978; *Слађање времена*, 1983; *Примарно и нијанса*, 1985; *Поезија и окружје*, 1988; *Образац и чин – огледи о роману*, 1995; „*Певач*” *Бошка Пејировића*, 1998; *Огледи о Вељку Пејировићу*, 2000; *Главни ђосао*, 2002; *Профили и ситуације*, 2004; *Размена дарова – огледи и зајиси о савременом српском ђесништву*, 2006; *Савременост и наслеђе*, 2006; *Критичке разгледнице*, 2008; *Трагања и сведочења*, 2011; *Огледи о Иви Андрићу*, 2013. Приредио више књига српских писаца.

САВА ДАМЈАНОВ, рођен 1956. у Новом Саду. Пише прозу, критику и књижевноисторијске огледе. Књиге прозе: *Испраживање савршенства*, 1983; *Колачи, Обмане, Нонсенси*, 1989; *Причке*, 1994; *Повести различне: лирске, ејске, но највише неизрециве*, 1997; *Глосолалија*, 2001; *Ремек-делца*, 2005; *Историја као Ајокриф – роман-лакрдија илији, ђо ђросјом, безобразне ђриче*, 2008; *Порно-лишургија Архиејскоја Саве*, 2010. Студије, есеји, огледи, критике: *Корени модерне српске фаниасјике*, 1988; *Шја ђо беше млада српска ђроза?*, 1990; *Кодер: историја једне рецејције*, 1997; *Ново чишање ђрадиције*, 2002; *Ерос и По(р)нос*, 2006; *Ајокрифна историја српске (ђсј)модерне – ново чишање ђрадиције 2*, 2008. Антологије: *Граждански еројшон – еројске сјранице српске књижевности XVIII и ђочейка XIX века*, 1987, 2005; *Нова (ђсј)модерна српска фаниасјика*, 1994; *Нови Сад, земљи рај 1–2*, (коаутор Л. Мустеданагић), 2003–2004; *Посјмодерна*

српска фантастика, 2004. Избор књижевноисторијских, теоријских и књижевнокритичких есеја, студија и огледа у пет књига: *Дамјанов – српска књижевност искоса 1–5 (Врплови несврварног – огледи о српској фантасици; Велики код: Борђе Марковић Кодер; Српски ероикон; Нова читања традиције 1–3; Шта то беше српска постмодерна?)*, 2011–2012. Приредио више дела српских писаца XVIII, XIX и XX века.

НАДА ДУШАНИЋ, рођена 1961. у Сомбору. Пише прозу, есеје и драме. Књиге приповедака: *Приче у боји I*, 2003; *Боје тамних светлости*, 2005. Романи: *Кућа са друге стране*, 2007; *Свој срећно пронађен* 2010.

МИЛИЦА ЂУРОВИЋ, рођена 1992. у Куршумлији. Пише поезију. Тренутно је студент скандинавистике на Филолошком факултету у Београду.

РАДОСЛАВ ЕРАКОВИЋ, рођен 1973. у Врбасу. Пише студије и огледе из књижевне историје. Објављене књиге: *Роман Драгушина Илића*, 2004; *Религиозни еп српског епидроманизма*, 2008; *Скице рубних простора књижевног наслеђа*, 2009. Приредио више књига српских писаца.

РАДОМИР В. ИВАНОВИЋ, рођен 1936. у Смоници код Таковице. Пише студије и огледе из књижевности. Објављене књиге: *Милушин Ускоковић*, 1968; *Оглед*, 1969; *Могућности речи*, 1970; *Књижевно стваралаштво Косова на српскохрватском језику*, 1971; *Искушења књижевне анализе*, 1972; *Романи Михаила Лалића*, 1974; *Критички методи*, 1975; *Тумачења савременог романа*, 1976; *Поретак македонских писаца*, 1976; *Љевоћа писања*, 1978; *Македонски писци и дела*, 1979; *Тешкоће тумачења књижевног дела*, 1979; *Поетика Костије Рацина*, 1979; *Оглед о македонској књижевности*, 1980; *Поетика Блажа Конеског*, 1982; *Писци и проблеми*, 1984; *Књижевне паралеле*, 1985; *Говор дела*, 1986; *Дијалог с делом*, 1986; *Речи на раскрсју*, 1987; *Поетика и критика*, 1988; *Поетика Славка Јаневског*, 1988; *Од ријечи до ријечи*, 1989; *Григор Прличев у светлости романизма*, 1990; *Поетика Ристија Рајковића*, 1990; *Њеџићев епски говор*, 1991; *Од Њеџића до Лалића*, 1992; *Реторика човјечности*, 1993; *Зачиненик ријечи (Поетика Душана Косића)*, 1994; *Писање као судбина (Поетика Михаила Лалића)*, 1994; *Обнова епског говора (Од Досијеја до Кица)*, 1995; *Факта и фигура*, 1996; *Њеџићева психологија и филозофија стварања*, 1997; *Виђења и сновиђења*, 1999; *Самосици и казалице Стефана Мишрова Љубице (Прилог поезици)*, 2000; *По сунчаном сају (Поетика Владана Деснице)*, 2001; *Македонске епске вертикале*, 2003; *Књижевно обликовање стварности*, 2003; *Машица и мудрост*, 2004; *Времекази и књигокази*,

2005; *Андрићева мудроносна проза – знаци живоћа и знаци уметности*, 2006; *Стварање и сазнање*, 2006; *Књижевна критика као десетна муза*, 2007; *Мишеме и поетеме Томаса Мана*, 2007; *Дарови и дугови*, 2009; *Анаграми и криптограми у романима Умберто Ека*, 2009; *Умеће приповедања (Књижевно дело Душана Ђуровића)*, 2010; *Писци и посредници*, 2011; *Лавиринти чаробног реализма Габријела Гарсије Маркеса*, 2011; *Снови и судбине у нарајивној прози Михаила А. Шолохова*, 2012.

АЛЕКСАНДАР Б. ЛАКОВИЋ, рођен 1955. у Пећи. Пише поезију, есеје, студије и књижевну критику. Књиге песама: *Ноћи*, 1992; *Заседа*, 1994; *Повраћак у Хиландар*, 1996; *Дрво слепог гаврана*, 1997; *Док нам кров прокишњава*, 1999; *Ко да нам врати лица усјуи изгубљена* (избор), 2004; *Нећеш у песму*, 2011. Студије: *Од поема до сродника: митолошки свет Словена у српској књижевности*, 2000; *Хиландарски јујојиси*, 2002; *Токови ван токова – аутентични песнички постојци у савременој српској поезији*, 2004; *Језикотворци – џоноризам у српској поезији*, 2006; *Дневник речи – есеји и прикази српске песничке продукције 2006–2007*, 2008; *Дневник гласова – есеји и прикази српске песничке продукције 2008–2009*, 2011; *Ђорђе Марковић Кодер – језик и мит*, 2013.

ЈЕЛЕНА МАРИЋЕВИЋ, рођена 1988. године у Кладову. Филолог србиста, бави се српском књижевношћу, пише поезију, прозу, есеје и критику, објављује у периодици.

ЖИВКО НИКОЛИЋ, рођен 1958. у Копривници код Зајечара. Пише поезију. Књиге песама: *Приближавање*, 1982; *Бели вид*, 1986; *Необични дани*, 1987; *Буђење у предвечерје*, 1989; *Источне зоне*, 1992; *Вајање пене*, 1994; *Почетак лета*, 1994; *Испод праха*, 1997; *Праш и нада*, 2000; *Покрећне вајре*, 2002; *Невидљива боја*, 2004; *Северњача*, 2005; *Глинено огледало*, 2005; *Зар одиста само реч*, 2006; *Извор на камену*, 2007; *Сеоба у невреме*, 2010.

ВАСА ПАВКОВИЋ, рођен 1953. у Панчеву. Пише поезију, прозу, есеје и књижевну критику. Књиге песама: *Каледоској*, 1981; *Ојсесија*, 1985; *Телесна страси*, 1989; *Конверзија*, 1994; *Несијурности у тексти*, 1994; *Књига о ластавицама*, 2000; *Помало далеко*, 2005; *Вајрена линија* (изабране и нове песме), 2007; *Елезије и баладе из прошлог столећа*, 2007; *У варљивом живоћу*, 2012. Књиге прича: *Монструм и друже фикције*, 1989; *Мачије очи*, 1994; *Хијојисан*, 1996; *Божанске клојке*, 2001; *Последњи цитићеник ноћи*, 2001; *Глиб Гибралтара – фанијазма*, 2004; *Мој живоћ на Марсу*, 2005; *Црнац у белој кошуљи*, 2008. Романи: *Љубавнички декамерон*, 1998; *Месеј јануар*, 2002; *Доктор Бајоји против надрилекара*, 2006. Књиге есеја и критика: *Све стране свети*,

1991; *Критички текстови*, 1997; *Дух модернизма*, 2001; *Слајки сѝриј*, 2001; *Пољед на свет*, 2002; *Наш слајки сѝриј*, 2003; *Пољед кроз ѝрозу*, 2006; *Сѝих и смисао – есеји о срѝским ѝесницима*, 2012. Приредио више књига.

НАТАША ПОЛОВИНА, рођена 1980. у Новом Саду. Бави се средњовековном књижевношћу, пише студије и књижевну критику. Објављена књига: *Тойос ѝуѝовања у срѝским биографима XIII века – Доментијан и Теодосије*, 2010.

РАДИВОЈ РАДИЋ, рођен 1954. у Ливну, БиХ. Историчар, византолог, универзитетски професор, бави се позновизантијском историјом и везама између Византије и јужнословенских земаља у касном средњем веку, као и темама из свакодневног живота у византијском свету. Објављене књиге: *Време Јована V Палеолога (1332–1391)*, 1993; *Сѝрах у ѝозној Византији 1180–1453*, I–II, 2000; *Из Цариграда у срѝске земље. Сѝудије из византијске и срѝске историје*, 2003; *Срби ѝре Адама и ѝосле њега. Историја једне злоуѝошребе – слово ѝроѝив „новоромантичара“*, 2003; *Византија – ѝурѝур и ѝерѝаменти*, 2006; *Цариград – ѝриче са Босфора*, 2007; *Јован V Палеолог, византијски цар (1341–1391)*, 2008; *Криза историје – срѝска историографија и друшѝвени изазови краја 20. и ѝочетика 21. века* (коаутор М. Јовановић), 2009; *Византија и Србија. Пламен и одсјаји*, 2010; *Сѝари Словени*, 2010; *Константиин Велики – надмоћ хришћанства*, 2010; *Средњовековни ѝуѝовођа* (коаутор Р. Петковић), 2011; *Ромејски свет – крајика историја свакодневног животоа у Византији*, 2012; *Из Цариграда у срѝске земље – сѝудије из византијске и срѝске историје*, 2012; *Црно сѝолеће – време Јована V Палеолога (1332–1391)*, 2013; *Тријумф хришћанства – Константиин, Ниц и Милански едикт*, 2013.

САША РАДОЈЧИЋ, рођен 1963. у Сомбору. Пише поезију, књижевну критику, есеје и преводи с немачког. Књиге песама: *Узалуд снови*, 1985; *Камерна музика*, 1991; *Америка и друже ѝесме*, 1994; *Елеѝије, нокѝурна, еѝиде*, 2001; *Четири ѝодишња доба*, 2004; *Панонске еѝиде*, изабране и нове песме, 2012; *Cyber zen*, 2013. Књиге критика, есеја и студија: *Провидни анђели*, 2003; *Поезија, време будуће*, 2003; *Нишѝа и ѝрах – антироѝолошки ѝесимизам Сѝеријиног Даворја*, 2006; *Сѝајање хоризоната – ѝеснишѝиво и инѝерѝреѝација ѝеснишѝива у филозофској херменеуѝици*, 2010; *Разумевање и збивање – основни чиниоци херменеуѝичког искуства*, 2011.

ГОРАН РАДОЊИЋ, рођен 1971. у Подгорици, Црна Гора. Бави се теоријом књижевности, наратологијом, српском и америчком књи-

жевношћу XX века и филмом. Докторску дисертацију „Модели приповједања у српском и америчком роману шездесетих и седамдесетих година XX вијека” одбранио је на Филолошком факултету у Београду. Ради као доцент на Филозофском факултету у Никшићу. Објављена књига: *Вијенац приповједака – гранични жанр у српској књижевности и десетих до седамдесетих година XX вијека*, 2003.

МАЈА РОГАЧ, рођена 1973. у Новом Саду. Пише студије, есеје и књижевну критику. Објављене књиге: *Фигуралност/фигураитивност у текстовима Момчила Насијасијевића*, 2008; *Историја, псеудологија, фама – студија о прози Светислава Басаре*, 2010.

НЕНАД СТАНОЈЕВИЋ, рођен 1982. у Сремској Митровици. Бави се српском књижевношћу XX века, пише огледе и књижевну критику, објављује у периодици.

НИКОЛА СТРАЈНИЋ, рођен 1945. у Поповцу код Белог Манастира, Хрватска. Пише поезију, есеје и студије, бави се светском и компаративном књижевношћу. Књиге песама: *Звездани сајти*, 1975; *Очи земне*, 1981; *Пејео свој раздајем*, 1982; *Вожња у круж*, 1990; *Песме*, 1993; *Карловачке песме*, 1994; *Срце пчеле*, 2000; *Плави дах шуме* (избор), 2004; *Шумска кућа*, 2007; *Пре сирене*, 2011. Есеји, студије и огледи: *Поезија или ојтимизам* (студија о Бранку Миљковићу), 1972; *Јасике беле* (студија о Момчилу Насијасијевићу), 1978; *Вид и ријеч*, 1984; *Хауре*, 1991; *Замах и мировање* (есеји о јјеснићу Јована Зивлака), 1993; *Преко* (студија о Новалисовим „Химнама ноћи”), 1993; *Анђeosки песник Рајнер Марија Рилке* (о „Девинским елеђијама” Р. М. Рилкеа), 1995; *Стари жрчки лиричари*, 1999; *Карловачки есеји*, 1999; *Милић од Мачве*, 2001; *На жoзби код бођа*, 2002; *Три дијалођа*, 2002; *Умејност као публика*, 2004; *Огледи из класичне књижевности*, 2004; *Приближавање прозачном*, 2006; *У сажетом облику*, 2006; *Видљиво и невидљиво* (есеји о јеснићу Јована Зивлака), 2007; *Огледи о књижевности и сликарству*, 2009; *Хорацијева кожа* (записи о јеснику Квинтију Хорацију Флаку), 2010; *Језик анђела*, 2012.

ЛИДИЈА ТОМИЋ, рођена 1955. у Никшићу, Црна Гора. Бави се књижевном историјом, докторирала је на прози Миодрађа Булатовића, пише есеје, критику и стручне радове, предаје на Филозофском факултету у Никшићу. Објављене књиге: *Грођески свијеј Миодрађа Булатовића*, 2005; *Пућ у свијеј прозе*, 2010.

МАРКО ТОШОВИЋ, рођен 1989. у Сарајеву, БиХ. Бави се модерном, међуратном и савременом српском књижевношћу, посебно Пе-

кићем и Андрићем, пише критичке приказе, есеје и хумористичну прозу и поезију. Тренутно је на мастер студијама српске књижевности и језика на Филозофском факултету у Новом Саду.

Приредио
Бранислав КАРАНОВИЋ