

БРАНКО БРЂАНИН БАЈОВИЋ, рођен 1956. у Сарајеву, БиХ. Пише поезију, прозу, драме, студије, публицистику, есеје и критику. Књиге песама: *Лирика Аџике*, 1993; *Из небеске земунице*, 1994; *Тамница*, 1997; *На сарајевској цесџи*, 1997; *Трнов вијенац*, 2000; *Пророк на џори Љељеној*, 2001; *Преображење појшоње*, 2002; *Појшоњи пророк* (избор), 2013. Књиге прозе: *Седми печај*, 1989; *Рабоци*, 2003; *Памјај*, 2004. Романи: *Михаил – јуј на Свеју Гору*, 2003; *Сила – јуј у Завичај*, 2010; *Бесјјелесна – јуј у круз*, 2013. Дrame: *Црни анђео*, 1991; *Брак са унујтрашњим сађоријевањем*, 1996; *Године и џомиле*, 2002; *Око у око*, 2002; *Немођућа мисија (Пада кишца, Јађодо и Тиса – Бан јрви)*, 2004; *Бронзани човјек од снова*, 2004. Студије, монографије, публицистика, есеји: *Духовни џеноцид над срјским народом*, 1994; *70 сезона Народној позорницџа РС у Бањој Луци*, 1999; *Марко Краљевић и срјска драма*, 2003; *Косово и нова срјска исјоријска драма*, 2007; *Свејјска драма и домаћа позорница*, 2010.

СОФИЈА БОЖИЋ, рођена 1964. у Београду. Историчарка, бави се историјом Југославије, историјом Срба у Хрватској и српско-хрватским односима у XIX и XX веку. Објављене књиге: *Полијичка мисао Срба у Далмацији – Срјски лисј/ђлас 1880–1904*, 2001; *Срби у Хрвајској 1918–1929*, 2008.

ПАВЛЕ БОТИЋ, рођен 1971. у Новом Саду. Компаратиста, бави се савременом српском књижевношћу. Објављене студије: *Трансјексјуалносј у „Биљешкама једној писца” Сима Мајтавуља*, 2002; *Нови Црњански*, 2011.

СТЕВАН БРАДИЋ, рођен 1982. у Новом Саду. Бави се компаративном књижевношћу и филозофијом, пише поезију, студије, приказе и критику, преводи с енглеског. Књиге песама: *Из сенке сјиха* (група аутора), 2012; *У којларници*, 2013. Студија: *Симулација и џасјрономија – режими чуљносји и асјекји иденјшјетџа у јесницшјву Војислава Десјошова*, 2012.

СЛОБОДАН ВЛАДУШИЋ, рођен 1973. у Суботици. Пише прозу, студије, есеје и књижевну критику. Од 2013. године је главни и одговорни уредник *Летвојиса*. Објављене књиге: *Дејустација сјрасји*, 1998; *На њромаји*, 2007; *Порјиретј херменеујичара у ѡранзицији*, 2007; *Ко је убио мрјиву драју? – истјорија мојива мрјиве драје у срјском јеснишјиву*, 2009; *Forward – кримикомедија*, роман, 2009; *Црњански, Мејалојолис*, 2011; *Ми, избрисани – видео-ијра*, роман, 2013.

НАТАША ГЛИШИЋ, рођена 1973. у Бањалуци, БиХ. Театролог, дипломирала и магистрирала на Филозофском факултету у Новом Саду, а докторирала 2008. године („Тема мита о Електри у драмама XX века”) на Факултету драмских уметности у Београду. Проучава историју и теорију позоришта и филма, ванредни је професор на Академији умјетности Универзитета у Бањалуци. Објављена књига: *Елекјира као цијтај*, 2006.

БОРЂЕ ДЕСПИЋ, рођен 1968. у Ужицу. Пише студије, огледе и књижевну критику. Објављене књиге: *Аксиолошкј изазови*, 2000; *Сјирални јтрагови – кријшкј и есеји о срјском јеснишјиву*, 2005; *Порекло јесме – јојенцијал инјерјексјјвалностји у јоезији Миодрага Павловића*, 2008; *Преживеји у шексју*, 2011. Приредио: *Вељко Пејировић*, 2014.

ВУЛЕ ЖУРИЋ, рођен 1969. у Сарајеву, БиХ. Пише прозу. Књиге приповедака: *Умри мушкј*, 1991; *Двије године хладноће*, 1995; *У кревету са Мадоном*, 1998; *Валцери и сношјаји*, 2001; *Кајеначо*, 2011. Романи: *Благи дани зајим јрођу*, 2001; *Ринфуз*, 2003; *Тијреро*, 2005; *Црне ћурке и друја књија Црних ћурки*, 2006; *Мрјиве браве*, 2008; *Народњакова смрј*, 2009; *Недеља јацова*, 2010; *Срјска шрилођија – бабилонијада*, 2012. Приредио: *Сјорјска јрича* (коаутор В. Павковић), 2001; *Гаврилов јринциј – јриче о Сарајевском ајеншјату*, 2014.

ВЛАДЕТА ЈЕРОТИЋ, рођен 1924. у Београду. Психјатар, пише студије, огледе и есеје, преводи с немачког, академик. Главна дела: *Личностј младој наркомана*, 1974; *Психоанализа и кулјура*, 1974; *Болесј и сјварање*, 1976; *Између аушорјишјета и слободе*, 1980; *Неурошичне јојаве нащег времена*, 1981; *Дарови нащих рођака I, II, III, IV, V*, 1984, 1993, 1999, 2002, 2013; *Неуроза као изазов*, 1984; *Психодинамика и јсихојерајија неуроза* (коаутор М. Поповић), 1984; *Човек и његов идењишјетј*, 1988; *Јунг између Исјока и Зајада*, 1990; *Мисјичка сјтања, визије и болесји*, 1992; *Пушовање у оба смера*, 1992; *Како замишљама да бих разјоварао са владиком Николајем Велимировићем*, 1993; *Разјовори са јравославним духовницима*, 1994; *Психолошкј и релијозно*

биће човека, 1994; *Вера и нација*, 1995; *Само дела љубави осћају*, 1996; *Посејте, одломци*, 1996; *Сћаро и ново у хришћанству*, 1996; *Учење светиоџ Јована Лесћивичника и наще време*, 1996; *Учење светиоџ Исака Сирина и наще време*, 1997; *Духовни разџовори*, 1997; *Хришћанство и психолошки проблеми човека*, 1997; *Свети Марко Подвижник и друџи оџледи*, 1998; *Светиозар Самуровић – сликарство*, 1998; *Индивидуализација и/или обожење*, 1998; *Моја пушовања – Европа и Европљани*, 1999; *Изабрани оџледи*, 2000; *50 пишања и 50 одџвора из хришћанске психотерапеутске праксе*, 2000; *Мудри као змије и безазлени као џолубови*, 2000; *Повраћак оцима*, 2000; *Србија и Срби – између изазова и одџвора*, 2001; *Божанска и људска мудрост у Давидовим Псалмима*, 2001; *Најлепши есеји Владетје Јерошића*, 2002; *Приближавање Боџу*, 2002; *Сабрана дела Владетје Јерошића*, 2002–2010; *Пушовања, записи, сећања: 1951–2001*, 2003; *Сћаре и нове мрвице из православних српских манастира: 1979–2000*, 2003; *Нова пишања и одџвори из хришћанско-психотерапеутске праксе*, 2003; *Посиојаносици Владетје Јерошића: поситојбина дуце, одбрана живошца, адресе времена (разговарао М. Јевтић)*, 2004; *Хришћанство и њеџове преиече: Лао-Це – начела Таоа*, 2004; *Прикази и прејоруже – релиџија, филозофија, књижевност*, 2006; *Савременост руске релиџиозне филозофије*, 2006; *Недремано Божије око у чудима природе*, 2008; *Сећања*, 2008; *Есеји – психолошке и релиџијске теме*, 2009; *Узџредна размишљања*, 2009; *Новосадски разџовори*, 2010; *Преиознаици Христца*, 2010; *120 пишања и 120 одџвора – из хришћанске психотерапеутске праксе*, 2011; *Миодраџ Павловић – одшкринушца врашца*, 2011; *Добро памшци, а зло заборављај – Вукове и руске народне пословице и изреке*, 2012; *Психолошко тумачење Вукових пословица*, 2012; *Са Хераклишом у 21. веку – моја читашња*, 2013; *Човек највећа заџонетика – разџовори са Владетшом Јерошићем (1986–2009)*, 2014; *Неуротишне шојаве нащеџ времена*, 2014.

ДАВИД КЕЦМАН ДАКО, рођен 1947. у Рајновцима код Бихаша, БиХ. Пише поезију, прозу, есеје, књижевну, ликовну и позоришну критику. Књиге прозе: *Леђ*, 1982; *Калем*, 1992; *Кад дуња замирице* (роман), 1995; *Озарје*, 1999; *Тамнина*, 2008; *Река за један дан*, 2014. Књиге песама: *Реч на леџу*, 1976; *Преишоноћни воз*, 1980; *Ноћни риболов*, 1980; *Треишцај* (хаику), 1988; *Расцад мозаика*, 1989; *Зидари светишлицца*, 1991; *Небески џласник*, 1994; *Сањам, сањам чаролије* (песме и приче за децу), 1994; *Хоћко и Нећко* (за децу), 1997; *Менпуеи ћирнок* (хаику на мађарском), 1997; *Сшолешина вода*, 2001; *Даљинама преко светиа* (за децу), 2003; *Сам као суза* (избор), 2003; *Неко само шебе шражи* (за децу), 2007; *Хор сенки*, 2010.

ТАМАРА КРСТИЋ, рођена 1974. у Београду. Новинар, бави се српском књижевношћу, уметношћу и медијима, пише критику, објављује у периодици.

БОРИС ЛАЗИЋ, рођен 1967. у Паризу, Француска. Пише поезију, прозу, есеје и критику, преводи са француског и на француски. Књиге песама: *Посрнуће*, 1994; *Океанија*, 1997; *Зайис о бескрају*, 1999; *Псалми иновјерног*, 2002; *Песме лућана и сејте*, 2008; *Орфеј на лимесу*, 2012; *Кайи сласџи*, 2013. Књиге путописне прозе и есеја: *Белешке о Аркадији*, 2000; *Турски диван*, 2005; *Врџ зайоченика – ујоредне сџудује из девейте умејносџи*, 2010. Романи: *Губилищџе*, 2007; *Панк умире – џеойеойџичка хроника*, 2013. Приредио и превео на француски књигу Петра Петровића Његоша *Луча Микрокозма*, 2001, 2002, 2010. и антологију савремене српске поезије *Anthologie de la poésie serbe contemporaine*, 2011.

НИКОЛА МАЛОВИЋ, рођен 1970. у Котору, Црна Гора. Пише прозу. Књига кратких прича: *Последња деценија*, 1998; *Прујасџојлаве сџорије*, 2010. Дrame: *Сарт. Визин – 360° око Боке*, 2002; *Перацки џоблен*, 2003. Романи: *Лућајући Бокељ*, 2007; *Једро наде*, 2014. Књижевна фотомонографија: *Херцеџ-Нови – џрад са 100.001 сџејеницом*, 2011. Фотомонографија: *Бродоџрадилищџе у Бијелој*, 2012.

СЛАВОЉУБ МАРКОВИЋ, рођен 1952. у Јаковљу код Алексинца. Пише поезију и прозу. Књиге песама: *Кица из језика*, 1994; *Пробуди ме да се иџрам*, 2009. Романи: *Градиво*, 1993; *Пројекатџи* (коаутор Р. Рупљанац), 1994; *Досада усвојених речника*, 1995; *Дрво у дворџищџу*, 1997; *Значења и џрошезе*, 1998; *Паралелна библиоџека*, 2000; *Зидине Рајџјане*, 2009. Књиге приповедака: *Пловно сџање исџорије*, 1982; *Црни мак у снеџу*, 2004; *Бизнис, рајџи, џорноџрафија*, 2007; *Филм и осџали римејкови*, 2008; *Исџиснујџо из живојџа*, 2012.

ГОРАН МИЛАШИНОВИЋ, рођен 1958. у Ђакову, Хрватска. Лекар, кардиолог, професор Медицинског факултета у Београду. Пише поезију, прозу и есеје, као и медицинске студије и уџбенике. Књига песама: *Неисџражени болови*, 1991. Романи: *Вољџин лук* (преписка, коаутор Ж. Павловић), 1996; *Хераклов џрех*, 1999; *Посмајџрач мора*, 2001; *Сатера obscura*, 2003; *Ајсинџи*, 2005; *Маске Софије де Монџењ*, 2007; *Троуџао, квадрајџи*, 2009; *Расџејџи*, 2011. Књига разговора: *Два лица Гора на Милаџиновића* (приредио М. Јевтић), 2013.

МИЛИЦА МИЛЕНКОВИЋ, рођена 1989. у Сврљигу. Апсолвент је Филозофског факултета у Нишу на Департману за српски језик и књи-

жевност. Пише прозу и поезију. Роман: *Homunculi*, 2010. Књиге песама: *Мање од длана*, 2012; *Via militaris, via dolorosa*, 2013.

МИЛИВОЈ НЕНИН, рођен 1956. у Локу, Шајкашка. Књижевни критичар и историчар. Објављене књиге: *С-аветни кријшике, с-окови поезије*, 1990; *Светислав Стефановић – њрејеча модернизма*, 1993; *С мером и без ње*, 1993; *Суочавања*, 1999; *Стивари које су процле*, 2003; *Стивари лисаца*, 2003; *Случајна књиџа – колаж о Тодору Манојловићу*, 2006; *Српска њесничка модерна*, 2006; *Ситне књиџе – о њрејисци српских њисаца*, 2007; *Слајка књиџа*, 2008; *Седам бележака – мала књиџа о Црњанском*, 2009; *Савиченџа – српски књижевници искоса*, 2010; *Свети мирис њамџивека – фразменџи о Лази Косџићу*, 2011; *Савић Милан*, 2011; *Седам брежуљака – књиџа о Црњанском*, 2013; *Славни Шајкаци о Лази Косџићу*, 2014. Приредио више књига и антологија.

ЈАСМИНА НЕШКОВИЋ, рођена 1958. у Новом Саду. Преводи-лац, пише есеје, приказе и песме. Завршила је Општу књижевност са теоријом књижевности на Филолошком факултету у Београду, а превела је четрдесетак књига најзначајнијих аутора португалског говорног подручја (Песоа, Сарамаго, Амадо, Коелџо, Мија Кото...). За своје преводе добила је неколико најзначајнијих награда. Приредила је и неколико антологија португалске и бразилске поезије и приче.

ЉИЉАНА ПЕШИКАН ЉУШТАНОВИЋ, рођена 1954. у Феке-тићу код Врбаса. Пише студије, огледе и радове о народној књижевности, историји књижевности, драми и позоришту. Објављене књиге: *Послови и дани српске њесничке џтрадиције* (коаутор З. Карановић), 1994; *Змај Десџоџ Вук – мџи, исџорија, њесма*, 2002; *Сџанаја село заџали – оџледи о усменој књижевности*, 2007; *Кад је била кнежева вечера? – усмена књижевност и џтрадиционална кулџура у српској драми 20. века*, 2009; *Усмено у њисаном*, 2009; *Госџођи Алисиној десној нози – оџледи о књижевности за децу*, 2012; *Без очију кано и с очима – народне њесме слейх жена* (група аутора), 2014.

ДУЊА РАНЧИЋ, рођена 1985. у Пироту. Завршила је српску и општу књижевност на Филолошком факултету у Београду, где је тренутно на постдипломским студијама. Бави се српском књижевношћу XX века, објављује у периодици.

ВИКТОР ШКОРИЋ, рођен 1991. у Зрењанину. Пише прозу, студент је српске књижевности и језика на Филозофском факултету у Новом Саду. Књига приповедака: *Давнина, ружа и џрах*, 2011.

ИВАН ШТЕРЛЕМАН, рођен 1990. у Сремској Митровици. Студира српску књижевност и језик на Филозофском факултету у Новом Саду. Поезију, прозу и есеје објављује на интернет порталима.

Приредио
Бранислав КАРАНОВИЋ

