

СРЂАН ВИДРИЋ, рођен 1987. у Зрењанину. Пише есеје и књижевну критику, објављује у периодици.

СЛАВИЦА ГАРОЊА, рођена 1957. у Београду. Пише поезију, прозу, књижевну критику и књижевнотеоријске студије, бави се српском народном књижевношћу са подручја Славоније, посебно Западне. Објављене књиге: *Под месечевим луком*, роман, 1992; *Девеџа кућа*, приповетке, 1994; *Исјоведање њишине*, песме, 1996; *160 година Трговачке школе у Београду (1843–2003)*, споменица, 2003; *Из сенке*, критике, огледи и мали есеји, 2003; *Мој предак је дрво*, песме, 2007; *Издина којча и друже приче*, 2013; *Жене говоре – разговори са књижевним савременицама једног сталежа*, 2013; *Повраћак у Аркадију*, роман, 2014. Књиге о народној књижевности: *Народне песме Славонске границе*, 1987; *Антологија српске народне лирско-епске поезије Војне Крајине*, 2000; *Српско усмено њејско наслеђе Војне Крајине*, 2008; *Жена у српској књижевности*, 2010; *Од Цариграда до Будима – аспекти српског усменог њесништва*, 2014.

ВЛАДИМИР ГВОЗДЕН, рођен 1972. у Новом Саду. Пише студије, огледе, есеје и књижевну критику, преводи с енглеског. Објављене књиге: *Јован Дучић, њујојисац – огледи из имагологије*, 2003; *Чинови њривајања – од њеорије ка њрагмајници њекста*, 2005; *Књижевности, култура, ујојија*, 2011; *Српска њујојисна култура 1914–1940 – студија о хројојичности сусреја*, 2011. Приредио више књига.

ЛИДИЈА ДЕЈВИС (LYDIA DAVIS), рођена 1947. у Нортхемптону, САД. Спада међу најцењеније савремене америчке ауторке. Већ четрдесетак година пише кратке приче и исто толико дуго бави се превођењем са француског језика. Нарочито су високо вредновани њени преводи класика какви су *Сванов њуј* и *Госпођа Бовари*. До сада је објавила седам збирки прича, један роман и један том сабраних кратких прича, док је велик број њених проза, есеја, приказа и критика објављен у часописима у Америци и Европи. Њену прозу одликује прецизност, сведеност, хумор, мешавина филозофије и поезије. Чланица је Америчке академије уметности и књижевности и добитница престижних награда

за стваралаштво. Године 2013. јој је додељена и Међународна награда Ман Букер за целокупан књижевни рад. Предаје креативно писање на Државном универзитету Њујорка, Олбани (SUNY). (И. Ђ. П.)

ЗОРАН ЂЕРИЋ, рођен 1960. у Бачком Добром Пољу. Пише поезију, књижевну критику и студије, преводи с пољског, руског и бугарског. Књиге песама: *Талољ*, 1983; *Зглоб*, 1985; *Унутрашња обележја*, 1990; *Под сјајем лијом*, 1993; *Одушак*, 1994; *Voglio dimenticare tutto* (на италијанском), 2001; *Аз бо виде – азбучне молиће*, 2002; *Најаложено* (изабране и нове песме), 2007; *Блајо*, 2011. Студије, огледи и критике: *Сестра – књига о инцесу*, 1992; *Вајрено кршћење*, 1995; *Море и мраморје – дневник њуовања по Ајулији*, 2000; *Анђели носилгије – поезија Данила Кица и Владимира Набокова*, 2000; *Данило Киц: ружа–песник–поглед*, 2002; *Песник и његова сенка. Есеји о српском песничтву XX века*, 2005; *Сиварање модерног свијета (1450–1878)* (коаутори Д. Гавриловић, З. Јосић), 2005; *Незасићење – пољска драматургија XX века*, 2006; *Са истока на запад – словенска књижевна емиграција у XX веку*, 2007; *Дом и бездомност у поезији XX века*, 2007; *Историја Вишолда Гомбровича*, 2008; *Тесиситерон. Нова пољска драматургија*, 2008; *Поетика српског филма – српски писци о филму 1908–2008*, 2009; *Позориште и филм*, 2010; *Вишкарцијева Луда локомотива – између позоришта и филма*, 2010; *3 – у возовима европске класе, у дугим завореним композицијама, у диму и пелелу*, 2011; *Словенска чипанка – огледи и преводи из словенских књижевности XX века*, 2013; *Позориште лујака у Новом Саду – оснивање* (коауторка Ј. Динић), 2014. Приредио више књига и антологија.

ИВАНА ЂУРИЋ ПАУНОВИЋ, рођена 1969. у Зрењанину. Англиста, пише студије, есеје, преводи с енглеског (превела преко тридесет прозних дела старијих и савремених англофоних писаца: С. Бекет, Џ. Барнс, П. Остер, В. Тревор, К. Хоуп ...). Објављене књиге: *Енглеско-српски речник* (коаутор С. Кољевић), 1999; *Е. А. По: F/SF – елементи фантасије и научне фантасије у приповедној прози Едгара Алана Поа*, 2007; *Чуднолики свети – амерички хронолози Пола Остера*, 2014.

КАЈОКО ЈАМАСАКИ, рођена 1956. у Каназави, Јапан. Од 1981. живи у Београду, предаје на Филолошком факултету на Катедри за јапански језик и књижевност, где је и докторирала. Пише поезију, есеје, књижевну критику и убенике, преводи с јапанског и на јапански. Књиге песама на јапанском: *Tori no tameni* (*Птицама*), 1995; *Ubusuna rodina* (*Родина, ubusuna*), 1999; *Bara, mishiranu kuni* (*Ружа, шубина*), 2001; *Hisoyaka na asa* (*Скривено јутро*), 2004; *Atosu, shizukana tabibito* (*Ајос, тихи њушник*), 2008; *Mio hayami* (*Убрзана вода*), 2010. Књиге песама

на српском: *Скривено јуџиро*, 2001; *Родина, ибусина*, 2004; *Сановник, река*, 2005; *Олујни бреџ*, 2008; *Водени цветови*, 2014. Књиге есеја: *Kaitai Jugosurabia (Расјад Југославије)*, 1993; *Sokokara aoi yami ga sasayaki (Оданде се чује азурна џама)*, 2003; *Beogrado nisshi (Зайис из Београда)*, 2014. Студија: *Јапанска авангардна поезија*, 2004. Преводи са српског на јапански: Данило Киш, *Wakaki hi no kanashimin (Рани јади)*, 1995; *Shisha no hyakka jiten (Енциклопедија мртвих)*, 1999; *Niwa, hai (Баџиџа, њеџе)*, 2009. Преводи с јапанског на српски: Шунтаро Таникава, *Дејџе на сџејениџију*, 2007; Казуко Ширанши, *Мала џланеџа*, 2010. Приредила: *Четџири џодиџња доба – савремена јапанска хаику поезија*, 1994, 2003; Хинако Абе, *Госџа од џоља*, 2011.

МИЛОШ ЈОЦИЋ, рођен 1988. у Новом Саду. Пише поезију, кратку прозу, есеје, књижевну и филмску критику, преводи с енглеског. Један је од уредника и оснивача *Међуџима* (medjutim.org – онлајн часопис за књижевност, уметност и културу) и један од уредника и покретача сајта *Зинџ!* (e-zing.tk – сајт посвећен Курсу креативног писања на Филозофском факултету у Новом Саду).

ИВАН КОЛАРИЋ, рођен 1952. у Клењу код Богатића. Филозоф, пише студије, есеје, приказе, стручне радове и уџбенике из филозофије, социологије, педагогије, комуникологије, књижевности, етике и естетике, као и кратке приче и хаику поезију. Објављене књиге: *Дар реке Дрине*, кратке приче, 1991; *Кристали осмиџљавања*, 1996; *Светџи Сава Срџски – харизма и мџиџ*, 1998; *Филозофија*, 1998; *Филозофска хрестџомаџија*, 2000; *Филозофско-џеолоџски лексикон*, 2000; *Лоџика*, 2002; *Време џреџања*, хаику, 2004.

ЛАЗА ЛАЗИЋ, рођен 1929. у Сомбору. Пише поезију, прозу, есеје, литературу за децу и преводи с чешког, словеначког и француског. Књиге песама: *Песме*, 1953; *Иниџме*, 1956; *Пловећи чардак*, 1973; *Трска*, 1977; *Леџа моћ*, 2001; *Светџосни зџаџ*, 2001, *Фаниџазмаџорија у суџон*, 2005. Књига есеја: *Шум лиџиџа*, 2010. Књиге за децу и омладину: *Виолина каролина*, 1973; *На дрвеџу чавка*, 1973; *Коњаници*, 1973; *Приџаџељсџиво*, 1975; *Горка џрава*, 1975; *У зачараној маџли*, 1976; *Пуџовања миџа Мије*, 1976; *Шџа раде Ескимџи, зими?*, 1976; *Плодови осџрва бајке*, 1976; *Кула светџиџа*, 1979; *Градиџељи дуџе*, 1979; *Где су моје маказице*, 1980; *Ливџи, косачи, дворске луде*, 1981; *Оџиџа истџорија џаџуљака*, 1982; *Цик зоре*, 1985; *Булка у жиџу*, 1985; *Гусарске аванџуре*, 1985; *На раду или у хладу*, 1985; *Кућо моја, кућице*, 1987; *Пуџовања миџа Мије џо Јуџославиџи*, 1989; *Ловаџ Паниџелија*, 1989; *Буди добар*, 1993; *Тиха земља*, 1995; *Приче из Посџаније*, 1997; *Ветџрова кћи*, 2000; *Мачка у џаку*, 2000; *Пиџица над реком* (коаутори Д. Шредер и Г. Малетић, избор

песама три аутора с препевом на немачки), 2004; *Песме о поврћу*, 2006; *Приче свећлосћи и шаме*, 2006; *Покрећни жбун*, 2007; *Лавља свиња*, 2008; *Шћа ли је по, људи моји?*, 2008; *Срећне сћвари*, 2009; *Муња у каји росе*, 2009; *Посћојбина радосћи*, 2010; *Крст у пољу*, 2011; *Троскок с моћком*, 2012; *Варнице* (изабране приповетке), књ.1, 2014.

АЛЕКСАНДАР Б. ЛАКОВИЋ, рођен 1955. у Пећи. Пише поезију, есеје, студије и књижевну критику. Књиге песама: *Ноћи*, 1992; *Заседа*, 1994; *Повраћак у Хиландар*, 1996; *Дрво слепог заврана*, 1997; *Док нам кров прокишњава*, 1999; *Ко да нам враћи лица усћућ изгубљена* (избор), 2004; *Нећеш у ћесму*, 2011. Студије: *Од пошћема до сродника: мићолошћки свећ Словена у срћској књижевносћи*, 2000; *Хиландарски ћућоћиси*, 2002; *Токови ван покова – аућенћични ћеснички постћућци у савременој срћској поезији*, 2004; *Језикоћворци – ћонћоризам у срћској поезији*, 2006; *Дневник речи – есеји и ћрикази срћске ћесничке ћродукције 2006–2007*, 2008; *Дневник ћласова – есеји и ћрикази срћске ћесничке ћродукције 2008–2009*, 2011; *Ћорће Марковић Кодер – језик и мић*, 2013.

АРИЈАНА ЛУБУРИЋ ЦВИЈАНОВИЋ, рођена 1977. у Новом Саду. Англиста, преводилац, бави се савременом енглеском и америчком књижевношћу, посебно постколонијалном и, у последње време, трансгресивном прозом. Објавила је монографију *Ружди и море ћрича – елементни фанћасћике у ћрози Салмана Руждија*, 2007. и превела, заједно са Игором Цвијановићем, књиге Елизабет Абот *Слаћко-ћорка исћорија шећера*, 2009. и *Исћорија брака*, 2014.

ЖАРКО МИЛЕНКОВИЋ, рођен 1988. у Пришћини. Пише поезију, прозу, есеје и књижевну критику. Књига песама: *Кеноћаф*, 2011.

ЖИВОРАД НЕДЕЉКОВИЋ, рођен 1959. у Краљеву. Пише поезију. Књиге песама: *Поћресина ћроћноза*, 1991; *Мајка*, 1994; *Тућин и још 50 ћесама*, 1998; *Језик увелико*, 2000; *Тачни сћихови*, 2001; *Сућћи послови* (изабране и нове песме), 2002; *Негде близу*, 2003; *Дрући неко*, 2005; *Овај свећ*, 2009; *Неумерени рад ћодина* (избор), 2011; *Талас*, 2012; *Надмоћ мећафоре / Suprématie de la métaphore* (двојезично), 2012; *Улазак*, 2014; *Звездано поље / Свездено поље* (изабране и нове песме, двојезично), 2014.

ЗОРАН ПАУНОВИЋ, рођен 1962. у Бору. Англиста, пише студије, есеје, преводи с енглеског (В. Тревор, П. Остер, В. Набоков, Џ. Конрад, Џ. Барнс, Џ. Џојс...). Објављене књиге: *Гућачи бледе ваћре – амерички роман Владимира Набокова*, 1997; *Исћорија, фикција, мић – есеји о анћло-америчкој књижевносћи*, 2006; *Модернисћичка сћудија*

носпалџије, 2008; *Уликс Reload* (коауторка Ј. Ђорђевић), 2012. Приредио више књига.

ГОРАНА РАИЧЕВИЋ, рођена 1964. у Новом Саду. Бави се теоријом књижевности и српском књижевношћу XIX и XX века, пише студије, есеје и приказе, преводи с енглеског и француског. Објављене књиге: *Чишњање као креација*, 1998; *Библиографија српских некролоџа* (коаутори М. Бујас и М. Клеут), 1998; *Лаза Лазаревић – јунак нацих дана*, 2002; *Есеји Милошца Црњанског*, 2005; *Коментари Дневника о Чарнојевићу Милошца Црњанског*, 2010; *Крошћивели судбине – о Црњанском и Андрићу*, 2010; *Друџи свети – есеји о књижевности: историја, теорија, критика*, 2010. Приредила више књига.

КРИСТИНА СТЕВАНОВИЋ, рођена 1970. у Бачкој Паланци. Бави се српском књижевношћу XX века и студијама културе. Објављена књига: *Освајање модерног – крајика проза Расица Пешировића и жанровско раслојавање српске авангарде*, 2011.

РАДОСАВ СТОЈАНОВИЋ, рођен 1950. у Млацишту код Црне Траве. Пише поезију, прозу, есеје, књижевну критику и драме. Књиге песама: *Инословље*, 1979; *Рукопис чемерски*, 1982; *Ђавоља школа*, 1988; *Повраћак на колац*, 1990; *Сидро*, 1993; *Непрестиџ*, 2003; *Трејети – џесме од мноџих руку*, 2007; *Песме џоследњег заноса* (изабране и нове песме), 2012. Публицистика: *Живети с џеноцидом*, 1990. Књиге приповедака: *Аришћонова смрт*, 1984; *Ајокрифтне џриче*, 1988; *Мртва стџража*, 1988; *Крај светиа*, 1993; *Госџодар усџомена*, 1996; *Живи зид*, избор, 1996; *Молитџва за дечанску икону*, 1998; *Христџови сведоџи*, 2001; *Црноџравске џриче*, 2002; *Власинска свадба*, 2004; *Месечева лађа*, 2005; *Еуриџикини џросиоџи*, 2007; *Зайисано у сновима – џриче о џубави*, 2013. Романи: *Дивљи калем*, 2002; *Анђелус*, 2004. Дrame: *Мртва стџража*, 1993; *Пројасџи светиа на Велигдан*, 1999; *Кривово и друге драме*, 2003.

НИКОЛА СТРАЈНИЋ, рођен 1945. у Поповцу код Белог Манастира, Хрватска. Пише поезију, есеје и студије, бави се светском и компаративном књижевношћу. Књиге песама: *Звездани саџи*, 1975; *Очи земне*, 1981; *Пејео свој раздајем*, 1982; *Вожња у круг*, 1990; *Песме*, 1993; *Карловачке џесме*, 1994; *Срце џчеле*, 2000; *Плави дах шуме* (избор), 2004; *Шумска куђа*, 2007; *Пре сирене*, 2011; *Срце џчеле* (избор), 2013. Есеји, студије и огледи: *Поезија или оџимизам (стџудија о Бранку Миљковићу)*, 1972; *Јасике беле (стџудија о Момчилу Насџасијевићу)*, 1978; *Вид и ријеч*, 1984; *Хаире*, 1991; *Замах и мировање (есеји о џјеснишћиву Јована Зивлака)*, 1993; *Преко (стџудија о Новалисовим „Химнама нођи“)*, 1993; *Анђеоски џесник Рајнер Марија Рилке (о „Девинским елеђијама“ Р.*

*М. Рилкеа*), 1995; *Стиари ѓрчки лиричари*, 1999; *Карловачки есеји*, 1999; *Милић од Мачве*, 2001; *На ѓозби код боѓа*, 2002; *Три дијалоѓа*, 2002; *Умејносии као публика*, 2004; *Оѓледи из класичне књижевности*, 2004; *Приближавање прозрачном*, 2006; *У сажетом облику*, 2006; *Видљиво и невидљиво (есеји о песничииву Јована Зивлака)*, 2007; *Оѓледи о књижевности и сликарсииву*, 2009; *Хораиијева кожа (зайиси о песнику Квиниу Хораиију Флаку)*, 2010; *Језик анђела*, 2012.

ДРАГАНА В. ТОДОРЕСКОВ, рођена 1975. у Новом Саду. Пише критичке и књижевноисторијске текстове. Бави се истраживањем српске књижевности XIX и XX века. Објављене књиге: *Стиеријине пародије – искушења (поси)модерноѓ чииања*, 2009; *Дан, контиексии, брзина ветра*, 2010; *Писаии даље – изабране критиике*, 2012; *Тело песме – есеји и критиике о сриском песничииву*, 2013; *Траѓом кочења – присвајање, преодевање и раслојавање сиварности у поеиици Јудиите Шалѓо*, 2014. Приредила: Тања Крагујевии, *Ружа, одисииа*, изабране песме, 2010; Ненад Митров, *Позно биле*, сабрране песме, 2013.

БОШКО ТОМАШЕВИЋ, рођен 1947. у Бечеју. Књижевни теоретичар, прозаиста, песник и критичар, члан је Европске Академије наука, уметности и књижевности (Париз), члан француског и аустријског ПЕН-а, као и Француског друштва писаца (Париз), те Аустријског савеза писаца (Беч). Важнии теоријски радови: *Биино песничииво*, 1988; *Картезијански роман*, 1989; *Из искусииа биика и певања. Нацрии за једну онииологију песничиива*, 1990; *Саморазорне теорије*, 1994; *Бесконачна замена. Фундаментииална онииологија као теорија поезије*, 1997; *Коначна теорија књижевности*, 2000; *Поезија и мицљење бића. Књижевнокритиички присииуи поезији са сииановициииа фундаментииалне онииологије*, 2001; *Песничииво, књижевна теорија, еѓзисииенција*, 2003; *Биино песничииво*, 2004; *Галилејевска поеиика – оѓледи о писању и његовим метифорама*, 2004; *Херменеуиика неипрозирноѓ – песничииво, онииологија, херменеуиика*, 2006; *Чекић без ѓосиодара*, 2009; *Оѓледи о књижевној теорији – књижевна теорија и деридијанска револуција*, 2011; *Протиив књижевне теорије*, 2011; *Мицљење писања*, 2012. Романи: *Закасни извещииај једној академији*, 2000; *Нико, ниѓде – ириповесии археологија*, 2012. Књиге песама: *Картезијански пролаз*, 1989; *Чувар времена*, 1990; *Целан-сииудије и друѓе песме*, 1991; *Видело жицика*, 1992; *Светлосии за искои*, 1992; *Понављање и разлика*, 1992; *Cool memories*, 1994; *Уѓарци*, 1994; *Предео с Виѓѓенциииајном и друѓе рушевине*, 1995; *Преисииивавање извора*, 1995; *План повраиика*, 1996; *Друѓа исииорија књижевности*, 1997; *Разѓовор у Хајделберѓу*, 1998; *Сезона без Госиода*, 1998; *Сииудија шесииаменииа*, 1999; *Чисииина и присуиности*, 2000; *Пусиииње језика*, 2001; *Ниѓде*, 2002; *Леиио моѓа језика*, 2002; „*Paul*

*Celan*”, 2002; *Курелук мога незадовољства*, 2004; *Нова узалудност*, 2005; *Археологија прага. Фукоова заоставштина – поема археологија*, 2008; *Плодови похода*, 2008; *Архив* (избор), 2009; *Песме од липовог и багремовог дрвета*, 2009; *Нова узалудност / Erneute Vergeblichkeit*, 2009; *Übungen im Zweifel*, 2010; *Никуд*, 2011; *Früchte der Heimsuchung*, 2011; *Allerneueste Vergeblichkeit*, 2011; *Изабрана поезија (1977–2001)*, том 1, 2012; *Изабрана поезија (1976–2011)*, том 2, 2013.

ВЕСНА ТРИЈИЋ, рођена 1975. у Краљеву. Пише есеје и књижевну критику, објављује у периодици.

РАДОЈЕ ФЕМИЋ, рођен 1988. у Бијелом Пољу, Црна Гора. Пише књижевну критику. Дипломирао је на Студијском програму за српски језик и јужнословенске књижевности на Филозофском факултету у Никшићу, где ради као сарадник. Тренутно је на постдипломским студијама.

ВИКТОР ШКОРИЋ, рођен 1991. у Зрењанину. Пише прозу, студент је српске књижевности и језика на Филозофском факултету у Новом Саду. Књига приповедака: *Давнина, ружа и прах*, 2011.

Приредио  
Бранислав КАРАНОВИЋ