

Децембар

balkanliteraryherald.com

Балкански књижевни гласник, електронски часопис за уметност и књижевност Балканског књижевног друштва, већ дуги низ година је место сусрета стваралаца балканске књижевне заједнице. На репрезентативан начин, *БКГ* нуди пресек актуелног тренутка књижевности на постјугословенском простору и у исто време афирмише младе ствараоце на некада заједничком културном простору, а сада у служби ревитализације истог путем интернета. Богата архива, естетски прихватљивог изгледа, сајт *Балканског књижевног гласника* је место за нова читања и упознавања са многобројним младим ауторима.

firstworldwar.com

Као и слични сајтови који се баве једним од највећих догађаја 20. века, овај сајт нуди мноштво информација о узроцима, почецима и току Великог рата. Енциклопедијски приказује све најважније догађаје у току четвородишњег светског сукоба, нуди велики број текстуалног, видео и аудио материјала, али га ми препоручујемо због рубрике „Narratives” у којој можете пронаћи сведочанства познатих писаца који су били учесници Великог рата. Тако можете прелистати дневничке записе или прочитати прозна или песничка дела Гијома Аполинера, Артура Конана Дојла, Честерона, Хемингвеја, Хесеа, Ернста Јингера, Георга Тракла, Киплинга, Ремарка и многих других писаца који су прошли кроз огањ Великог рата.

huysmans.org

Сајт је посвећен животу и делу Жориса Карла Уисманса, француског писца с краја 19. и почетка 20. века, оцу декадентизма у књи-

жевности. Слава овог писца се никад није мерила великим бројем обожавалаца, али је својим естетским савршенством и филозофским светоназорима налазила круг посвећеника који Уисмансову прозу смештају у саме врхове француске књижевности. Захваљујући преводима на српски његових „Насупрот”, „Тамо доле”, „На путу” и у нашој средини се већ више од пола века налазе истински поштоваоци Уисманса. Сам сајт (тројезични: на енглеском, француском и шпанском) нуди могућност преузимања целокупног Уисмансовог опуса, као и референтне текстове написане о његовом лику и делу. Ту су и галерије са фотографијама писца, као и првих издања његових дела.

Приредио
Бојан Томић