

ЗОРАН АВРАМОВИЋ, рођен 1949. у Сталаћу. Пише студије, монографије, есеје, чланке и уџбенике, бави се теоријским истраживањем односа културе, књижевности, образовања и политике. Објављене књиге: *Социјализам и мођућности реформе*, 1989; *Повраћак грађанског друштва*, 1989; *Политички системи Милоша Црњанског*, 1990; *Истино сам своју судбину (преређени разговори Милоша Црњанског)*, 1992; *Задужбине, фондови, фондације, леђаји у култури Србије*, 1992; *Политика и књижевности у делу Милоша Црњанског*, 1994; *Друго лице демократије – Србија, Југославија, свети 1980–1994*, 1998; *Уџбеник–култура–друштво*, 1999; *Демократија у школским уџбеницима*, 2000; *Невоље демократије у Србији (1990–2000)*, 2002; *Чији је књижевник и његово дело – расправа о културном идентитету српске књижевности*, 2003; *Држава и образовање – критичка евалуација концепција образовања у Србији*, 2003; *Одбрана Црњанског*, 2004; *Апорије образовања за демократију*, 2006; *Култура*, 2006; *Срби у свету демократије*, 2007; *Социологија и књижевности – огледи о социологији културе и књижевности*, 2008; *Родомрци – о једном делу српских политичара и интелектуалаца од 1990. до 2009*, 2009; *Политичка мисао Милоша Црњанског*, 2010; *Социолошка осмишљеница културе и образовања*, 2011; *Демократија и бомбардовање – каква је будућности демократије?*, 2012; *Образовање у шоковима друштва знања*, 2013; *Родољубци и родомрци – савремени српски патриотизам и национално дезинтегративна мисао и пракса*, 2013; *Образовање између дневне и научне бриге*, 2014; *Огледи из српске културе и књижевности*, 2015; *Књижевници и политика у српској култури (1804–2014)*, 2016; *Друштвено ангажован у Србији*, 2016; *Књижевна раскршћа – идентитет, Андрић, Црњански*, 2016; *Социолошко читање књижевности*, 2017.

СЛОБОДАН ВЛАДУШИЋ, рођен 1973. у Суботици. Пише прозу, студије, есеје и књижевну критику. Од 2013. до 2016. године је био главни и одговорни уредник *Летописа*. Објављене књиге: *Дејствијација стирасија*, 1998; *На промаји*, 2007; *Поретак херменеутичара у транзицији*, 2007; *Ко је убио мршву драгу? – историја моштва мршве драге у српском јесништву*, 2009; *Forward – кримикомедија*, роман, 2009; *Црњански*, *Меѓалојолис*, 2011; *Ми, избрисани – видео-иђра*, роман, 2013; *Кошарка*

*ѿо је Парѿизан – мѿи о Кошаркашком клубу Парѿизан*, 2016; *Књижевносѿ и коменѿари – уѿуѿсѿво за оружану ѿобуну*, 2017.

АЛЕКСАНДАР ГАЈИЋ, рођен 1973. у Новом Саду. Политички је аналитичар, бави се друштвеном теоријом, међународним односима, политичком филозофијом, филозофијом историје и студијама културе, пише огледе, студије и приказе. Објављене књиге: *Нова велика иѿра*, 2009; *Корѿоративна носѿалѿија*, 2011; *Духовне основе кризе*, 2011; *Оѿледало владара – Консѿанѿин Михаиловић и Макијавели*, 2014; *Хероји и антихероји у ѿѿуларној кулѿури*, 2015; *У врѿлоѿу ѿранзиције – Србија у савременом свеѿу (2005–2015)*, 2015; *Нови феудализам – ѿлобалне ѿрансформације у XXI веку*, 2016; *Звук и заједница – рок музика и судбина Зайада*, 2017.

НИКОЛА ГОЛУБОВИЋ, рођен 1993. у Бору. Дипломирао је и завршио мастер студије класичних наука на Филозофском факултету у Београду. Добитник је прве Бранкове награде Матице српске за школску 2016/2017. годину. Тренутно похађа докторске студије на Пенсилванијском универзитету у Сједињеним Америчким Државама. Бави се римском књижевношћу, компаратистиком, као и историјском лингвистиком латинског и романских језика.

ВЛАДИСЛАВА ГОРДИЋ ПЕТКОВИЋ, рођена 1967. у Сремској Митровици. Англиста, бави се књижевном теоријом и историјом, пише студије, есеје, књижевну критику и преводи с енглеског (С. Џоунс, Е. Бити, Е. Барцис, Е. Хемингвеј, В. Шекспир, В. Ален и др.). Главна је уредница библиотеке Прва књига Матице српске. Објављене књиге: *Синѿакса ѿицине: ѿоетика Рејмонда Карвера*, 1995; *Хеминѿвеј – ѿоетика краѿке ѿриче*, 2000; *Коресѿонденција – ѿокови и ликови ѿосѿмодерне ѿрозе*, 2000; *Вириѿуелна књижевносѿ*, 2004; *Књижевносѿ и свакодневица*, 2007; *Вириѿуелна књижевносѿ II*, 2007; *На женском конѿиненту*, 2007; *Форматирање*, 2009; *Мисѿика и механика*, 2010; *Увод у родне ѿеорије* (уѿбеник, група аутора), 2011. Приредила више књига.

СЛАВКО ГОРДИЋ, рођен 1941. у Дабрици код Стоца, БиХ. Пише прозу, књижевну критику и есејистику. Од 1992. до 2004. је био главни и одговорни уредник *Летѿописа*, а 2008. до 2012. потпредседник Матице српске. Књиге прозе: *Врховни силник*, 1975; *Друѿо лице*, 1998; *Оѿиѿ*, 2004; *Руб*, 2010. Књиге есеја, критика и огледа: *У видуку сѿиха*, 1978; *Слаѿање времена*, 1983; *Примарно и нијанса*, 1985; *Поезија и окружеје*, 1988; *Образац и чин – оѿледи о роману*, 1995; „*Певач*” *Бошка Пеѿровића*, 1998; *Оѿледи о Вељку Пеѿровићу*, 2000; *Главни ѿоасо*, 2002; *Профили и сѿѿуације*, 2004; *Размена дарова – оѿледи и зайиси о савременом срѿском*

*йеснишћиву*, 2006; *Савременост и наслеђе*, 2006; *Кришћичке раззледнице*, 2008; *Трагања и сведочења*, 2011; *Озледи о Иви Андрићу*, 2013; *Сродсћива и раздаљине – озледи и дневнички записи*, 2014; *Осмашћирачница – књижевне и оишћите йеме*, 2016. Приредио више књига српских писаца.

ЉУБИША ДЕСПОТОВИЋ, рођен 1962. у Темерину. Дипломирао социологију на Филозофском факултету, а магистрирао и докторирао на Факултету политичких наука у Београду. Уже стручне области су му политичка социологија, социјална екологија, историјска социологија, геополитика и политички системи. Објављене књиге: *Еколозија као кришћичка модерност*, 1993; *Социологија демократије – Слободан Јовановић као афирмашћор йолишћичке социологије*, 1996; *Одрасћање у кошмарима йранзиције – йрилози исћираживању кулћурноз иденишћийейта младих у Војводини* (коаутор), 1998; *Еколошћка йпарадизма – йрилози заснивању йолишћичке еколозије*, 1999; *Евройска унија – настћианак, инсћийиуције, йраво, НАТО* (коаутор), 2002; *Срйска йолишћичка модерна – Србија у йроцесима йолишћичке модернизације 19. века*, 2003; *Увод у јурисћируденцију – основни йојмови сисћемашћичке йеорје и социологије йрава*, 2004; *Политћика и йраво – од йтрадиције до йранзиције* (коаутор), 2006; *Гео-йолишћика и йероризам – у времену зглобализације* (коаутор), 2008; *Мишћови национализма и демократија* (коаутор), 2009; *The myth works – the serbian national myths* (коаутор), 2009; *Геойолишћика и медији* (коаутор), 2010; *Мишћови ейохе социјализма* (коаутор), 2010; *Surrogates for lost belife of socialist Yugoslavia* (коаутор), 2010; *Мишћови либерализма* (коаутор), 2010; *Политћички мишћови и идеолозије*, 2010; *Between Liberalism and Detocracy* (коаутор), 2011; *Геойолишћика иденишћийейта*, 2011; *Политћика, медији, безбедност* (коаутор), 2012; *Срйска зеойолишћичка йпарадизма*, 2012; *Обнова еколошћке духовност*, 2012; *Консћирукција и деконсћирукција иденишћийейта*, 2014; *Political Myths and Political Culture*, 2014; *Гео-йолишћика десћирукције – разарање држава и националних иденишћийейта у акћуелним йроцесима зглобализације*, 2015; *Глобализација и зеойолишћика иденишћийейта*, 2017. Приредио више зборника и хрестоматија.

ВАСИЛИЈЕ КРЕСТИЋ, рођен 1932. у Ђали код Новог Кнежевца. Историчар, ужа специјалност српско-хрватски односи и историја Срба и Хрвата у Хрватској у XIX и XX веку, академик. Објављене књиге: *Хрвајско-узарска назодба 1868. зодине*, 1969; *Исћорија срйске шћиамие у Узарској 1791–1914*, 1980; *Исћорија срискоз народа* (група аутора, књ. V, том 2: *Од йрвоз усћанка до Берлинскоз конзреса 1804–1878*), 1981; *Исћорија срискоз народа* (група аутора, књ. VI, том 1: *Од Берлинскоз конзреса до уједињења 1878–1918*), 1983; *Сриско-хрвајски односи и јузословенска идеја 1860–1873*, 1983; *Сриско-хрвајски односи и јузословенска идеја у друзгој йоловини XIX века*, 1988; *Исћорија Срба у Хрвајској*

и Славонији 1848–1914, 1991; *Из историје Срба и српско-хрватских односа*, 1994; *Срби и Хрвати – узроци сукоба*, 1997; *Геноцидом до Велике Хрватске*, 1998; *Знаменити Срби о Хрватима*, 1999; *Бискуп Штиросмајер у светлу нових извора*, 2002; *Из прошлости Срема, Бачке и Баната*, 2003; *Бискуп Штиросмајер – Хрват, великохрват или Југословен*, 2006; *Јаца Томић – политички портрет (1856–1922)*, 2006; *Досије о генези геноцида над Србима у НДХ*, 2009; *Кнез Милош Обреновић и Такова буна*, 2009; *Историјар у времену преломних и судбинских одлука*, 2011; *Хрватске прејензије на Војводину и Босну и Херцеговину од 1848. до данас*, 2012; *Срби у Угарској: 1790–1918*, 2013; *Прилози за новију историју САНУ (о меморандуму, САНУ и њеном руководству)*, 2014; *Аустроугарска грађа о Уједињеној омладини српској*, 2015; *Зайамћења*, 2016; *О називу језика у прошлости Хрватске*, 2017; *Знаменити Срби о Хрватима*, 2017; *Великохрватске прејензије на Војводину, Босну и Херцеговину*, 2017; *„Меморандум САНУ” – после тридесет година* (коаутор Коста Михаиловић), 2017.

ЉУБОМИРКА КРКЉУШ, рођена 1940. у Шајкашу код Новог Сада. Правница и историчарка, бави се историјом државе и права, а највише правном и политичком историјом Војводине. Објављене књиге: *Одабрани извори из државноправне историје Југославије* (коаутор С. Шаркић), 1982; *Оштина историја државе и права* (коаутор С. Шаркић), 1986; *Историја политичких и правних институција Војводине*, 1992; *Присаједињење Војводине Србији 1918. године* (група аутора), 1992; *Историја банкарства у Војводини* (група аутора), 2001; *Правна историја српског народа*, 2002; *Пројекти устава за Војводовину Србију настали у току српског народног покрета 1848–1849*, 2006; *Историја држава и права српског народа*, 2008; *Средишњи органи власти у Српској Војводовини 1848–1849*, 2013. Приредила више књига.

СВЕТЛАНА МИЛАШИНОВИЋ, рођена 1980. у Суботици. Бави се српском књижевношћу XX века, пише студије, есеје, огледе и књижевну критику. Објављене књиге: *Чињање савремене прозе* (коауторка Г. Сапожниченко), 2008; *Есеји Момчила Насијасјевића*, 2011.

ВИОЛЕТА МИТРОВИЋ, рођена 1989. у Новом Саду. Основне и мастер студије српске књижевности завршила на Филозофском факултету у Новом Саду. На истом факултету је тренутно студент докторских студија српске књижевности. Пише студије, есеје и књижевну критику, преводи с енглеског, објављује у периодици.

ИВАН НЕГРИШОРАЦ, рођен 1956. у Трстенику. Пише поезију, прозу, драме, студије и књижевну критику. Од 2005. до 2012. године био

је главни и одговорни уредник *Летописа*, а од априла 2012. је председник Матице српске. Књиге песама: *Трула јабука*, 1981; *Ракљар. Желудац*, 1983; *Земљопис*, 1986; *Абракадабра*, 1990; *Тојло, хладно*, 1990; *Хой*, 1993; *Везници*, 1995; *Прилози*, 2002; *Поштарник*, 2007; *Светилник*, 2010; *Камена чшенија*, 2013; *Чшенија* (избор), 2015; *Матични млеч*, 2016; *Изложба облака* (избор и нове), 2017. Роман: *Анђели умиру*, 1998. Дrame: *Фреди умире*, 1987; *Куц-куц*, 1989; *Испрага је у шоку, зар не?*, 2000; *Видиш ли свице на небу?*, 2006. Студије: *Лежшимацшја за бескућнике. Сршска нео-авангардна шоезшја – шоешшчки идентшшшшшшшш и разлике*, 1996; *Лирска аура Јована Дучиша*, 2009. Председник је Уређивачког одбора *Сршске енциклопедије*, том 1, књ. 1–2, 2010–2011, том 2, 2013.

ГОРАН РАДОЊИЋ, рођен 1971. у Подгорици, Црна Гора. Докторску дисертацију „Модели приповиједања у српском и америчком роману шездесетих и седамдесетих година ХХ вијека” одбранио је на Филолошком факултету у Београду. Провео је једну годину (2003/2004) на усавршавању у САД, на Универзитету у Тенесију, као стипендиста Junior Faculty Development Program-а. Ради као доцент на Филолошком факултету у Никшићу. Бави се теоријом књижевности, наратологијом, књижевношћу ХХ века и филмом. Објављене књиге: *Виенац шришовједака – шранични жанр у сршској књижевностш шедесетшх до седамдесетшх шодина ХХ вијека*, 2003; *Фикцшја, мешафикцшја, нефикцшја: Модели шришвиједања у сршском и америчком роману шездесетшх и седамдесетшх шодина ХХ вијека*, 2016.

НЕМАЊА РАЈАК, рођен 1987. у Новом Саду. Социолог по струци, пише научне радове, есеје и критике из области социологије медија, социологије друштвених сукоба, социологије културе и политичке социологије, објављује у периодици.

МИТРА РЕЉИЋ, рођена 1952. у Врапцу код Медвеђе. Слависта, пише научне радове, документарне приче, огледе, дневнике, репортаже. Аутор је књига *С душом на шшшшшшшш – Шведочења: Косово и Мешшхија 1999–2004*, 2005; *Сршски језик на Косову и Мешшхији (социолингвистшчки и лингвокулшшуролошчки асшекшш)*, 2013; *Испшрија руског књижевног језика (црквенословенско-руска шрешишшшања)*, коаутор, 2016. Последње две деценије је хроничар страдања српског народа на Косову и Метохији. Приредила је (заједно са Надом Павишевишш) збирку песама Даринке Јевришш *Посланице с Проклетшшја*, 2008, била коуредник зборника радова *Даринка Јевришш: архешшшш, шубав, шрагшшка*, 2017.

БОГОЉУБ ШИЈАКОВИЋ, рођен 1955. у Никшићу, Црна Гора. Филозоф, православни теолог, политичар, професор универзитета, бави се

античком филозофијом, православном теологијом, превођењем, приредивањем. Објављене књиге: *Mythos, physis, psyche – огледање у њедсокраћовској „онџолоџији” и „џсихолоџији”*, 1991; *Зоон џолиџикон – џримџери из личне леџџимације*, 1994; *Хермесова крила*, 1994; *Amicus Hermes – Aufsätze zur Hermeneutik der griechischen Philosophie*, 1996; *Исџорија, одџоворностџ, свеџностџ*, 1997; *Криџика балканисџичкоџ дискурса*, 2000; *Between God and man – essays in Greek and Christian thought*, 2002; *Пред лицем друџоџ – фуџа у оџледима*, 2002; *A Critique of Balkanistic Discourse – Contribution to the Phenomenology of Balkan „Otherness”*, 2004; *Оџледање у конџексџу – о знању и вџери, џредању и иденџифџеџу, цркви и дрџави*, 2009; *La critique du discours balkanistique – Contribution à la rhéptoménologie de l’„altérité” des Balkans*, 2010; *Универзџиџетџ и срџска џеолоџија – исџориџски и џросвеџџни конџексџ оснивања Православноџ боџословскоџ факулџетџа у Беоџраду: (исџираџивања, докуменџација, библиоџрафија)*, коаутор А. Раковић, 2010; *Бриџа за жрџиву – џамћење имена и сџомен срџске жрџиве*, 2011; *Библиоџрафија часоџиса „Луча” (1984–2005)*, 2011; *Мџџ и философија – онџолоџки џоџенџијал мџџа и џочешџак хеленске философије • Теорија мџџа и хеленско мџџоџворсџиво – библиоџрафија*, 2012; *Исџорија – насиље – џеорија: изабрани „исџориџософски” есеџи*, 2012; *О џаџџџи и џамћењу: изабрани „анџроџолоџки” есеџи*, 2012; *The Presence of Transcendence: Essays on Facing the Other through Holiness, History, and Text*, 2013; *Присуџностџ џрансценденџије: хеленсџиво, хрџџћансџиво, философија исџорије*, 2013; *The University and serbian theology – the historical and educational context of the establishment of the faculty of Orthodox theology in Belgrade (research, documentation, bibliography)*, коаутор А. Раковић, 2014; *Биобиблиоџрафије исџираџивача на џроџекџу Срџска џеолоџија у двадеसेџом веку*, 2015; *Велики раџџ, видовданска еџџика, џамћење – о исџориџи идеџа и Сџомену Жрџиве*, 2015; *Оџџор заборау – неколико (џ)оџледа*, 2016.

СРЂАН ШЉУКИЋ, рођен 1964. у Сомбору. Дипломирао, магистрџирао и докторџирао социологију на Филозофском факултету у Новом Саду. Главна поља интересовања су му социологија села (промене у друштвеној структури и земљорадничко задругарство) и социологија друштвених сукоба. Објављене књиге: *Урбана кулџура – основа одрџиве мулџџикулџуралностџи* (коаутор), 2003; *Раскрџћа Србије* (коаутор), 2007; *Селџак и задруга у равници*, 2009; *Мџџови еџохе социјализма* (коаутор), 2010; *Мџџови либерализма* (коаутор), 2010; *Мџџ као судбина – џрилоџ демџџолоџизацији демџџолоџизације*, 2011; *Земља и џуди – селџаџџиво и друџџивена сџџрукџура* (коаутор), 2012; *Село у социолоџком оџледалу* (коаутор), 2015.

Приредџо

Бранислав КАРАНОВИЋ