

Преглед радова

Поднети радови подложени су прегледу. Циљ прегледа је да помогне главном уреднику и уредништву да донесу одлуку о томе да ли одређени рад треба прихватити или одбацити, као и да побољшају квалитет писања кроз комуникацију са ауторима. Сваки поднети рад пролази кроз процедуру анонимног прегледа која се обавља од стране двоје компетентних рецензена која именује уредништво. Рецензенти нису упознати са имена аутора и обратно. Да би рад био објављен, оба рецензента морају дати позитивну оцелу. Рецензент треба да заврши преглед у року од три недеље. Аутори који добију условно позитивне рецензије су обавезни да поштују примедбе рецензена или, у супротном, повуку рад из уредништва. Рок за исправке рада је 15 дана, почев од дана када је рецензија послата аутору. У случају суаутора, кореспонденција ће бити упућена првом аутору, одговорном за комуникацију са осталим ауторима.

Избор рецензена је право дискреције уредника и уредништва. Рецензенти треба да поседују релевантно знање у области којом се бави рад и не могу бити аутори који су недавно објавили радове (као сарадници) заједно са било којим од аутора поднетог рада.

Ако се рецензенти осећају неспремни за тему или област којом се предмет прегледа, треба да обавесте главног уредника.

Преглед мора бити објективан. Мишљење рецензена мора бити јасно, са добрим аргументима.

Рукопис који се шаље рецензенту сматра се поверљивим документом.

Главни уредник шаље рукопис одређеним рецензентима. Образац за преглед садржи скуп питања која треба одговорити, што указује рецензентима које аспекте треба укључити ради доношења одлуке о судбини поднетог рада. У последњем делу прегледа, рецензенти треба да дају своје забелешке и предлоге за унапређење радова. Образац за преглед се шаље рецензенту од стране секретара уредништва Радова Матице српске за историју. Уколико се предлаже одбијање рада, објашњење мора бити детаљно.

Током целог процеса, рецензенти раде независно један од другог. Идентитет другог рецензента остаје непознат првом и обрнуто.

Уредништво је дужно да обезбеди чврсту контролу квалитета прегледа. У случају да аутори имају озбиљне и добро основане приговоре у вези прегледа, уредништво ће поново размотрити да ли је преглед објективан и да ли испуњава академске стандарде. Уколико дође до сумње у објективност или квалитет прегледа, уредник ће тражити мишљење других рецензена.

Рецензенти су свесни чињенице да су рукописи који им се шаљу за преглед ауторско интелектуално власништво и као такви не могу бити без права или показани у јавности.

Уредништво Радова Матице српске за историју