

УПУТСТВО ЗА РЕЦЕНЗЕНТЕ

Уредништво *Зборника Матице српске за филологију и лингвистику* настоји да обезбеди висок квалитет радова које објављује. Учешће рецензената у овом процесу је од велике важности и њихов рад стога изузетно ценимо.

1. РОК ЗА СЛАЊЕ РЕЦЕНЗИЈЕ

Рок за слање рецензије је 30 дана од дана пријема рада, у одговарајућем формулару који рецензент добија од уредника.

2. ЕТИЧКА ПРАВИЛА

Рецензирање је анонимно у оба смера. Рецензенти треба да обавесте уредника уколико постоји сукоб интереса када је у питању рецензирање конкретног рада.

Рецензенти треба да обавесте уредника уколико у раду запазе било какво кршење етичког и научног кодекса.

Сваки рукопис се третира као поверљив документ, и о њему се не смеју давати информације, уколико то, у циљу добијања објективне оцене текста, није одобрио главни уредник. Подаци из рукописа се не смеју користити све док се рад не објави.

Од аутора који и сами предају радове за публикавање у *Зборнику Матице српске за филологију и лингвистику* очекује се да буду у другим приликама рецензенти уколико Уредништво то од њих затражи.

3. ВРЕДНОВАЊЕ РАДА

Приликом вредновања рада рецензент оцењује да ли је рад оригинална студија, да ли тематски и садржајно одговара профилу часописа, да ли се темељи на релевантним научним сазнањима из дате области и да ли садржи све неопходне елементе предвиђене Упутством за припрему радова: наслов, сажетак, кључне речи, основни текст рада, резиме, цитирану литературу.

Рецензент предлаже категоризацију рада: 1) изворни научни рад, 2) прегледни рад.

Изворни научни рад треба обавезно да садржи: научни контекст проблема, уз осврт на релевантне резултате претходних истраживања и одговарајућу литературу, корпус, методе и циљеве истраживања, те да, након анализе истраживаног проблема, у закључку јасно изложи резултате. У рецензији треба навести уколико неки од ових елемената у раду недостаје.

Прегледни рад пружа целовит и критички приказ одређеног проблема и релевантне литературе, нову синтезу научних информација, указује на сличности, разлике и недостатке у постојећој литератури и треба да садржи и теоријски заснован став аутора.

Рецензент предлаже Уредништву: 1) да се рад прихвати без измена, 2) да се рад прихвати уз услов да се делови рада скрате, прераде или изоставе, 3) да се рад не прихвати. У случају да се препоручује прерада рада, рецензент наводи: а) измене које је неопходно извршити да би рад био објављен, б) измене које се препоручују али нису неопходне. У случају да се предлаже да се рад не прихвати за објављивање потребно је дати језгровито образложење.

Од рецензената се не очекује да раде лектуру и коректуру рада, али је препоручљиво да наведу ако је потребно да се рад лекторише.