



## ЗНАМЕНИТИ ЧЛАНОВИ МАТИЦЕ СРПСКЕ



### ПЕТАР II ПЕТРОВИЋ ЊЕГОШ

владика и владар Црне Горе  
(Његуши, 1813 — Цетиње, 1851)

Пре замонашења звао се Раде (отуд владика Раде). Нередовно школовање почео је у манастиру Савини. Касније му је учитељ био Сима Милутиновић Сарајлија, који му је развио песничке склоности. Као млад владар средио је политичке прилике у земљи и око ње: организовао судове, увео порез, издејствовао повећање помоћи од Русије, установио сенат, укинуо гувернадурство; подигао је прво основну школу и основао штампарију 1834. године. Човек за кога је народност била изнад вере настојао је да пређе оквире локалне племенске политике и ухвати везе са Србима и Хрватима, па је отуд и поздравио покрет хрватског бана Јелачића и нудио му помоћ заваран изгледима у национално ослобођење; желео је и да са Србијом изведе ослобођење Босне и Херцеговине. Одгајан на народним песмама, и сам је писао песме о борби против Турака, али зрела песничка остварења дао је у три велика спева: *Луча микрокозма*, *Горски вијенац* и *Лажни цар Шћейан Мали*; у основи рефлексивно-лирски песник, он је то био и у овим делима која имају епско-драмски облик. У *Лучи микрокозма* описана је борба између Бога и сатане, а основна идеја је величање врховног ума и постављеног реда ствари у космосу. У *Шћейану Малом* описан је авантурист који се издавао за руског цара Петра III; али и ту је Његош певао о части и витешком моралу црногорског народа. *Горски вијенац*, његово најбоље дело, има за предмет истрагу потурица почетком XVII в. за време владике Данила; написано у облику драме, мада у основи нема ничег драмског, ово дело је лирско-епска медитација о слободи и вредности живота; песник у њему глорификује хероизам и

осећање слободе свог народа. Језгровитим стилком коме има елемената мирног класичног стиха и свежине народне песме Његош је у *Горском вијенцу*, који је преведен готово на све европске језике, дао дело чији поједини стихови представљају бисер у нашој поезији уопште.

(Текст је преузет из *Просветине енциклопедије*)

## ЊЕГОШ У МАТИЦИ СРПСКОЈ



1834.

У *Лейхойису* објављен приказ књиге *Пусџињак цетински*; то је први текст о Његошевом књижевном раду.

1837.

Његош у *Лейхойису* објавио *Нелажни знак ѓаметџи љраку народолујца*, песму посвећену Лукијану Мушицком.

1838.

Његош у *Лейхойису* објавио алегоријску прозу *Сан на Божић*.

1845.

Његош се учланио у Матицу српску.

2004.

Библиотека Матице српске отворила Његошеву собу с поклон-збирком Владимира Отовића; реч је о највећој приватној збирци Његошевих дела, литературе о њему и других ствари.

2005.

Покренута је иницијатива за оснивање Његошевог одбора.

2006.

Матица српска је основала Његошев одбор.

2007.

Његошев одбор је одлучио да сваке треће године приређује научни скуп (први 2009) и покрене *Његошев зборник Матице српске* (сваке треће године од 2010).

20. и 21. марта 2009.

Његошев одбор приређује први научни скуп.

**2. фебруара 2009. године:** одржана је седница Председништва Матице српске.

**2. фебруара 2009. године:** председник Матице српске академик Чедомир Попов, потпредседник Матице српске проф. др Славко Гордић, помоћник управника за издавачку и научноистраживачку делатност Добрила Мартинов и управник Рукописног одељења Павле Станојевић одржали су састанак са господином Сташом Живковићем и вајаром Слободаном Савићем ради договора о штампању књиге *Небојша Мићурић*.

**2. фебруара 2009. године:** потпредседник Матице српске проф. др Слободан Ђурчић присуствовао је свечаности *Велико љрело* одржаној у Суботици, у организацији Националног савета Буњеваца.

**3. фебруара 2009. године:** председник Матице српске академик Чедомир Попов, потпредседник Матице српске проф. др Славко Гордић, генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић и управник послова Матице српске Боривој Јуришин посетили су Скупштину Аутономне покрајине Војводине где их је примио председник Скупштине, господин Шандор Егереси са сарадницима.

**3. фебруара 2009. године:** представљена је трилогија *Камен у жиљу* (*Снови зајрављених кула, Чуvari извора, Окамењене молићве*) Милана Белегишанина. У програму су, поред аутора, учествовали књижевници Радивој Шајтинац и Перо Зубац, док су за уметнички део приредбе били задужени Миодраг Петровић, првак Српског народног позоришта у Новом Саду и Ненад Јовићевић, кантаутор.



**4. фебруара 2009. године:** одржана је седница Председништва Матице српске у Српској академији наука и уметности у Београду. Седницу је организовао и том приликом чланове Председништва угостио у свом кабинету генералног секретара Српске академије наука и уметности, потпредседник Матице српске академик Димитрије Стефановић. Делу седнице је присуствовао и председник Српске академије наука и уметности академик Никола Хајдин.



**4. фебруара 2009. године:** председник Матице српске академик Чедомир Попов, потпредседници Матице српске проф. др Славко Гордић и проф. др Слободан Ђурчић, генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић и помоћник управника послова Матице српске за издавачку и научноистраживачку делатност Добрила Мартинов посетили су Народну банку Србије на позив гувернера Народне банке Србије господина Радована Јелаша.



**4. фебруара 2009. године:** председник Матице српске академик Чедомир Попов, потпредседници Матице српске проф. др Славко Гордић и проф. др Слободан Ђурчић, генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић и помоћник управника послова Матице српске за издавачку и научноистраживачку делатност Добрила Мартинов посетили су Институт Сервантес (*Institute Cervantes*) у Београду, где их је примио директор Института господин Хуан Хозе Фернандез Елоријага (*Fernández Elorriaga, Juan José*). Том приликом вођени су разговори о сарадњи две институције.

**4. фебруара 2009. године:** Радио Телевизија Војводине снимила је прилог о дигитализацији у Библиотеци Матице српске.

**4. фебруара 2009. године:** одржан је састанак Жирија за доделу Бранкове награде за школску



2006/07. годину за дипломске и семинарске радове. Жири у саставу: др Радослав Ераковић, др Војислав Јелић, др Александар Јерков, др Љиља Пешикан-Љуштановић (председавајући) и др Горана Раичевић, прегледао је 13 приспелих радова које су доставиле одговарајуће катедре факултета из Београда, Новог Сада, Ниша и Бањалуке. Жири је једногласно одлучио да додели прву награду Станку Кржићу за рад *Однос стварносној и фикционалној у поезији Стевана Раичковића*, две друге награде Лидији Диздар за рад *Принципи ирске поезије и њенова семантизација у поезији Владислава Пејковића Диса* и Гордани Ђорић за рад *Интертекстуалност у поезији Бранка Миљковића* и три треће награде: Бранку Вранешу за рад *Пејелуја у Гојолевом шињелу*, Марији Станчић за рад *Женске судбине у романима Бориса Станковића* и Дуњи Милетић за рад *Бића свешлости и коби (Фаја Авдаина и Софка — иаралела)*.

**5. фебруара 2009. године:** жири Награде „Сретен Марић” у саставу Гојко Тешић, председник, Катарина Марић и Радован Поповић донео је одлуку, у Библиотеци Матице српске, да се та награда за најбољу есејистичку књигу у 2007/2008. години додели Јовици Аћину за дело *Голи ириводеач* у издању КОВ-а из Вршца.

**6. фебруара 2009. године:** генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић одржао је у Београду радни састанак са генералним секретаром Народне банке Србије госпођом Горданом Петковић.

**6. фебруара 2009. године:** генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић посетио је Завод за издавање новчаница и кованог новца у Београду где је са генералним директором господином Љубишом Вулетићем и његовим сарадницима разговарао о изради медаље са ликом Саве Текелије. Матица српска је медаљу исковала 1861. године на стогодишњицу Текелијевог рођења, према идејном решењу Аксентија Мародића. Алат за израду медаље је од тада чуван у архиви Матице.



**6. фебруара 2009. године:** у Галерији Матице српске отворена је нова стална поставка српске

уметности 19. века: *Људи и догађаји — слика ирошлости*. Поздравну реч одржала је др Бранка Кулић, управница Галерије, а изложбу је отворио Небојша Брадић, министар културе у Влади Републике Србије. Стална поставка српске уметности 19. века у Галерији Матице српске осмишљена је тако да се кроз одабрана уметничка дела прикажу људи и догађаји значајни за историју српског народа тог доба. Водећи рачуна о ограничениости расположивог фонда и жељи да се публици представе најзначајнија дела, тежило се указивању на естетске домете и тематска опредељења саме епохе. У методолошком приступу коришћен је метод који комбинује хронолошки, стилски, тематски и монографски модел. Истовремено, остаје отворена могућност измена у појединим сегментима, било да се ради о појединачним делима, ауторима или темама. Поставка обухвата 160 уметничких дела: 103 слике, 39 графика, 13 цртежа и 5 скулптура. Заступљени су најзначајнији уметници 19. века: Арсеније Теодоровић, Павел Ђурковић, Константин Данил, Никола Алексић, Катарина Ивановић, Павле Симић, Новак Радонић, Ђура Јакшић, Стева Тодоровић, Анастас Јовановић, Урош Предић, Паја Јовановић, Ђорђе Крстић, Стева Алексић и Ђорђе Јовановић. Концепт поставке настао је као резултат тимског рада кустоса и конзерватора Галерије Матице српске и почива на вредновању достигнућа претходника, али и имплементацији идеја савремених методолошких модела тумачења уметности новијег доба. Посебна пажња посвећена је конзерваторско-рестаураторским радовима на одабраним делима и савременим методама презентације. Будући да су едукативност и комуникативност императив савремене музеолошке праксе, управо је то и био циљ којем се тежило приликом формирања ове сталне поставке чију реализацију је омогућило Министарство културе Републике Србије.



**7, 14, 21 и 28. фебруара 2009. године:** одржане су Креативне радионице за децу у оквиру едукативног програма *Слике и звуци*. Полазници су упознати са делима изложеним у поставци 19. ве-

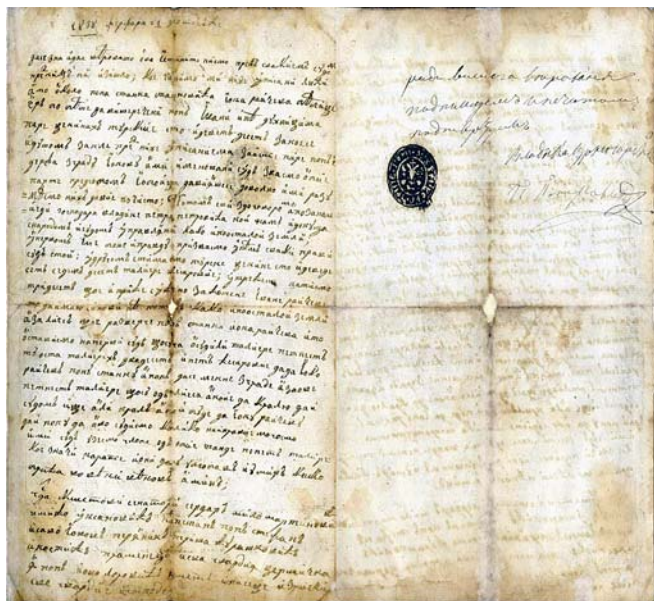
ка и звуцима на њима, а потом су и сами сликали своје доживљаје виђеног. Реализоване су и две музичке радионице у сарадњи са Музичком школом *Исидор Бајић* из Новог Сада.

**9. фебруара 2009. године:** Матицу српску посетио је директор Новосадског сајма, господин Горан Васић. Госта су примили председник Матице српске академик Чедомир Попов, потпредседници проф. др Славко Гордић и проф. др Слободан Ђурчић и генерални секретар проф. др Душан Николић. Том приликом вођени су разговори о различитим облицима сарадње.

**9. фебруара 2009. године:** одржана је седница Председништва Матице српске.

**10. фебруара 2009. године:** у Свечаној сали Матице српске представљена је едиција *Сабрана дела Милоша Црњанског* Издавачке куће Макарије из Земуна. Свечаност је кратком беседом о вези Милоша Црњанског и наше куће отворио проф. др Славко Гордић, потпредседник Матице српске. О животу и делу нашег великог писца говорили су проф. др Мило Ломпар, приређивач и доц. др Горана Раичевић, историчар књижевности. Одломке из дела Милоша Црњанског читала је Гордана Ђурђевић-Димић, првакиња Српског народног позоришта у Новом Саду, а на самом крају приредбе октет *Академац* из Новог Сада извео је прву верзију познате песме *Тамо далеко* која је у нашем граду последњи пут изведена пре двадесет година.

**10. фебруара 2009. године:** у Народној библиотеци Србије одржан је састанак оснивача Виртуелне библиотеке Србије којем су присуствовали управник Библиотеке Матице српске Миро Вуксановић и руководилац Одељења за матичне послове и развој Новка Шокица-Шуваковић.



**11. фебруара 2009. године:** Јованка и Младен Вучинић из Новог Сада, за легат Владимира Отовића Библиотеке Матице српске, поклонили су документ из 1838. године са Његошевим потписом.



**11. фебруара 2009. године:** гости музичких вечери Матице српске овог пута били су уметници Душан Стојановић, виолончело и Радмила Стојановић, клавира. Изведене су композиције српских аутора Дејана Деспиха, Милана Милојевића, Ивана Јевтића и Исидора Бајића.

**11. фебруара 2009. године:** у Новосадском клубу одржана је промоција 8. свеске *Речника српских јовора Војводине* (риба-С). Речник су промовисали проф. др Драгољуб Петровић, књижевник Раша Попов, мр Дејан Милорадов и Сима Матић.

**12. фебруара 2009. године:** одржан је састанак тендерске Комисије за јавне набавке након чега су донете следеће одлуке:

— Предлаже се Председништву Матице српске да се на основу члана 80. Закона о јавним набавкама донесе одлука о одбијању свих понуда због недостатка средстава. Да се о тој одлуци обавесте сви понуђачи и да се одлука објави у *Службеном гласнику* Републике Србије;

— Моли се Председништво Матице српске да провери и обавести Комисију да ли су средства која се очекују од Републике Србије резервисана и да ли се на њих због протеча рокова може сигурно рачунати;

— У зависности од расположивих средстава да се у пројекту уради корекција радова у ентеријеру по врсти и количинама, сачини пројектно-техничка документација на основу које би се објавио нови оглас за прикупљање понуда.



**12. фебруара 2009. године:** у Галерији Матице српске одржана је промоција књиге *Јаков Орфелин и његово доба* др Мирославе Костић коју су



заједнички реализовали Одељење за ликовне уметности Матице српске и Галерија Матице српске. О књизи су говорили др Бранка Кулић, др Мирослав Тимотијевић, др Љиљана Стошић и мр Влада Симић.

**12. фебруара 2009. године:** на конференцији за новинаре, у присуству супруге Сретена Марића, Никол Марић-Хавиланд (*Nicole Maric-Haviland*), саопштена је одлука жирија Награде „Сретен Марић” за најбољу есејистичку књигу у 2007/2008. години. Награду су основали Библиотека Матице српске и Општина Косјерић.

**13. фебруара 2009. године:** председник Матице српске академик Чедомир Попов учествовао је у раду седнице Националног савета за научни и технолошки развој Републике Србије.

**13. фебруара 2009. године:** поводом свечне седнице Матице српске у витринама испред Свечане сале постављена је изложба Библиотеке Матице српске посвећена Сави Текелији (1761—1842). Ауторка изложбе била је Силвија Чамбер.

**13. и 21. фебруара 2009. године:** у Галерији Матице српске, Снежана Мишић и Тијана Палковљевић тумачиле су нову сталну поставку 19. века: *Људи и догађаји — слика прошлости*.

**16. фебруара 2009. године:** одржана је седница Председништва Матице српске.



**16. фебруара 2009. године:** одржана је традиционална Свечана седница Матице српске. Председник Матице српске, академик Чедомир Попов по-



здравио је госте и отворио седницу која је ове године била посвећена Сави Текелији и Текелијануму. Беседу *Описаније добрих дела Једној Арађанина* говорио је доц. др Радослав Ераковић.



Змајева награда Матице српске која је утемељена 1953. године додељена је Небојши Деветаку за збирку песама *Узалуд изражећи*. Беседу о награђеној књизи изрекао је Ђорђо Сладоје, док је сти-



хове из награђене збирке казивао Миодраг Петровић, првак СНП-а. У музичком делу програма учествовао је октет *Академаи*.

**17. фебруара 2009. године:** урчена је традиционална Бранкова награда. Награде је уручио председник Матице српске академик Чедомир Попов у салону Матице српске. На скромној свечаности, у присуству чланова породица награђених и са-

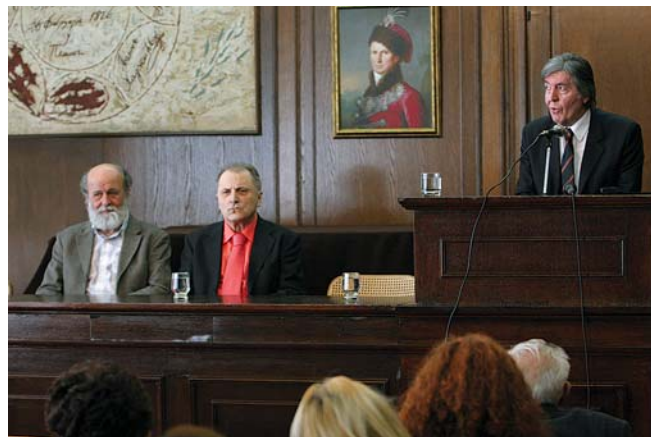




радника Матице српске, о Бранковој награди говорио је секретар Одељења за књижевност и језик, проф. др Мато Пижурица а о добитницима председница Жирија, проф. др Љиљана Пешикан-Љуштановић. Након тога, аутори су прочитали изабране делеве текста из награђених радова.

**17. фебруара 2009. године:** у Галерији Матице српске отворена је изложба *Краљ Александар I Карађорђевић и руска емиграција*, приређена поводом 120 година од рођења краља Александра I Карађорђевића (1888) и 75 година од отварања Руског Дома у Београду (1933). Изложбу су организовали Библиотека — Фонд Руско Зарубежје (Москва) у сарадњи са Руским Домом у Београду и Фондом Краљевски Двор. Изложба има за циљ да представи све аспекте доприноса који су Руси емигранти под покровитељством краља Александра вршили на српску културу, духовност, науку и просвету на простору краљевине Југославије током 20-их и 30-их година прошлог века. Ову фотодокументарну изложбу чине експонати из фондова московских (Државни архив Руске Федерације, Библиотека Фонда *Руско Зарубежје*, Руски државни архив за књижевност и уметност) и београдских (Архив Југославије, Архив Србије, Народна библиотека Србије) институција. Највећи део грађе до сада није излаган.

**18. фебруара 2009. године:** поводом 125 година од рођења песника и приповедача Вељка Петровића (1884—1967), Библиотека Матице српске приредила је изложбу у витринама испред Свечане сале. До 20. марта могу се погледати најважнија дела Вељка Петровића, преводи и избор из литературе о његовом стваралаштву из збирки Библиотеке Матице српске, као и рукописи, фотографије и преписка из фонда Рукописног одељења Матице српске. Изложбу прати каталог у ком је дат хронолошки попис 112 библиографских јединица, као и одломци текстова које су о Петровићу написали Јован Скерлић, Исидора Секулић, Милан Кашанин, Живан Милисавац, Десанка Максимовић, Велибор Глигорић, Мирослав Крлежа, Мића Данојлић, Предраг Палавестра, Младен Лесковац, Јанош Херцег, Бошко Петровић, Миро Вуксановић и Славко Гордић. Ауторке изложбе су Ивана Гргурић и Силвија Чамбер.



**18. фебруара 2009. године:** у Свечаној сали Матице српске одржана је свечаност поводом 125 година од рођења Вељка Петровића. Том приликом о животу и делу нашег великог књижевника говорили су Миро Вуксановић, управник Библиотеке Матице српске и проф. др Славко Гордић, историчар књижевности и потпредседник Матице српске.

**18. фебруара 2009. године:** одржана је прва седница Управног одбора Едиције *Српска књижевност* Издавачког центра Матице српске. Седницу је водио главни и одговорни уредник Миро Вуксановић, а поздравну поруку упутио је председник Скупштине проф. др Мато Пижурица. У раду седнице учествовали су проф. др Славко Гордић, проф. др Сава Дамјанов, проф. др Душан Иванић, проф. др. Томислав Јовановић, проф. др Марија Клеут, др Марко Недић, проф. др Миливој Ненин, проф. др Мирјана Д. Стефановић и проф. др Гојко Тешић.

**19. фебруара 2009. године:** генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић одржао је у Београду радни састанак са управником послова Српске академије наука и уметности господином Драганом Рађеновић. Том приликом прецизирани су детаљи у вези са раније постигнутим договором да Матица српска и Српска академија наука и уметности заједно излажу своја издања у Београду и Новом Саду.

**23. фебруара 2009. године:** потпредседник Матице српске, проф. др Слободан Ђурчић представљао је Матицу српску на радном састанку *Стандардизација географских назива* — Предлог за формирање Комисије Републике Србије за стандардизацију географских назива који је одржан у Војногеографском институту у Београду.

**23. фебруара 2009. године:** одржана је Седница Председништва Матице српске.

**23. фебруара 2009. године:** на прослави дана Националног празника Буњеваца, Матицу српску представљао је стручни сарадник Лексикографског одељења Драган Тубић који је и учесник заједничког пројекта Матице српске и Националног савета Буњеваца. Том приликом је постхумно додељена награда академику Славку Гавриловићу.

**23. фебруара 2009. године:** проф. др Витомир Вулетић поклонио је Рукописном одељењу Матице српске 39 писама и две дописнице из преписке са др Миодрагом Поповићем која обухвата период између 1959. и 1999. године. Том приликом, проф. Витомир Вулетић је са управником Рукописног одељења Павлом Станојевићем разговарао о наставку сарадње.

**23. фебруара 2009. године:** одржана је седница Надзорног одбора Библиотеке Матице српске.

**23. фебруара 2009. године:** одржана је седница Управног одбора Библиотеке Матице српске.

**24. фебруара 2009. године:** управник Библиотеке Матице српске Миро Вуксановић учествовао је у раду жирија за избор најбоље и најчитаније књиге у библиотекама Србије.

**24. фебруара 2009. године:** управник Библиотеке Матице српске Миро Вуксановић учествовао је у раду Управног одбора и Скупштине Заједнице матичних библиотека Србије.

**25. фебруара 2009. године:** одржана је 30. седница Уређивачког одбора *Српске енциклопедије*.

**25. фебруара 2009. године:** на позив амбасадора Бугарске господина Георги Димитрова, потпредседник Матице српске академик Димитрије Стефановић представљао је Матицу српску на свечаности прославе националног празника која је уприличена у амбасади Бугарске у Београду.

**25. фебруара 2009. године:** Матицу српску посетили су господа Милојко Кнежевић, уредник лексикографских издања и Љубомир Тодоровић, информатичар лексикографије Издавачког предузећа *Службени изасник* из Београда. Госте је примио председник Матице српске, академик Чедомир Попов. Том приликом разговарало се о будућој сарадњи и могућем саиздаваштву на појединим књигама из Едиције *Библиографије*.



**26. фебруара 2009. године:** у Галерији Матице српске одржана је промоција књиге *Тодор Маној-*

*ловић, Ликовна кријтика* коју је приредила др Јасна Јованов, а издала Градска Народна библиотека из Зрењанина. О књизи су говорили Душан Јаковљевић, испред фонда Тодор Манојловић, Иван Негришорац, мр Милана Квас и мр Тијана Палковљевић, а др Јасна Јованов је представила живот и дело Тодора Манојловића.

**26. фебруара 2009. године:** одржана је седница Одбора Рукописног одељења Матице српске.

**26. фебруара 2009. године:** одржана је седница Надзорног одбора Галерије Матице српске.



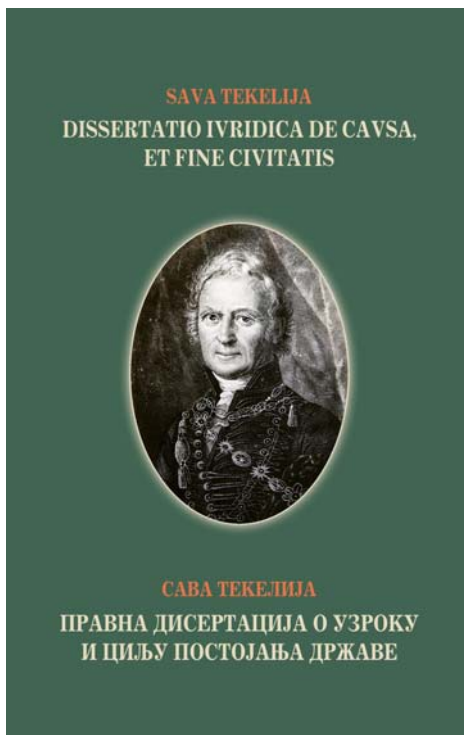
**26. фебруара 2009. године:** у оквиру Музичких вечери Матице српске одржано је музичко поетско вече *Словенски вијенац*. Уз сопствену инструменталну пратњу и кореографију на српском, руском, украјинском, белоруском и македонском језику наступиле су уметнице Јелена Трепетова-Костић и Наташа Јаковљева-Тодоровић. Конферанс кроз музичко поетски колаж био је Зоран Костић, песник и књижевник из Бањалуке.

**27. фебруара 2009. године:** у фебруару су у Библиотеку Матице српске уписана 522 нова члана, у електронски каталог унето је 3.462 записа, урађено је укупно 28 претраживања цитираности радова и нађено је 627 цитата и 220 самоцитата, конзервирано је 1.366 страница старе и ретке књиге, рестауриране су 1.544 странице и дигитализовано је 618 страница.

**27. фебруара 2009. године:** поводом изложбе *Краљ Александар I Карађорђевић и руска емиграција* у Галерији Матице српске гостовали су господин Драгомир Ацовић, председавајући Крунског савета, господин Владимир Кутирин, директор Руског Дома у Београду и господин Виктор Москвин (*Виктор Москвин*), директор Фонда *Рускоје Зарубежје* из Москве који је уједно и иницијатор приређивања и приказивања ове изложбе у градовима Србије и Русије. У музичком делу програма учествовали су: Ана Марија Вејновић, виолончело, хор *Свети Роман Слајкојојац*, диригент Евгенија Владимировна Којић (*Евѳенија Владимировна*) и солисткиња Галина Лукић.



21000 Нови Сад, Матице српске 1  
Тел.: (021) 527-622, 527-855  
e-mail: ms@maticasrpska.org.rs



Формат А5, 189 стр.  
ISBN 978-86-7946-030-1

## РАЗГЛЕДНИЦЕ / POSTCARDS: Поздрав из Кана / Greetings from Cannes



Српска улица у Кану (Француска). Фото: Д. Н. Неузински — Rue des Serbs, Cannes (France). Photo: D. N. Neuzinski

### ГЛАСНИК МАТИЦЕ СРПСКЕ гласило Матице српске

*Приредили:* Александра Јовановић, Вукица Туцаков,  
Светлана Милашиновић, Љиљана Дражић

*Прилоге из Библиотеке Матице српске припремила:*  
Силвија Чамбер

*Прилоге из Галерије Матице српске припремила:*  
Мр Тијана Палковљевић

*Фотографије:* Бранко Лучић

*За издавача:* Проф. др Душан Николић  
генерални секретар Матице српске

*Тираж:* 1000 примерака

*Штампа:* КриМел, Будисава

ISSN 1452-6182

CIP — Каталогизација у публикацији  
Библиотека Матице српске, Нови Сад

061.22(497.113)

**ГЛАСНИК Матице српске** / одговорни уредник Душан Николић. — Год. 1, бр. 1 (1946)—1949, бр. 12 ; 2008, бр. 1 (јун)— . — Нови Сад : Матица српска, 1946—1949 ; 2008—. — 30 cm

Месечно.

ISSN 1452-6182

COBISS.SR-ID 56040711