

ЕРИК АЛИЈЕ (ÉRIC ALLIEZ). Француски филозоф, рођен 1957. године. Виши је стручни сарадник на Универзитету Мидлсекс у Лондону. Члан је уредничког одбора часописа *Multitudes* у Паризу и уредник издања сабраних дела Габријела Тарда.

АНЂЕЛКО АНУШИЋ, рођен 1953. у Градини код Велике Кладуше, БиХ. Пише поезију, прозу, есеје и књижевну критику. Књиге песама: *Човјек њева на радном мјесџу*, 1980; *Предикајино сјање*, 1987; *Међујад*, 1989; *Зимзелен и олово*, 1992; *Некршћени дани*, 1994; *Шпјај од њисмена*, 1996; *Крси од леда*, 2000; *Литурђија за њоражене*, 2003; *Мислици у злату, чиници у сребру*, 2003; *Сребро и шамјан* (избор), 2004; *Ова чаца*, 2007; *Пахуља / Snowflake*, 2007; *Слава и њоруѓа*, 2008; *Чудилица – њесме за малу и велику децу*, 2011. Књиге прича: *Хриси са Дрине*, 1996; *Приче са марѓине*, 1997; *Одблесци*, 1998; *Усјомене из њакла*, 1999; *Прекодринчеви зајиси о Косову*, 2004; *Пре блеска, а њосле олује*, 2012. Романи: *Силазак сина у сан*, 2001; *Адресар изѓубљених дуца*, 2006; *Прозор оћворен на висџбабу и кукурек*, 2010. Књига публицистичких и новинарских текстова: *Да мрјиви и живи буду на броју*, 2002. Књига есеја: *Мркаљев ламенџ*, 2002. Књига мемоарско-дневничких записа: *Заѓребачке ефемериде*, 2003. Приредио више песничких антологија.

МИЛЕТА АЋИМОВИЋ ИВКОВ, рођен 1966. у Богатићу код Шапца. Пише поезију, есеје, студије и књижевну критику. Књига песама: *Дно*, 1995. Књиге критичко-есејистичких текстова: *Свети и њесма*, 2010; *Песничке заѓонетџке*, 2011. Приредио више књига.

ЛУКА БАЉ, рођен 1985. у Суботици. Бави се српском књижевношћу XX века, пише поезију и књижевну критику, објављује у периодици.

ДРАГАНА БЕЛЕСЛИЈИН, рођена 1975. у Новом Саду. Пише критичке и књижевноисторијске текстове. Бави се истраживањем српске књижевности XIX и XX века. Објављене књиге: *Сћеријине њародије – искушења (њосџ)модерноѓ чџпања*, 2009; *Дан, конџекси, брзина ветџа*, 2010; *Писаџи даље – изабране криџике*, 2012. Приредила је књигу изабраних песама Тање Крагујевџ, *Ружа, одисџа*, 2010.

СРЂАН ВИДРИЋ, рођен 1987. у Зрењанину. Основне и мастер студије завршио на Филозофском факултету у Новом Саду, на катедри за српску књижевност и језик. Ради као наставник у ОШ „Бранко Радичевић” у Ченти код Зрењанина, пише књижевну критику и објављује у периодици.

МИРОСЛАВ ЈОСИЋ ВИШЊИЋ, рођен 1946. у Стапару код Сомбора. Пише поезију и прозу. Гл. дела: песме *Завештање*, 2010; романи *ТБЦ*, 2002; *Роман без романа*, 2004; *Док нас смрт не расстави*, 2004; *Стабло Маријино*, 2008; књиге приповедака *О дуду и гробу – нових једанаесет година*, 2005; *Стиари и нови години*, 2005; *Приче из праја*, 2006; *Писма српским њисцима*, 2007; *Сабране приповејке*, 2007; *Антологија*, 2008.

МИЛОШ ЈОЦИЋ, рођен 1988. у Новом Саду. Пише поезију, кратку прозу, есеје, књижевну и филмску критику, преводи с енглеског. Студент је докторских студија српске књижевности и језика на Филозофском факултету у Новом Саду. Један је од уредника и оснивача *Међутима* (medjutim.org – онлајн часопис за књижевност, уметност и културу) и један од уредника и покретача сајта *Зинг!* (e-zing.tk – сајт посвећен Курсу креативног писања на Филозофском факултету у Новом Саду).

СВЕТОЗАР КОЉЕВИЋ, рођен 1930. у Бањалуци, БиХ. Англиста, пише студије, есеје, критику и огледе из књижевности, преводи с енглеског, академик. Објављене књиге: *Тријумф интелегенције*, 1963; *Хумор и мит*, 1968; *Нац јуначки еј*, 1974; *Пушвени речи*, 1978; *The Eric in the Making*, 1980; *Приповејке Иве Андрића*, 1983; *Енглеска књижевност 3* (група аутора), 1984; *Виђења и сновиђења*, 1986; *Хирови романа*, 1988; *Приповејка 1945–1980*, 1991; *По белом свећу – записи и сећања*, 1997; *Посињање еја*, 1998; *Енглеско-српски речник* (коаутор И. Ђурић-Пауновић), 2000; *Енглески њисници двадесетог века (1914–1980) – од Вилфреда Овена до Филипиа Ларкина*, 2002; *Енглески романсијери двадесетог века (1914–1960) – од Џејмса Џојса до Вилијама Голдинга*, 2003; *Вјечна зубља – одјецн усмене у њисаној књижевности*, 2005; *Вавилонски изазови – о суретима различитих култура у књижевности*, 2007; *Одјецн речи*, 2009.

ТАЊА КРАГУЈЕВИЋ, рођена 1946. у Сенти. Пише поезију, препеве, књижевну критику и есеје. Књиге песама: *Враишо се Волођа*, 1966; *Несан*, 1973; *Студ*, 1978; *Самица*, 1986; *Осмејак омчице*, 1993; *Мушка срма*, 1993; *Дивљи булевар*, 1993; *Душа ѡрна*, 1995; *Осмејак ѡд стиражом*, 1995; *Аушћорћирет са крилом*, 1996; *Словочувар и словочуварка*, 1998; *Пејзажи невидљивој*, 2001; *Године, њесме*, 2002; *Писмо на кожи*,

2002; *Њуџинов дремеж*, 2004; *Жена од пјесме*, 2006; *Плави снеж*, 2008; *Стаклена права* (избор), 2009; *Ружа, одиста* (избор), 2010; *Мошел за збожом*, 2010; *Хлеб од ружа*, 2012; *Стаклена права – седам пјесама на седам језика*, 2012. Књижевна студија: *Мийско у Насијасијевићевом делу*, 1976. Књиге критичко-есејистичких текстова: *Додир пауновог пера: књижа чињања 1*, 1994; *Трејети и чвор: књижа чињања 2*, 1997; *Божанство пјесме*, 1999; *Орфеј из перешане: књижа чињања 3*, 2001; *Кутија за месечину*, 2003; *Свирач на влаши права*, 2006; *Изговорити звезду*, 2010; *Талог недовршеног*, 2010.

БОРИС МИЛОСАВЉЕВИЋ, рођен 1967. у Београду. Дипломирао и магистрирао на Филозофском факултету, а докторирао на Факултету политичких наука у Београду („Политичко учење Слободана Јовановића”). Ради у Балканолошком институту САНУ, објавио је више стручних радова у домаћим и страним часописима и зборницима. Приредио књигу *Византијска филозофија у средњовековној Србији*, 2002.

МИЉАН НИКОЛИЋ, рођен 1977. у Загребу, Хрватска. По паду Берлинског зида, појаве сумњивих хипотеза о постанку свијета и човјека, принуђен је потражити себи простора другачијег животног хабитуса... са мање или више успјеха настањује се у Подгорици у Црној Гори. Тренутно незапослен, са статусом апсолвента Филозофског факултета, одсек за Српски језик и југословенске књижевности у Никшићу... исписник је лирске хронике о могућем... Приредио је књигу *Предио у Праскозорје (књижа седам гласова)*, 2008. (М. Н.)

ВАСА ПАВКОВИЋ, рођен 1953. у Панчеву. Пише поезију, прозу, есеје и књижевну критику. Књиге песама: *Каледоској*, 1981; *Ојсесија*, 1985; *Телесна страси*, 1989; *Конверзија*, 1994; *Несијурност у шекспију*, 1994; *Књижа о ласташицама*, 2000; *Помало далеко*, 2005; *Вајрена линија* (изабране и нове песме), 2007; *Елегије и баладе из прошлог столећа*, 2007. Књиге прича: *Монструм и друге фикције*, 1989; *Мачије очи*, 1994; *Хијнописан*, 1996; *Божанске клојке*, 2001; *Последњи шипшеник ноћи*, 2001; *Глиб Гибралтара – фантазма*, 2004; *Мој животи на Марсу*, 2005; *Црнац у белој кошуљи*, 2008. Романи: *Љубавнички декамерон*, 1998; *Месеј јануар*, 2002; *Доктор Бајути проширив надрилекара*, 2006. Књиге есеја и критика: *Све стране свети*, 1991; *Критички шекспирови*, 1997; *Дух модернизма*, 2001; *Слајки стирни*, 2001; *Пољед на свети*, 2002; *Нац слајки стирни*, 2003; *Пољед кроз прозу*, 2006; *Стих и смисао – есеји о српским пјесницима*, 2012. Приредио више књига.

СЕЛИМИР РАДУЛОВИЋ, рођен 1953. на Цетињу, Црна Гора. Пише поезију и књижевну критику. Књиге песама: *Последњи, Дани*,

1986; *Сан о празници*, 1993; *У сјенку улазим, оче*, 1995; *По лицу ноћи*, 1996; *Са виса сунчаноꆀ, сїрачноꆀ*, 1999; *Књига очева* (избор), 2004; *О тајни ризничара свих суза*, 2005; *Где Боꆀу се надах* (избор), 2006; *Као мирни и свейли весник*, 2008; *Извешћај из земље живих*, 2009; *Снови свейтоꆀ ђуїника – ђесме за душе оних који нишћиа немају, а све ђоседују*, 2009; *Песма с осїрва сирочади*, 2010; *Свейло из очеве колибе*, 2011; *Под кишом суза с Паїмоса*, 2012. Књига критика: *Повој и чланци*, 1987. Приредио више књига и антологија.

СЛОБОДАН РЕЉИЋ, рођен 1954. у Теслићу, БиХ. Новинар, дугогодишњи (2002–2009) главни и одговорни уредник *НИН*-а, дипломирао је журналистику (1978) на Факултету политичких наука у Београду, а на Филозофском факултету је 2013. године докторирао („Промена карактера медија у савременом капитализму: узроци, актери, последице”). Објављена књига: *Одумирање слободних медија*, 2011.

МИРОСЛАВ СВИРЧЕВИЋ, рођен 1970. у Београду. Дипломирао и магистрирао на Правном факултету, а докторирао (2008) на Факултету политичких наука у Београду („Локална самоуправа у Србији и Бугарској 1878–1914”). Проучава утицаје западноевропских идеја на развој правно-политичких институција Србије и осталих балканских земаља у XIX и XX веку, као и развој савременог либертаријанизма и Аустријске економске школе. Ради у Балканолошком институту САНУ. Објављене књиге: *Свићанье демократије у Весїминсїтеру*, 2001; *Локална самоуправа у Србији и Бугарској 1878–1914*, 2009; *Локална уїрава и развој модерне срїске државе*, 2011.

ТИЈАНА СЛАДОЈЕ, рођена 1989. у Сарајеву, БиХ. Англиста, дипломирала је на Одсеку за енглески језик и књижевност Филозофског факултета у Новом Саду, бави се превођењем.

ПЕТЕР СЛОТЕРДАЈК, рођен 1947. у Карлсруеу. Немачки филозоф и есејиста, професор филозофије и теорије медија на Универзитету уметности и дизајна у Карлсруеу. Аутор више десетина књига, од којих су најважнија дела *Крићика циничноꆀ ума*, 1983, *Мислцац на ђозорници – Ничеов маїтеријализам*, 1986. и трилогија *Сфере*, 1998, 1999, 2004. Убраја се међу најзначајније савремене мислиоце. Неретко, његови текстови су изазивали значајне полемике у јавности, као што је то случај са текстом „Правила за људски врт”, 1999. (С. В.)

СТЕВАН ТОНТИЋ, рођен 1946. у Грдановцима код Санског Мошта, БиХ. Пише поезију, прозу и есеје, преводи с немачког. Књиге песама: *Наука о дуци и друђе веселе ђриче*, 1970; *Тајна ђрейиска*, 1976;

Наџе зоре вук, 1976; *Хулим и поосвећујем*, 1977; *Црна је маји недјеља*, 1983; *Тајна прејиска и друге њесме*, 1985; *Праг*, 1986; *Ринз*, 1987; *Изабрране њесме*, 1988; *Сарајевски рукојис*, 1993; *Лирика* (избор), 1995; *Мој ѡсалам/Mein Psalm*, 1997; *Олујно јајо* (избор), 2000; *Sonntag in Berlin*, 2000; *Блазослов изгнансїва*, 2001; *Сарајевски рукојис – 33 изабране њесме/Handschrift aus Sarajevo – 33 ausgewählte Gedichte*, 2005; *Свејо и ѡроклејо*, 2009; *Анђео ми бану кроз решејке*, 2010; *Вјерна звијезда/Вернајна сvezда*, 2012. Роман: *Твоје срце, зеко*, 1998. Књига есеја: *Im Auftrag des Wortes – Texte aus dem Exil*, 2004. Саставио више песничких антологија. Године 2009. су му изашла *Изабррана дјела*, 1–4 (*Поезија; Твоје срце, зеко; Језик и неизрециво – ѡјеснички ѡорјиреји; По налозима ѡоезије*).

Приредио
Бранислав КАРАНОВИЋ