

СОЊА АТАНАСИЈЕВИЋ, рођена 1962. у Лебану. Пише прозу. Књига прича: *Крилатија туга*, 2005. Романи: *Они су остали*, 1995; *Црвени круж*, 1997; *Бексиво из акваријума*, 2003; *Наранце за Божану*, 2004; *Ко је убио Алфија*, 2009; *Ваздушни људи*, 2013.

ИВАН БАЗРЋАН, рођен 1991. у Ваљеу. Основне и мастер студије завршио на Одсеку за српску књижевност и језик Филозофског факултета у Новом Саду. Пише филмску критику (за сајт Нови Полис) и текстове, објављује у периодици.

ЛУКА БАЉ, рођен 1985. у Суботици. Бави се српском књижевношћу XX века, пише поезију и књижевну критику, објављује у периодици.

МИРЈАНА БЕЧЕЈСКИ, рођена 1978. у Прокупљу. Дипломирала 2002. на Групи за српску књижевност и језик на Филолошком факултету у Приштини (сада у Косовској Митровици) и историју уметности 2003. на Филозофском факултету у Приштини (такође сада у Косовској Митровици). Пише огледе, студије, књижевну и ликовну критику. Објављена књига: *Земаљски и небески знаци – књижевни огледи и студије*, 2013.

СРЋАН ВИДРИЋ, рођен 1987. у Зрењанину. Основне и мастер студије српске књижевности и језика завршио на Филозофском факултету у Новом Саду, пише есеје и књижевну критику, објављује у периодици.

ГОЈКО ЂОГО, рођен 1940. у Влаховићима код Љубиња, БиХ. Пише поезију, есеје и критичке текстове. Књиге песама: *Туга њингвина*, 1967; *Модрица*, 1974; *Кукуша*, 1977; *Вунена времена*, 1981; *Изабрane и нове њесме*, 1986; *Црно руно*, 2002; *Вунена времена са Оишужницом и Одбраном на суду*, 2005; *Кукушин врњ – избране и нове њесме*, 2009; *Грана од облака – избране и нове њесме*, 2014. Књиге есеја и коментара: *Поезија као ајокриф*, 2008; *Вунена времена – њроцес и коментари*, књ. 1–2, 2011. Године 2006. су у четири књиге објављена *Дела Гојка Ђога – Песме, Есеји, Појубина и Одбрана њоезије*.

РАДОМИР В. ИВАНОВИЋ, рођен 1936. у Смоници код Ђаковице. Пише студије и огледе из књижевности. Објављене књиге: *Милутиин Ускоковић*, 1968; *Огledi*, 1969; *Мођућносii речи*, 1970; *Књижевно сiваралациjво Косова на срiскохрваиском језику*, 1971; *Искушења књижевне анализе*, 1972; *Романи Михаила Лалића*, 1974; *Криiички мейодии*, 1975; *Тумачења савременођ романа*, 1976; *Порiирейи македонских иисаца*, 1976; *Љейойiа иисања*, 1978; *Македонски иисци и дела*, 1979; *Тецкоће итумачења књижевнођ дела*, 1979; *Поеиика Косiе Рацина*, 1979; *Огledi о македонској књижевносiи*, 1980; *Поеиика Блажа Конескођ*, 1982; *Писци и ипроблеми*, 1984; *Књижевне иаралеле*, 1985; *Говор дела*, 1986; *Дијалођ с дјелом*, 1986; *Речи на раскршћу*, 1987; *Поеиика и криiика*, 1988; *Поеиика Славка Јаневскођ*, 1988; *Од ријечи до ријечи*, 1989; *Гриђор Прличев у свейлосiи романiизма*, 1990; *Поеиика Рисиа Раiиковића*, 1990; *Њеђошев иоеииски ёовор*, 1991; *Од Њеђоша до Лалића*, 1992; *Рейорика човјечносiи*, 1993; *Зайоченик ријечи (Поеиика Душана Косiића)*, 1994; *Писање као судбина (Поеиика Михаила Лалића)*, 1994; *Обнова иоеиискођ ёовора (Од Досиiеја до Кица)*, 1995; *Факiа и фиђуре*, 1996; *Њеђошева исихолођија и филозофија сiварања*, 1997; *Виђења и сновиђења*, 1999; *Самосииси и казалице Сiефана Миiрова Љубице (Прилођ иоеиисици)*, 2000; *По сунчаном саиу (Поеиика Владана Деснице)*, 2001; *Македонске иоеииске вериикале*, 2003; *Књижевно обликовање сiварносiи*, 2003; *Машиiа и мудросiи*, 2004; *Времекази и књиђокази*, 2005; *Андрiејева мудроносна ироза – знаци живоиiа и знаци умейносiи*, 2006; *Сiварање и сазнање*, 2006; *Књижевна криiика као десейiа муза*, 2007; *Миiеме и иоеиеме Томаса Мана*, 2007; *Дарови и дужови*, 2009; *Анађрами и криiиођрами у романима Умбериiа Ека*, 2009; *Умеће ириповедања (Књижевно дело Душана Ђуровића)*, 2010; *Писци и иосредници*, 2011; *Лавиринии чаробнођ реализма Габријела Гарсије Маркеса*, 2011; *Снови и судбине у нараиивној ирози Михаила А. Шолохова*, 2012; *Сунчаном сiраном књижевносiи*, 2013; *Зачарани круђ – исiорија, сiварносiи, умейносiи*, 2014. Приредио више књига.

АЛЕКСАНДАР ЈЕРКОВ, рођен 1960. у Београду. Бави се српском савременом књижевношћу, пише студије и књижевну критику. Објављене књиге: *Мейод и фаниазма – криiика ирозе*, 1982; *Од модернизма до иосiимодерне – ириповедач и иоеиика, ирича и смри*, 1991; *Нова иексiуалносiи – огledi о срiској ирози иосiимодернођ доба*, 1992; *Смисао (срiскођ) сiиха, Де/консiициуција*, књ. 1, 2010; *Смисао (срiскођ) сiиха, Само/осiоравање*, књ. 2, 2010. Приредио више књига и антологија.

МИЛОШ ЈОЦИЋ, рођен 1988. у Новом Саду. Пише поезију, кратку прозу, есеје, књижевну и филмску критику, преводи с енглеског. Један је од уредника и оснивача *Међуиима* (medjutim.org – онлајн часопис за

књижевност, уметност и културу) и један од уредника и покретача сајта *Zinē!* (e-zing.tk – сајт посвећен Курсу креативног писања на Филозофском факултету у Новом Саду).

ВЕСНА КАПОР, рођена 1965. у Невесињу, БиХ. Филолошки факултет завршила у Београду. Пише прозу и књижевну критику, ради у Студентском културном центру у Београду као уредник књижевног програма. Објавила роман *Три самоће*, 2010. и збирку прича *По сећању се хода као по месечини*, 2014.

РАЈКО ЛУКАЧ, рођен 1952. у Међеђи код Босанске Дубице, БиХ. Пише поезију и прозу. Књиге песама: *Плавуша и њујник*, 1977; *Спирално сљењениције*, 1982; *Књижа њаљеница*, 1986; *Одливци и силуетје*, 1987; *Који куну дане и ноћи*, 1990; *Ухолаже*, 1994; *Јајица за ћивој*, 1994; *Реликвијар*, 1994; *Бицијање њред лајој*, 1995; *Јона из фиоке*, 1997; *Плес двојника – сџаре и нове њјесме*, 2004; *Мачја њређа*, 2008; *Трџеза или Сџо изабраних њјесама*, 2008; *Хвалисавко у којачкама од седам миља*, 2009; *Зайиси из њодземноџ њролаза*, 2010; *Хор ара*, 2015. Књиге приповедака: *Мојин краљ*, 1996; *Шејалиције хромих*, 2001; *Самрџни заџрљај*, 2006; *Најџори надимак на свијејту – њриче за роман*, 2011. Романи: *Чџикарска џкола*, 1988; *Љејне санџе*, 1995; *Божџи њуџодници*, 1–2, 1998; *Архивске џробнице*, 2002; *Хроничар*, 2005; *Ухвајџи вјејар*, 2012; *Звоно над међама*, 2015. Приредио више књига и антологија.

ЈЕЛЕНА МАРИЋЕВИЋ, рођена 1988. године у Кладову. Филолог србиста, бави се српском књижевношћу, пише поезију, прозу, есеје и критику, објављује у периодици.

БОЖИЦА МЛАДЕНОВИЋ, рођена 1963. у Доњој Речици код Прокупља. Историчар, докторирала 1998. на Филозофском факултету у Београду („Град у Војно-генералном гувернману у Србији од 1916. до 1918. године”). Бави се националном историјом Србије почетком XX века, општом историјом Првог светског рата и посебно Србијом и српским друштвом у Првом светском рату. Објављене књиге: *Жена у Тојличком усџанку 1917. џодине*, 1996; *Град у аусџроуџарској окујационој зони у Србији од 1916. до 1918. џодине*, 2000; *Косџа Миловановић – Пеђанац* (коаутор М. Павловић), 2003; *Породица у Србији у Првом свејском рајту*, 2006; *Србија у Великом рајту*, 2008; *Судбина жене у рајту – Роса Панџић (1891–1945)*, 2012. Приредила више књига историјске грађе.

ИВАН НЕГРИШОРАЦ, рођен 1956. у Трстенику. Пише поезију, прозу, драме и књижевну критику. Од 2005. до 2012. године био је главни и одговорни уредник *Лејојиса*, а од априла 2012. је председник Матице српске. Књиге песама: *Трула јабука*, 1981; *Ракљар. Желудац*, 1983; *Земљо-*

пис, 1986; *Абракадабра*, 1990; *Тојло, хладно*, 1990; *Хој*, 1993; *Везници*, 1995; *Прилози*, 2002; *Поштајник*, 2007; *Светилник*, 2010; *Камена чипенија*, 2013. Роман: *Анђели умиру*, 1998. Дrame: *Фреди умире*, 1987; *Куц-куц*, 1989; *Испрага је у току, зар не?*, 2000; *Видиш ли свице на небу?*, 2006. Студије: *Легионација за бескућнике. Српска неоавангардна поезија – поезички идентитет и разлике*, 1996; *Лирска аура Јована Дучића*, 2009. Председник је Уређивачког одбора *Српске енциклопедије*, том 1, књ. 1–2, 2010–2011, том 2, 2013.

ЗОРАНА ОПАЧИЋ, рођена 1970. у Крушевцу. Историчар књижевности, бави се књижевношћу за децу и младе и српском књижевношћу XX века. Пише студије, научне радове, есеје и књижевну критику. Објављене књиге: *Алхемичар ириводеања Станислав Краков*, 2007; *Поетика бајке Гроздане Олујић*, 2011; *Наивна свесћ и фикција*, 2011. Приредила више књига.

ДЕЈАН СИМОНОВИЋ, рођен 1960. у Врању. Пише прозу. Романи: *Кројач из Улма*, 1987; *Неодољива драж поезива*, 1992; *Приказа*, 2011; *Бесјосличари*, 2015.

ДРАГАНА В. ТОДОРЕСКОВ, рођена 1975. у Новом Саду. Пише критичке и књижевноисторијске текстове. Бави се истраживањем српске књижевности XIX и XX века. Објављене књиге: *Стеријине пародије – искушења (посл)модерног читања*, 2009; *Дан, конјексиј, брзина вейра*, 2010; *Писаћи даље – изабране критике*, 2012; *Тело јесме – есеји и критике о српском јесништву*, 2013; *Трагом кочења – присвајање, преодвања и раслојавање стварности у поезици Јудитхе Шалзо*, 2014; *Збогом, ирчина истино! Озледи о сирајезијама српских ириводеаца*, 2015. Приредила: Тања Крагујевић, *Ружа, одисја*, изабране песме, 2010; Ненад Митров, *Позно биље*, сабране песме, 2013.

МАРКО ТОШОВИЋ, рођен 1989. у Сарајеву, БиХ. Бави се модерном, међуратном и савременом српском књижевношћу, посебно Пекићем и Андрићем, пише критичке приказе, есеје и хумористичну прозу и поезију, објављује у периодици.

ВИКТОР ШКОРИЋ, рођен 1991. у Зрењанину. Пише прозу, студије, есеје и књижевну критику. Књига приповедака: *Давнина, ружа и прах*, 2011.

ИВАН ШТЕРЛЕМАН, рођен 1990. у Сремској Митровици. Пише поезију, прозу и есеје, објављује на интернет порталима.

Приредио
Бранислав КАРАНОВИЋ