

ЈАНА АЛЕКСИЋ, рођена 1984. у Крагујевцу. Дипломирала на Филолошком факултету у Београду, на Групи за српску књижевност и језик са општом књижевношћу, где је тренутно на докторским студијама из књижевности. Пише поезију, есеје, студије и књижевну критику. Књиге песама: *24/7 љубави* (коауторка), 2007; *Тойао камен*, 2014. Студије: *Гласови, позиције и позив – критички осврт на њојему „Девичанским заклетие“*, 2009; *Ојседнућа прича – њојешика романа Горана Пејровића*, 2013; *Жудња за лејојом и савршенским – њеурџијска димензија књижевноуметничког стваралаштва*, 2014.

МИХАЕЛ АНТОЛОВИЋ, рођен 1975. у Аугзбургу код Минхена, СР Немачка. Школовао се у Сомбору и Новом Саду. Историчар („Историографско дело Фридриха Мајнекеа” – докторат одбранио 2012. године), бави се српском и југословенском историјом XIX и XX века, историјом Немаца у Југоисточној Европи, историјом Немачке, историјом историографије и методологијом, преводи с немачког (Георг Г. Игерс, *Историјска наука у 20. веку – критички њоглед у међународном контексту*, 2014) и енглеског. Научне и стручне радове, као и преводе, објављује у периодици.

МОМЧИЛО БАКРАЧ, рођен 1962. у Врбасу. Пише поезију, прозу, књижевну и ликовну критику, преводи поезију са енглеског језика. Бави се скулптуром и примењеном уметношћу. Књиге песама: *Самоогледало*, 2006; *Жамор у кајакомби*, 2006; *Надница за бекејовање*, 2007; *Бивца целина*, 2008; *Сасијсци ума*, 2011; *Грешне луминације*, 2014.

ЛУКА БАЉ, рођен 1985. у Суботици. Бави се српском књижевношћу XX века, пише поезију и књижевну критику, објављује у периодици.

ПРЕДРАГ БОЈИЋ, рођен 1990. у Бањалуци, БиХ. Завршио студије српског језика и књижевности на Филолошком факултету у Бањалуци. Пише поезију, прозу и есеје и бави се превођењем. Књига песама: *Свезиво*, 2012.

ДРАГАНА БОШКОВИЋ, рођена 1980. у Новом Саду. Дипломирала на Одсеку за српску књижевност и језик Филозофског факултета у Новом Саду. Пише есеје, студије, кратке приче и критику. Књига приповедака: *Фауноменологија*, 2008.

ДАНИЦА ВУЈКОВ, рођена 1948. у Деспотову код Бачке Паланке. Пише поезију, прозу, есеје и критику. Књига поезије: *Слово А*, 1995. Књиге кратке прозе: *Ноћ као знак*, 1978; *Земаљски ражањ*, 1993; *Кофери су њразни* (избор), 2002; *Зрно жиџа*, 2003; *Небеска шума* (прир. Н. Страјнић), 2011; *Поноћне слике*, 2013. Књиге есеја и критика: *Осми дан*, 2001; *Дан је на измаку*, 2004; *Оствареност – надрасићање свећа*, 2014. Приредила више књига.

ЖУЖАНА ГАЗЕ (ZSUZSANNA GANSE), швајцарска књижевница немачког језика, пореклом из Мађарске. Рођена је 1946. у Будимпешти, 1956. с родитељима пребегла у Аустрију. Школовала се у Бечу и Каселу, дуго живела у Штутгарту, од 1998. живи у Швајцарској. Пише поезију, прозу, есеје и преводи с мађарског. Књиге (избор): *Zero*, 1983; *Berganza*, 1984; *Stadt, Land, Fluss*, 1988; *Essig und Öl*, 1992; *Sandor Petöfi*, 1993; *Passepartout*, 1994; *Kellnerroman*, 1996; *Instabile Texte*, 2005; *Oh, Roman*, 2007; *Erzählinseln, Dresdner Poetikvorlesungen*, 2009; *Donauwürfel*, 2010; *Südsudelbuch*, 2012; *Die Erbschaft*, 2013. (С. Т.)

СЛАВКО ГОРДИЋ, рођен 1941. у Дабрици код Стоца, БиХ. Пише прозу, књижевну критику и есејистику. Од 1992. до 2004. је био главни и одговорни уредник *Лейхойса*, а 2008. до 2012. потпредседник Матице српске. Књиге прозе: *Врховни силник*, 1975; *Друго лице*, 1998; *Ојини*, 2004; *Руб*, 2010. Књиге есеја, критика и огледа: *У видику сјиха*, 1978; *Слађање времена*, 1983; *Примарно и нијанса*, 1985; *Поезија и окружје*, 1988; *Образац и чин – оџледи о роману*, 1995; „*Певач*” *Бошка Пејровића*, 1998; *Оџледи о Вељку Пејровићу*, 2000; *Главни њосао*, 2002; *Профили и ситуације*, 2004; *Размена дарова – оџледи и зајиси о савременом српском њеснишћу*, 2006; *Савременост и наслеђе*, 2006; *Кријичке разџледице*, 2008; *Трађања и сведочења*, 2011; *Оџледи о Иви Андрићу*, 2013; *Сродсјива и раздаљине – оџледи и дневнички зајиси*, 2014; *Осмајрачница – књижевне и ојини њеме*, 2016. Приредио више књига српских писаца.

СРЋАН ДАМЋАНОВИЋ, рођен 1968. у Новом Саду. Филозоф, пише филозофске текстове, текстове из теорије уметности и књижевну критику. Објављене књиге: *Мали речник џрешака (не само) за новинаре*, 2005; *Медиалогике – време филозофије и разоноде*, 2009; *Речник џрешака*, 2009.

ЈОВАН ДЕЛИЋ, рођен 1949. у Борковићима код Плужина, Црна Гора. Пише књижевну критику и есеје. Објављене књиге: *Критичареви парадокси*, 1980; *Српски надреализам и роман*, 1980; *Пјесник „Патетицике ума” (о њесништву Павла Појовића)*, 1983; *Традиција и Вук Стефановић Караџић*, 1990; *Хазарска ѓризма – ѓумачење ѓрозе Милорада Павића*, 1991; *Књижевни ѓољеди Данила Кица*, 1995; *Кроз ѓрозу Данила Кица*, 1997; *О ѓоезији и ѓоеѓици српске модерне*, 2008; *Иво Андрић – мосиј и жрѓва*, 2011; *Иван В. Лалић и њемачка лирика – једно инѓерѓексѓуално исѓраживање*, 2011. Приредио више књига српских писаца.

СЕБАСТИЈАН КОНРАД (SEBASTIAN CONRAD), рођен 1966. у Хајделбергу у Немачкој. Професор је на Катедри за Модерну историју на Слободном универзитету у Берлину, на коме предаје од 2010. године. Аутор је књига *Глобализација и нација у царској Немачкој (Globalisation and the Nation in Imperial Germany)*, 2010; *Поѓраѓа за изѓубљеном нацијом. Писање исѓорије у Немачкој и у Јапану у америчком сѓолећу (The Quest for the Lost Nation: Writing History in Germany and Japan in the American Century)*, 2010; *Крајка исѓорија немачкоѓ колонијализма (German Colonialism: A Short History)*, 2012; *Шѓа је ѓлобална исѓорија? (What is Global History?)*, 2016. (М. А.)

ЈОВАНА КОСТИЋ, рођена 1989. у Приштини. Основне и мастер студије завршила на Одсеку за компаративну књижевност на Филозофском факултету у Новом Саду. Тренутно је студент прве године докторских студија на истом факултету. Бави се модерном српском и светском књижевношћу, пре свега поезијом, као и превођењем са грчког језика.

АЛЕКСАНДАР Б. ЛАКОВИЋ, рођен 1955. у Пећи. Пише поезију, есеје, студије и књижевну критику. Књиге песама: *Ноћи*, 1992; *Заседа*, 1994; *Повраѓак у Хиландар*, 1996; *Дрво слејоѓ ѓаврана*, 1997; *Док нам кров ѓрокицњава*, 1999; *Ко да нам враѓи лица усѓуѓ изѓубљена* (избор), 2004; *Нећеѓ у ѓесму*, 2011; *Силазак анђела – ѓокосовски циклус*, 2015. Студије: *Од ѓоѓема до сродника: миѓолоѓки свеѓи Словена у српској књижевности*, 2000; *Хиландарски ѓуѓоѓиси*, 2002; *Токови ван ѓокова – ауѓенѓични ѓеснички ѓосѓуѓици у савременој српској ѓоезији*, 2004; *Језикоѓворци – ѓонѓоризам у српској ѓоезији*, 2006; *Дневник речи – есеји и ѓрикази српске ѓесничке ѓродукије 2006–2007*, 2008; *Дневник ѓласова – есеји и ѓрикази српске ѓесничке ѓродукије 2008–2009*, 2011; *Ђорђе Марковић Кодер – језик и миѓ*, 2013; *Дневник сѓихова – есеји и ѓрикази српске ѓесничке ѓродукије 2010–2012*, 2014.

СВЕТЛАНА МИЛАШИНОВИЋ, рођена 1980. у Суботици. Бави се српском књижевношћу XX века, пише студије, есеје, огледе и књи-

жевну критику. Објављене књиге: *Чишање савремене прозе* (коауторка Г. Сапожниченко), 2008; *Есеји Момчила Насијасијевића*, 2011.

МИЛИВОЈ НЕНИН, рођен 1956. у Локу, Шајкашка. Књижевни критичар и историчар. Објављене књиге: *С-авићи кришике, с-окови поезије*, 1990; *Светислав Стефановић – претеча модернизма*, 1993; *С мером и без ње*, 1993; *Суочавања*, 1999; *Сивари које су прошле*, 2003; *Сивари лисац*, 2003; *Случајна књижа – колаж о Тодору Манојловићу*, 2006; *Српска јесничка модерна*, 2006; *Сивне књиже – о ирејисци српских писца*, 2007; *Слајка књижа*, 2008; *Седам бележака – мала књижа о Црњанском*, 2009; *Савичениа – српски књижевници искоса*, 2010; *Свети мирис паметивека – фрагменти о Лази Костићу*, 2011; *Савић Милан*, 2011; *Седам брежуљака – књижа о Црњанском*, 2013; *Славни Шајкаци о Лази Костићу*, 2014; *Слово тврдо – о ирејисци Илариона Руварца*, 2016; *Сви моји банатски писци – приказе и прикази*, 2016. Приредио више књига и антологија.

РАЈКО ПЕТРОВ НОГО, рођен 1945. у Борију код Калиновика, БиХ. Пише поезију, критику и есеје. Књиге песама: *Зимора*, 1967; *Зверињак*, 1972; *Родила ме шетка коза* (за децу), 1977; *Безакоње*, 1977; *Планина и почело*, 1978; *Колиба и шетка коза* (за децу), 1980; *На крају миленија*, 1987; *Лазарева субојна*, 1989; *Лазарева субојна и дружи дани*, 1993; *На каијама раја*, 1994; *Лирика*, 1995; *Мало документарних дејала*, 1998; *Нек пада снијеж Госиоде*, 1999; *Најлеице јесме Рајка Пејрова Нога* (приредио Ђ. Сладоје), 2001; *Недремано око*, 2002; *Није све пројало*, 2004; *У Виловоме долу* (изабране и нове песме), 2005; *Јечам и калопер – злоса*, 2006; *Не пицај у ме*, 2008; *Човек се враћа кући* (избор), 2010; *У долу шушци јечам – девей сирофа једне јовесци* (избор), 2013; *Преко пейела*, 2015. Књиге критика, есеја и студија: *Јеси ли жив*, 1973; *Обиље и расај мајерије*, 1978; *На Вуковој сиази*, 1987; *Сузе и соколари*, 2003; *Сонети и јоеме Скендера Куленовића*, 2010; *Зайици шо*, *Рајко*, 2011; *Зайици и најици*, 2011; *С мене на ушцай – ремоар*, 2014. Објавио и *Дела Рајка Пејрова Нога 1–5*, 2003. и *Изабрана дела 1–7*, 2015. Приредио више књига, зборника и антологија.

МИХАЈЛО ПАНТИЋ, рођен 1957. у Београду. Пише приповетке, књижевну критику, есеје и студије. Књиге прича: *Хроника собе*, 1984; *Вондер у Берлину*, 1987; *Песници, писци & осила менажериа*, 1992; *Не могу да се сеиш једне реченице*, 1993; *Новобеоградске ириче*, 1994; *Седми дан кошаве*, 1999; *Јуиро јосле*, 2001; *Ако је шо љубав*, 2003; *Најлеице ириче Михајла Пантића*, 2004; *Жена у мушким цицелама – the best of* (избор), 2006; *Првих десет година*, 2006; *Овога јуша о болу*, 2007; *Све ириче Михајла Пантића I–IV*, 2007; *Приче на јушу*, 2010; *Ходање шо*

облацима, 2013. Студије, критике, огледи, критичка проза, путописи: *Искушења сажетости*, 1984; *Александријски синдром 1–4*, 1987, 1994, 1999, 2003; *Против систематичности*, 1988; *Шум Вавилона* (коаутор В. Павковић), 1988; *Десет њесама, десет разговора* (коаутор С. Зубановић), 1992; *Нови њрилози за савремену српску њоезију*, 1994; *Puzzle*, 1995; *Шта чини ми се дођа*, 1998; *Кич*, 1998; *Модернистичко њриповедање*, 1999; *Торњура њекста (puzzle II)*, 2000; *Ољеди о свакодневици (puzzle III)*, 2001; *Свет иза света*, 2002; *Кајетан собне њловидбе (puzzle IV)*, 2003; *Свакодневник чиниња*, 2004; *Живот је њправо у њоку (puzzle V)*, 2005; *Писци њоворе*, 2007; *Друђи свет иза света*, 2009; *Неизђубљено време*, 2009; *Сланкамен (puzzle VI)*, 2009; *Дневник једнођ њживаоца чиниња*, 2009; *A short history of Serbian literature* (група аутора), 2011; *Бити рокенрол* (коаутор П. Поповић), 2011; *Син без адресе (puzzle VII)*, 2014; *Од стиха до стиха – свет иза света 3*, 2014; *Приче од воде – све рибе Србије* (коаутор М. Туцовић), 2014; *Основи српскођ њриповедања*, 2015. Приредио више књига, антологија и зборника.

ЗОРАН ПЕШИЋ СИГМА, рођен 1960. у Белој Цркви. Пише прозу и поезију. Књиге прозе: *Хронике о Нлоугеи* (коаутор), 1991; *Terra Marginalis* (коаутор), 1997. Књиге песама: *Промаја*, 1983; *Орђијање њразнине*, 1992; *Какњусова сенка – еи о сњраху*, 1993; *Удобност бесмисла*, 2004; *Воз за једнођ њњиника*, 2008; *Варка – књига изђубљених визија*, 2012; *Сродне душе*, 2015.

ЈОВО РАДОШ, рођен 1949. у Гајдобри. Пише прозу, поезију, есеје и књижевну и филозофску критику. Објављене књиге: *Мийинзи у Војводини 1988* (коаутори С. Керчов, А. Рајић), 1989; *Црв у рани*, 1995; *На њњевима ума – филозофске и филозофско-њравне рефлексije*, 1998; *Карање – елементњ сњорњске борбе*, 1999; *Почеци филозофије њрава код Срба*, 2000; *Чиниње и конњемњлација*, 2002; *Филозофија са ењиком*, 2002; *Плакалац, песме*, 2003; *Филозофија релиђије*, 2004; *Филозофија сњорња*, 2005; *Ум и душа – о сродностњ филозофије и уметностњ*, 2007; *Ењика у сњорњу*, 2011; *Филозофија васњињиња и образовања – њеоријско-њрактњичне рефлексije*, 2012.

ДРАГИЊА РАМАДАНСКИ, рођена 1953. у Сенти. Пише студије, есеје, чланке и приказе, преводи с руског, мађарског и енглеског. Магистрирала и докторирала на наративним стратегијама В. Розанова, односно Ф. Достојевског. Бави се руском књижевношћу, преведећи и коментаришући њихова дела (М. Башкирцева, Ф. Сологуб, В. Шкловски, М. Цветајева, М. Епштејн, А. Генис, Ј. Бродски, Ј. Тињанов итд.). Објављена студија: *Снешко у њроњима – њревођење с лица на наличје*, 2011.

СТЕВАН ТОНТИЋ, рођен 1946. у Грдановцима код Санског Моста, БиХ. Пише поезију, прозу и есеје, преводи с немачког. Књиге песама: *Наука о души и друге веселе њриче*, 1970; *Тајна њрејиска*, 1976; *Наше зоре вук*, 1976; *Хулим и њосвећујем*, 1977; *Црна је маји недјеља*, 1983; *Тајна њрејиска и друге њјесме*, 1985; *Праз*, 1986; *Ринз*, 1987; *Изабране њјесме*, 1988; *Сарајевски рукоњис*, 1993; *Лирика* (избор), 1995; *Мој њсалам / Mein Psalm*, 1997; *Олујно јајио* (избор), 2000; *Sonntag in Berlin*, 2000; *Блазослов иззнансњва*, 2001; *Сарајевски рукоњис – 33 изабране њјесме/ Handschrift aus Sarajevo – 33 ausgewählte Gedichte*, 2005; *Свејио и њроклејио*, 2009; *Анђео ми бану кроз рещејњке*, 2010; *Вјерна звијезда / Вернајња звезда*, 2012; *Свакодневни смак свијејња*, 2013; *Der tägliche Weltuntergang*, 2015; *Безумни њламен – изабране и нове њубавне њјесме*, 2015. Роман: *Твоје срце, зеко*, 1998. Књига есеја: *Im Auftrag des Wortes – Texte aus dem Exil*, 2004. Године 2009. су му изашла *Изабрана дјела*, 1–4 (*Поезија; Твоје срце, зеко; Језик и неизрециво – њјеснички њорњрејњи; По налозима њоезије*). Саставио више песничких антологија.

ВЕСНА ТРИЈИЋ, рођена 1975. у Краљеву. Пише студије, есеје и књижевну критику, објављује у периодици.

Приредио
Бранислав КАРАНОВИЋ