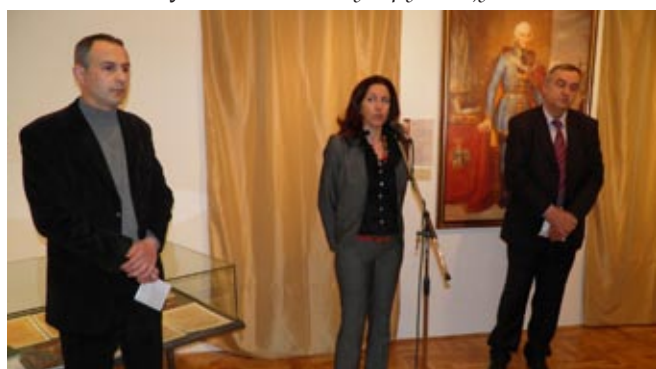




Изложба За љубав отаџбине у Крушевцу



Изложба о Сави Текелији у Требињу



Захвалнице Матице српске



Споразум о сарадњи са Народном банком Србије

126. РЕДОВНА СКУПШТИНА МАТИЦЕ СРПСКЕ

На 126. редовној Скупштини Матице српске, одржаној 28. априла 2012. године у Задужбинском здању Марије Трандафил, за почасног председника изабран је академик Чедомир Попов.

За чланове Председништва у наредном четворогодишњем периоду изабрани су:

- за председника проф. др Драган Станић;
- за потпредседнике проф. др Бранко Бешлин, др Миодраг Матицки и проф. мр Ненад Остојић;
- за генералног секретара доц. др Ђорђе Ђурић.

На Скупштини је изабран Надзорни одбор Матице српске у саставу: Живко Киселички (председник), Слободан Кнежевић, Јожеф Лимбургер, проф. др Вуксан Лакићевић, мр Мирко Лубурић, Јован Чулајевић и Милан Петровић.

Управни одбор Матице српске није изабран. Матица српска ће ради избора Управног одбора сазвати ванредну Скупштину, о чему ће чланови и јавност бити благовремено обавештени.

(Опширније у прилогу)



1, 8, 14, 22. и 29. априла 2012. године: Галерија Матице српске је учествовала на Сајму културе и едукације 2012. који су организовали Фонд за развој комуникација (ЦДФ) у сарадњи са Градом Новим Садом и више од 20 месних заједница, са 5 основних школа и градским културно-образовним институцијама, а са циљем унапређења квалитета живота у локалним заједницама. Кустоси Галерије су представили едукативну делатност кроз едукативне програме и креативне радионице за децу.

2. априла 2012. године: одржана је седница Председништва Матице српске.



3. и 11. априла 2012. године: у Галерији Матице српске су током трајања изложбе *Од Босфора до Јагранана – француски фотодографи откривају синоенике Балкана 1878–1914*, одржане две интерактивне радионице за децу и младе са циљем да им се представи изложба и да им се на занимљив начин приближе уметност и изложена дела. Два одељења ученика петог разреда ОШ „Иво Лола Рибар“ из Новог Сада и група младих полазника курса француског језика у Француском институту, упознали су се са настанком и развојем фотографије, као и са споменицима културе на изложеним фотографијама, а потом су уз помоћ припремљеног едукативног материјала решавали задатке.

4. априла 2012. године: управник Библиотеке Матице српске, дописни члан САНУ Миро Вуксановић присуствовао је седници Националног савета за културу Републике Србије у Београду.

4. априла 2012. године: мр Тијана Палковљевић, управница Галерије Матице српске, је као члан Одбора за кандидатуру Новог Сада за европску престоницу културе 2020. године учествовала на састанку Одбора који је одржан у Културном центру.

5. априла 2012. године: потпредседник Матице српске проф. др Славко Гордић је у Задужбини „Доситеј Обрадовић“ у Београду присуствовао међународном научном скупу организованом у оквиру Књижевног салона „Код Доситеја“ – Марија Рита Лето (*Maria Rita Leto*) о Доситеју Обрадовићу. Угледна професорка славистике из Италије говорила је о својој књизи (*Il capolavoro imperfetto*) *Незавршено ремек-дело. Наративне форме и њихове културе у делу „Живот и његова књижевност Доситејевог Обрадовића“*, која је посвећена новом тумачењу Доситејевог аутобиографије и њеном значењу у европском књижевном и културном контексту. Поред проф. Марије Рите Лето,

која као истраживач и преводилац има запажену улогу у јачању српско-италијанских научних и културних веза, угледним званичницима из света науке и културе обратили су се др Марко Недић, уредник Књижевног салона, проф. др Злата Бојовић, проф. др Мирка Зоговић и проф. др Душан Иванић.

5. априла 2012. године: потпредседник Матице српске проф. др Слободан Ђурчић и главни уредник *Српске енциклопедије* проф. др Драган Станић су имали састанак са начелником Војногеографског института доц. др Стеваном Радојчићем и његовим замеником др Зораном Срдићем на којем су вођени разговори о даљој сарадњи на пројекту *Српска енциклопедија*.

5, 6. и 7. априла 2012. године: мр Тијана Палковљевић, управница Галерије Матице српске, Александра Стефанов, кустос, и Дарко Деспотовић, конзерватор, боравили су у Требињу ради постављања изложбе *Сава Текелија – велики српски добротвор* у Музеју Херцеговине Требиње (Република Српска). Изложбу је у оквиру манифестације „Дучићев дан“ приредила Галерија Матице српске у сарадњи са Музејом Херцеговине Требиње, док су реализацију омогућили Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање, Општина Требиње и Удружење Херцеговаца, Зрењанин. На отварању изложбе 6. априла говорили су др Доброслав Ђук, начелник Општине Требиње и мр Тијана Палковљевић. Након тога одржана је промоција књиге *Сава Текелија – велики српски добротвор*, аутора мр Владимира Симића и Снежане Мишић, на којој су говорили мр Тијана Палковљевић, Милан Бели Бјелогрић, председник Друштва чланова Матице српске у Зрењанину, и Душан Милићев, књижевник из Житишта. Поред дигиталних принтова на платну оригиналних портрета Саве Текелије и чланова његове породице, и дигиталних принтова његових цртежа, који чине Легат Саве Текелије у Галерији Матице српске, на изложби су се могле видети књиге о Сави Текелији и неколико копија докумената из Збирке рукописне грађе Рукописног одељења Матице српске. Изложба је била отворена до 24. априла.

6. априла 2012. године: Миро Вуксановић, управник Библиотеке Матице српске, и Новка Шокица Шуваковић, заменик, присуствовали су помену на остацима старог здања Народне библиотеке Србије на Косанчићевом венцу у Београду и том приликом приложили књиге за Народну библиотеку у Куршумлији.

6. априла 2012. године: Министарство културе је за библиотеке у Србији откупило од Издавачког центра Матице српске 159 комплета (у десет књига) другог кола Антологијске едиције *Десет векова српске књижевности*, 95 примерака књиге *Скерлићев кришнички дух* Мирослава Егерића и 60 примерака књиге *Рагосић ирејознавања* Наде Милошевић Ђорђевић.

6. априла 2012. године: у Краљеву је одржана промоција капиталних издања Матице српске у којој су учествовали потпредседник проф. др Славко Гордић (издања Матице српске и Издавачког центра), проф. др Драган Станић председник Уређивачког одбора *Српске енциклопедије* и проф. др Маго Пижурица, секретар Одељења Матице српске за књижевност и језик. У Народној библиотеци „Стефан Првовенчани“ часници Матице



српске говорили су о књижевним и књижевнокритичким, лексикографским и енциклопедијским пројектима и издањима Матице српске, са освртом на опште прилике у нашој науци, култури и издаваштву.

6. априла 2012. године: Покрајински секретаријат за културу одобрио је 1.900.000 динара за треће коло Антологијске едиције *Десет векова српске књижевности* Издавачког центра Матице српске.



7, 21. и 28. априла 2012. године: у Галерији Матице српске су се током априла одвијале креативне радионице суботом које су приређене у оквиру едукативног програма за децу „Мој портрет за музеј“. „Весели“ април је био посвећен активностима које децу чине радосним. Кроз три реализоване радионице: *Шарена јаја*, *Ау шћо је школа згодна* и *Тачка до тачке...сличица* деца су сазнала како је изгледало школовање у прошлости, од чега се састојао школски прибор и које су сличности и разлике са данашњом школом, као и са начинима на који су деца некада проводила слободно време у природи.

9. априла 2012. године: одржана је седница Председништва Матице српске.

9. априла 2012. године: изашла је мартовска свеска *Лешојиса Мајнице српске* у којој истакнуто место има Б. Вонгар, аустралијски писац српског порекла (његова прича, запис Милете Аћимовића Ивкова о његовом стваралаштву и разговор који је са Вонгаром водио Драган Драгојловић). Поетске и прозне прилоге потписују Мирослав Максимовић, Миленко Пајић, Петко Војнић

Пурчар, Радивој Станивук, Ненад Митров, Ребека Макаји (прев. Тијана Сладоје), Винко Шелога, Јован Премеру, Зоран Антонић и Витомир Милетић. Аутори „Огледа“ су Петар Пијановић и Јелена Боровина а „Сведочанстава“ Милан Радуловић, Никола Хајдин, Миро Вуксановић, Ђорђе Злоковић, Дарко Танасковић, Иван Негришорац, Љубомирка Кркљуш, Предраг Лазаревић, Миодраг Јовановић, Дејан Милорадов, Дејан Алексић, Мирољуб Тодоровић и Јелена Марићевић. О новим књигама Томислава Маринковића, Угљеше Шајгинца, Стојана Ђорђевића, Ненада Грујичића, Бојана Јовановића, Здравка Кеџмана, Чеда Недељковића, Драгослава Дедовића и Винка Шелоге пишу Драгана Белеслијин, Светлана Милашиновић, Марко Недић, Александар Б. Лаковић, Тихомир Петровић, Зорица Турјачанин, Миодраг Д. Игњатовић и Јован Љуштановић.

12. априла 2012. године: генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић је учествовао у раду Националног савета за високо образовање.



12. априла 2012. године: на основу Споразума о пословној сарадњи између Матице српске и Електровојводеине д.о.о. Нови Сад, стручна екипа овог предузећа је заменила сијалице на свим лустерима у свечаним просторијама Матице српске. Електровојводина је преузела обавезу да се и даље стара о одржавању осветљења у простору Матице српске.

17. априла 2012. године: одржана је седница Председништва Матице српске.

17. априла 2012. године: Министарство културе одобрило је с позиције за капитална дела 600.000 динара за треће коло Антологијске едиције *Десет векова српске књижевности* Издавачког центра Матице српске.

17. и 18. априла 2012. године: мр Тијана Палковљевић, управница Галерије Матице српске, Александра Стефанов, кустос, и конзерватори мр Данило Вуксановић, Дарко Деспотовић и Станислав Милошевић су боравили у Крушевцу ради постављања изложбе *За љубав ошцабине. Пајриоизам у српској култури XVIII века*, аутора мр Владимира Симића у Народном музеју Крушевац. Изложбу је приредила Галерија Матице српске у сарадњи са Народним музејом Крушевац, а реализацију је помогло Министарство културе, информисања и информационог друштва Републике Србије. На отварању изложбе су говорили мр Љубиша Васиљевић, директор

Народног музеја Крушевац, мр Тијана Палковљевић, управница Галерије и господин Предраг Марковић, мистар културе, информисања и информационог друштва Републике Србије, који је изложбу званично отворио. Изложбом се визуелизују феномени патрије и патриотизма, њихово место у српској култури и уметности XVIII века, објашњавају се значења, али и трансформације које су ова два појма доживела у схватањима људи доба барока и просветитељства. Изложба је отворена до 11. јуна 2012. године.

19. априла 2012. године: генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић је одржао састанак са сарадницима на пројекту *Приватно право у Војводини*.

19. априла 2012. године: у склопу припрема за 126. редовну Скупштину Матице српске одржан је састанак чланова Верификационе и Изборне комисије.

19. априла 2012. године: Библиотека Матице српске је, поводом стогодишњице рођења румунског писца Ежена Јонеска (1912–1994), припремила електронску изложбу грађе из својих збирки.

19. априла 2012. године: Даниела Королија Црквењак, помоћница управнице Галерије Матице српске, и Снежана Мишић, начелник Одељења за програме и презентацију, присуствовале су Скупштини Националног комитета ИКОМ-а Србије која је одржана у Галерији фресака у Београду. На Скупштини су изабрани нови чланови радних тела Националног комитета и додељене годишње награде.

20. априла 2012. године: у Галерији Матице српске је одржан састанак мр Тијане Палковљевић, управнице, са директором компаније Лафарж БФЦ Костином Борком (*Costin Borc*) и његовим партнерима на којем се разговарало о заједничкој сарадњи на будућим пројектима реконструкције и реновирања фасаде зграде Галерије.

23. априла 2012. године: одржана је седница Председништва Матице српске.

23. априла 2012. године: потпредседник Матице српске академик Димитрије Стефановић је на позив амбасадора Израела господина Јозефа Левија (*Jozef Levi*) присуствовао свечаности у част 64. годишњице оснивања државе Израел у Амбасади Израела.

24. априла 2012. године: Новка Шокица Шуваковић, заменик управника, Милена Мирић, секретар, и Душица Грбић, руководилац Одељења старе и ретке књиге Библиотеке Матице српске, присуствовале су састанку комисије за израду подзаконских аката Закона о библиотечно-информационој делатности у Народној библиотеци Србије.

24. и 25. априла 2012. године: Снежана Мишић, начелник Одељења за програме и презентацију Галерије Матице српске, и Дарко Деспотовић, конзерватор, боравили су у Требињу ради скидања изложбе *Сава Текелија – велики српски добротвор* у Музеју Херцеговине Требиње. Експонати су спаковани и транспортовани за Нови Сад.

25. априла 2012. године: Председништво Матице српске је приредило свечани пријем поводом предстојеће 126. редовне Скупштине Матице српске. Том приликом

су уручене захвалнице за подршку у остваривању циљева и реализовању програмских активности Матице српске у протекле четири године. (Опширније у прилогу)

25. априла 2012. године: потпредседник Матице српске академик Димитрије Стефановић присуствовао је свечаном отварању сталне изложбене поставке *Два века модерне српске дипломатије* при Министарству спољних послова Републике Србије. Изложба је проистекла из рада Одбора за обележавање 200 година модерне српске дипломатије чији је члан академик Чедомир Попов, председник Матице српске. Аутори ове изложбе су проф. др Слободан Марковић, академик Чедомир Попов, академик Драгољуб Живојиновић, проф. др Љубодраг Димић, Миладин Милошевић, др Војислав Павловић, мр Триво Инђић, др Мирослав Перишић, др Ана Столић, др Душан, Т. Батаковић, др Станислав Сретеновић, др Ђорђе Лопичић и Александар Марковић.

26. априла 2012. године: генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић је у Српској академији наука и уметности присуствовао представљању модела *Милановићевој циклуса*.

26. априла 2012. године: у Галерији Матице српске је одржан акредитовани едукативни тренинг „Галерија као вртић“ за васпитаче ПУ Радосно детињство. Тренинг су водиле мр Тијана Палковљевић, управница Галерије Матице српске, Снежана Мишић и Александра Стефанов, кустоскиње Галерије, и др Јована Милутиновић са Одсека за педагогију Филозофског факултета у Новом Саду.

26. априла 2012. године: у склопу пројекта *Ошворена вратица Мајице српске*, а у сарадњи са Покрајинским секретаријатом за образовање АП Војводине и Заједницом гимназија Србије, на адресе 450 гимназија и средњих стручних школа у Србији послати су дописи о организованим посетама ученика Матици српској, Галерији Матице српске и Гимназији „Јован Јовановић Змај“ у Новом Саду, заједно са лецима (флајерима) о свакој од наведених институција.

27. априла 2012. године: одржана је седница Председништва Матице српске.

27. априла 2012. године: генерални секретар Народне банке Србије Гордана Петковић и генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић су у Задужбинском здању Марије Трандафил у Новом Саду потписали споразум о сарадњи две институције и заједничком организовању изложбе *Српски новац од XIII до XXI века*, у више европских градова.

27. априла 2012. године: дописни члан САНУ и управник Библиотеке Матице српске Миро Вуксановић председавао је седници Управног одбора Института за српски језик Српске академије наука и уметности.

27. априла 2012. године: у Галерији Матице српске је у оквиру циклуса *Галеријске приче* одржана *Прича управнице*. О сталној поставци са акцентом на појединим ремек-делима говорила је управница Галерије мр Тијана Палковљевић.

28. априла 2012. године: одржана је 126. редовна Скупштина Матице српске. (Опширније у прилогу)

ЗАХВАЛНИЦЕ МАТИЦЕ СРПСКЕ

Председništvo Матице српске је 25. априла приредило свечани пријем поводом предстојеће 126. редовне Скупштине Матице српске. Том приликом су уручене захвалнице за подршку у остваривању циљева и реализовању програмских активности Матице српске у прошле четири године. Присутнима се, речима захвалности, обратио потпредседник Матице српске проф. др Славко Гордић укратко сумирајући постигнућа најстарије установе културе и науке у нашем народу. Потом су уручене дипломе: Кабинету председника Републике Србије, Министарству просвете и науке Републике Србије, Министарству културе, информисања и информационог друштва Републике Србије, Министарству вера и дијаспоре Републике Србије, Народној банци Србије, Влади Аутономне Покрајине Војводине, Покрајинском секретаријату за науку и технолошки развој, Покрајинском секретаријату за културу и јавно информисање, Граду Новом Саду, Градској управи за културу Града Новог Сада и Градској управи за финансије Града Новог Сада. У име институција, којима је одато признање за сарадњу и подршку, захвалио се Милорад Ђурић, покрајински секретар за културу и јавно информисање. У музичком делу свечаности учествовала је Јелена Тодоровић, харфа, студенткиња Академије уметности у Новом Саду у класи доц. Сташе Мирковић Грујић. Програм је водила мр Исидора Поповић, стручни сарадник Рукописног одељења Матице српске.



126. РЕДОВНА СКУПШТИНА МАТИЦЕ СРПСКЕ

Пошто је председник Матице српске академик Чедомир Попов био спречен болешћу да присуствује Скупштини, председавао је потпредседник проф. др Славко Гордић. Академик Чедомир Попов, председник Матице српске је упутио писмо учесницима 126. редовне Скупштине Матице српске, које је прочитао генерални секретар Матице српске проф. др Душан Николић. Присутнима се у име Српске академије наука и уметности обратио академик Димитрије Стефановић, генерални секретар САНУ, а у име Друштва чланова Матице српске у Републици Српској Ранко Рисијевић, председник Друштва. Након отварања Скупштине и избора радних тела, председник Верификационе комисије проф. др Мато Пижурица је саопштио да Скупштини присуствује 263 члана Матице српске са правом гласа. Потом су изабрани нови стални чланови сарадници, реизабрани чланови сарадници и изабрани нови чланови сарадници. Потврђен је пријем нових редовних чланова Матице српске.

Након што је Скупштина донела одлуку о прихватању измена Статута Матице српске, чланови Матице српске су за почасног председника изабрали академика Чедомира Попова.

Прихваћен је Извештај о четворогодишњем раду Матице српске (2008–2012) и Извештај о раду Надзорног одбора и финансијском пословању Матице српске (2008–2012). Прихваћени су Извештај о четворогодишњем раду Библиотеке Матице српске (2004–2011), Извештај о четворогодишњем раду Галерије Матице српске (2008–2011) и Извештај о четворогодишњем раду Издавачког центра Матице српске (2008–2011).

Биографије кандидата за чланове Председништва прочитала је мр Исидора Поповић.

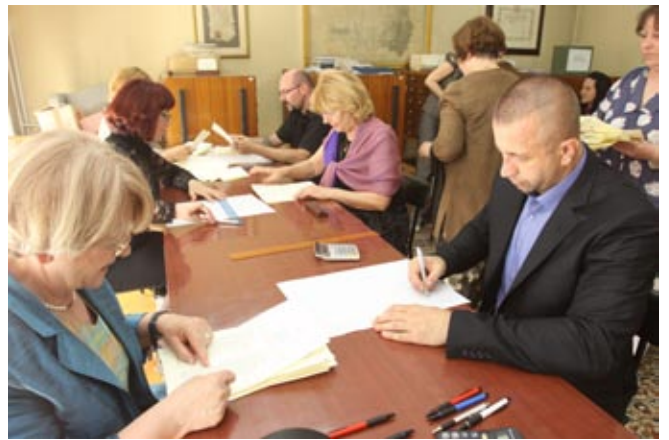
Статутарне одредбе о гласању прочитала је Јелена Веселинов, управница послова Матице српске.

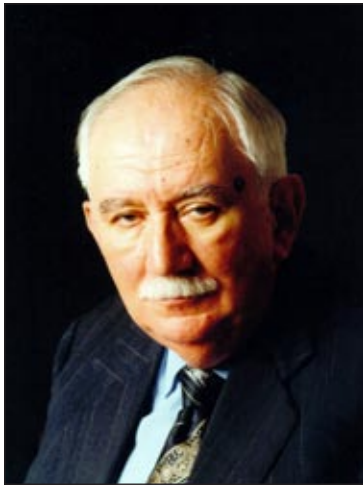
Након пребројавања гласова мр Милица Бујас је, у својству председника Изборне комисије 126. редовне Скупштине Матице српске, саопштила резултате гласања. За чланове Председништва у наредном четворогодишњем периоду изабрани су: за председника проф. др Драган Станић; за потпредседнике проф. др Бранко Бешлин, др Миодраг Матицки и проф. мр Ненад Остојић, а за генералног секретара доц. др Ђорђе Ђурић.

Изабран је Надзорни одбор Матице српске: Живко Киселички (председник), Слободан Кнежевић, Јожеф Лимбургер, проф. др Вуксан Лакићевић, мр Мирко Лубурић, Јован Чулајевић и Милан Петровић.

Управни одбор Матице српске није изабран. Матица српска ће ради избора Управног одбора сазвати ванредну Скупштину, о чему ће чланови и јавност бити благовремено обавештени.







Академик ЧЕДОМИР ПОПОВ рођен је 15. марта 1936. у Меленцима у Банату у учитељско-службеничкој породици. Основну школу завршио је у родном месту и Ковачици, а гимназију у Зрењанину 1954. Био је припадник прве генерације студената Филозофског факултета у Новом Саду, на групи за историју, 1954–1958. Дипломирао је фебруара 1959, а наредне године изабран је за асистента Филозофског факултета на предмету Општа историја новог века. На овом факултету провео је цео радни век и прошао сва наставничка звања. Октобра 2000. отишао је у пензију. Био је председник Савета Факултета (1977–1979) и декан (1979–1981). Вршио је и дужност директора Института за историју Војводине (1970–1974).

После усавршавања у Стразбуру (Француска) 1959/60. почео је интензиван научни рад у области историје међународних односа. Докторирао је јуна 1970. тезом *Слав Француске према Србији од Франкфуртској мира 1871. до Берлинској конгреса 1878*. Бавећи се континуирано

научноистраживачким радом, до сада је самостално или у коауторству објавио 14 књига и око 470 научних, стручних и публицистичких радова. Приредио је и 8 књига изворне грађе.

За дописног члана Војвођанске академије наука и уметности изабран је 1981, а затим за редовног члана 1987. За члана САНУ ван радног састава изабран је 1988, а за редовног члана САНУ 1992.

Поред наставничког и научног рада, још од студентских дана обављао је послове на стручном, културном и друштвеном пољу. Као ђак и студент бавио се позоришним аматеризмом, био председник Академског позоришта и уредник Драмског програма на Трибини младих у Новом Саду. Од 1962. до 1965. био је председник Савета за културу Града Новог Сада.

У Матици српској је од 1970. уређивао *Зборник за историју*, а од 1981. до 1991. био је управник Ручнописног одељења. Члан је Управног одбора Матице српске непрекидно од 1969. Био је потпредседник Матице српске од 1991. до 1999. На ванредној Скупштини Матице српске одржаној 14. јуна 2008. изабран је за председника, а 28. априла 2012. за почасног председника нашег најстаријег књижевног, научног и културног друштва.

Био је и председник Самоуправне заједнице за научни рад Војводине, а од 1985. до 1989. главни и одговорни уредник *Југословенској историјској часописа*. Од 1994. до 2002. био је председник новосадског Огранка и члан Председништва и Извршног одбора САНУ. Руководио је многим научним пројектима, а око двадесет година руководи капиталним пројектом Матице српске *Српски биографски речник* и главни је уредник до сада изашлих пет томова. У Српској академији наука и уметности водио је радну групу за израду *Српске енциклопедије*. Учествовао је у бројним научним скуповима у земљи и иностранству. Био је ментор за израду шест докторских дисертација.

Објавио је књиге: *Француска и Србија 1871–1878*. (1974); *Од Версаја до Данцига* (1976. и 1995), *Србија на путу ослобођења: борба за политички преображај и државну независност: 1868–1878* (1980); *Историја српског народа*, V књига, први том (1981); *Историја српског народа*, VI књига, први том (1983); *Војводина у народноослободилачком рату и социјалистичкој револуцији 1941–1945*, редакција и коауторство (1984); *Грађанска Европа 1770–1870*, I књига: *Основе европске историје XIX века*; II књига *Политичка историја Европе* (1989); *Европске грађанске револуције од XVIII до XX века. Покушај емпиријској уопштавања* (1992); *Аутономија Војводине – српско питање*, коаутор Ј. Попов (1993. и 2000); *Политички фронтони Другој свејској рати* (1995); *Европска револуција и српски покрети 1848–1849*, коаутор С. Гавриловић, (1997); *О историји и историчарима* (1999); *Европа и српска револуције 1804–1815*, коаутори В. Стојанчевић, М. Екмечић, Сл. Гавриловић, С. Терзић, В. Момчиловић, Т. Бекић, Ш. Пал и Б. Ковачек, Прилог; *Французи и српска револуција* (2004); *Велика Србија. Сиварност и мит* (2007. и 2008); *Источно питање и српска револуција: 1804–1918* (2008); *Грађанска Европа 1770–1914*, I–III (2010).

Приредио је следећа издања: Др Андрија Раденић, *Из историје Србије и Војводине 1834–1914*, избор и предговор (1973); *Полемика Јована Ристића и српских конзервативаца 1877. године*, приредио и написао увод и коментаре (1997); *Светозар Милетић, Сабрани списи*, Књ. I, II/1, II/2, II/3, III, приређивачи Ч. Попов и Д. Микавица; предговор Ч. Попов (1999–2001); *Светозар Милетић о српском питању*, избор и предговор (2001).



Проф. др ДРАГАН СТАНИЋ (ИВАН НЕГРИШПОРАЌ) рођен је 31. маја 1956. у Трстенику (Србија). Основну школу завршио је у Сиригу 1970, а гимназију у Новом Саду 1974. Филозофски факултет на Групи за југословенске књижевности и српскохрватски језик завршио је у Новом Саду 1979. Темом *Неоавангарда и српско јесништво* (1965–1988) магистрирао је 1991, а 2003. докторирао на Филолошком факултету у Београду радом *Лирика Јована Дучића: семантичка анализа*. Говори енглески и руски, а служи се немачким, француским, словеначким и македонским језиком.

Био је лектор на Мичигенском универзитету у Ен Арбору (САД, 1984–1985), драматург у Драмском програму Радио Новог Сада (1986–1988), асистент на Филозофском факултету у Нишу (1988–1995), асистент, доцент и ванредни професор на Филозофском факултету у Новом Саду од 1997. до данас.

Био је члан уредништва и главни и одговорни уредник студентског књижевног листа *То јесћ* (1976–1979), члан уредништва часописа *Писмо* (1991–1993), *Светли Дунав* (1995–1997) и главни и одговорни уредник *Рада Матице српске* (1995–2004). Књижевне и научне радове објављује у већини наших књижевних часописа, а сарађује и са иностранним (*Леттојис Матице српске*, *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, *Књижевна реч*, *Поља*, *Књижевне новине*, *Књижевност*, *Дело*, *Овдје*, *Градина*, *Повеља*, *Quorum...*)

Члан сарадник Матице српске од 1983, стални члан сарадник од 1991, секретар Матице српске (1995–2004), члан Управног одбора Матице српске од 2004, Управног одбора Библиотеке и Галерије Матице српске од 1995. године. За председника Матице српске изабран је 28. априла 2012. године.

Био је члан Управног одбора Вукове задужбине, члан Редакције *Лексикона јисаца Југославије* и сарадник *Српској биографској речника*. Од 2005. је главни и одговорни уредник *Леттојиса Матице српске*, најстаријег живог књижевног часописа. Председник је Уређивачког одбора *Српске енциклопедије* од 2008 (две књиге првог тома публиковане октобра 2010. и 2011), највећег енциклопедијског подухвата у нашој земљи. Сарађује на пројекту Поетичка истраживања српске књижевности, Института за књижевност и уметност у Београду, којим је руководио проф. др Новица Петковић, а потом проф. др Јован Делић. Ради на пројектима проучавања књижевности који се изводе на Филозофском факултету у Новом Саду.

Био је члан више жирија књижевних награда, попут Змајеве, Нинове, Андрићеве, „Лаза Костић”, „Стефан Митров Љубиша”, „Тодор Манојловић”, „Матијевић”, „Извиискра Његошева” и др.

Пише поезију, прозу, драмске и критичке текстове, бави се проучавањем српске књижевности и културе. Објавио је преко 250 критичких, теоријских и књижевноисторијских текстова у периодици и научним зборницима. Радовима из области проучавања књижевности учествовао је на преко 50 научних скупова у земљи и иностранству.

Са Славком Гордићем приредио је зборнике радова о поезији Алека Вукадиновића, Јована Христића, Даре Секулић, Србе Митровића, Душка Новаковића, Мирослава Максимовића, Живорада Недељковића, Николе Вучића, Злате Коцић, Мирослава Цере Михаиловића, као и зборник о књижевном делу Бошка Петровића. Са Светозаром Кољевићем и Јованом Делићем приредио је зборник радова о књижевном делу Александра Тишме. Са Симом Ћирковићем приредио је фототипско издање *Историје разних словенских народа* Јована Рајића. Приређивач је изабраних песама Јована Дучића (три издања) и романа *Корени Добрице Ћосића*.

Објавио је књиге песама: *Трула јабука* (1981, Награда „Горан” за младе песнике); *Ракљар. Желудац* (1983); *Земљојис* (1986); *Тојло, хладно* (1990); *Абракадабра* (1990, Награда Друштва књижевника Војводине за књигу године); *Хой* (1993); *Везници* (1995, Награда „Ђура Јакшић”); *Прилози* (2002); *Поштајник* (2007, Змајева награда Матице српске); *Светилник* (2010, Награде „Раде Драинац”, „Бранко Ћопић” и Жичка хрисовуља). Публиковао је роман *Анђели умиру* (1998), као и драме: *Фреди умире* (1987); *Куц-куц* (1989); *Испраја је у јоку, зар не?* (2000); *Видиш ли свице на небу?* (2006, Награда „Unigex” за драму).

Објавио критичке монографије: *Леттојисација за бескућнике. Српска неоавангардна поезија: поетички идентитет и разлике* (1996) и *Лирска аура Јована Дучића* (2009).

Текстови су му превођени на енглески, француски, немачки, мађарски, румунски, македонски, словеначки, чешки, грчки, албански, кинески.



Проф. др БРАНКО БЕШЛИЋ рођен је у Кикинди 17. октобра 1960. Основну школу похађао је у Зрењанину и Новом Саду, а средњу економску школу завршио је у Новом Саду. Студије историје на Филозофском факултету у Новом Саду окончао је 1985. Радио је као хонорарни сарадник Матице српске на пројектима Претплатници на српску књигу 18. и 19. века и Српски биографски речник (1986–1988). Истовремено се ангажовао на пројекту САНУ Српски либерализам у 19. веку. Од 1988. запослен је на Институту (доцније Одсеку) за историју Филозофског факултета у Новом Саду. Постдипломске студије на Одељењу за историју Филозофског факултета у Београду завршио је 1996. одбранивши магистарски рад *Немачка штиамја у Војводини 1933–1941. године*. Докторирао је 2003. тезом *Евројски ујшцаји на српски либерализам од 1848. до 80-их година 19. века*.

Као предавач и истраживач бавио се различитим проблемима модерне српске и европске историје. Током универзитетске каријере био је укључен у наставу на предметима Методологија историјске науке, Увод у историјске студије, Општа историја новог века, да би 2003. као доцент почео да предаје Историју Европе у раном модерном добу (1453–1789). Осим на Филозофском, био је ангажован као наставник и на Природно-математичком и Економском факултету, као и у Центру за европске студије Универзитета у Новом Саду. Председник је Савета Филозофског факултета.

Учествовао је у бројним домаћим и једном међународном научном пројекту, као и на више научних скупова и конференција у земљи и иностранству (Немачка, Италија, Белгија, Турска, Шпанија, Чешка, Румунија и, Мађарска). Истраживао је одређене теме из историје Немаца на подручју данашње Војводине од 18. века до 1945, као и из српске историје 19. и 20. века. Ангажован је на пољу лексикографије и архивистике: од 1996. уредник је епохе 1918–1945. у *Српском биографском речнику* Лексикографског одељења Матице српске. Био је председник Управног одбора Архива града Новог Сада (1996–2000) и управник Рукописног одељења Матице српске (1999–2008). Дужност секретара Лексикографског одељења Матице српске обављао је од 2008. до 2012. За потпредседника Матице српске изабран је 28. априла 2012. године.

Објављује чланке и прилоге у више часописа, а члан је уредништва часописа *Насјава и историја* (Нови Сад) и *Studia Europaea* (Клуж, Румунија). Био је (2004–2010) главни уредник часописа *Исјраживања* који издаје Одсек за историју Филозофског факултета у Новом Саду.

Објавио је преко 40 научних радова у монографским и периодичним публикацијама.

Публиковао је монографије: *Весник ѿрагедије; немачка штиамја у Војводини 1933–1941. године* (2001), *Евројски ујшцаји на српски либерализам у XIX веку* (2005); *Исјорија банкарсјва у Војводини*, коаутор (2002).

Научне радове објављивао је у домаћим и странима научним часописима и зборницима радова: *Срби из Хабсбуршке монархије учесници у босанско-херцејовачком усјанку и српско-ѿурским райшовима 1876–1878* (1995); *Кулјурно-ѿросвејни часојиси Немаца у Војводини између два свејска рајша* (1995); *Немци у Војводини 1918–1941* (1999); *Deutsches Und Serwisches Pressewesen in der Woiwodina 1918–1941 – Grundtendenzen und Entwicklung in ihrem Verhaltnis zu den Ereignissen sowie ihre Federkriege* (2000); *Сведочансјва и слујње*. у: Милан Јовановић-Стоимировић, *Дневник 1936–1941* (2000); *Три исјорије Румуна на српском језику* у: Њагу Ђувара, *Крајка исјорија Румуна за младе* (2004); *Два исјоријска романа о Подунавским Швабама* (2004); *Немци у Банайу* у: *Банай кроз векове* (2010); *The Baroque Form of „Sweet Orthodoxy”*. *The Church and Transfromation of Serbian Society After the Great Migration of 1690*. in: *Kirchen als Integrationsfaktor für die Migranten im Südosten der Habsburgermonarchie im 18. Jahrhundert* (2010); *What is a Region? Regions in European History*, коаутор (2010).

Коаутор је удбеника: *Исјорија за VIII разред основне школе* (2001) и *Istoria pentru clasa a VIII-a a școlii elementare* (2005).

Рецензирао је преко двадесет монографија, зборника докумената и каталога изложби.



Др МИОДРАГ МАТИЦКИ рођен је 1. новембра 1940. године у Великом Средишту код Вршца. Читав радни век, од звања асистента до научног саветника, као руководилац више научних пројеката и директор пуне три деценије, провео је у Институту за књижевност и уметност у Београду.

Од 1987. до 2005. руководио је научноистраживачким пројектом Историја српске књижевне периодике. Као уредник Едиције „Студије и расправе” уредио је 40 књига. У сарадњи са Матицом српском покренуо је, и у Институту до данас уређује, научне едиције „Библиотека усмене књижевности” и „Историја српске књижевне периодике” Објавио је 8 монографија, приредио 13 научних зборника, 4 критичка издања и 9 научних издања писаца и научника са пратећим студијама, те 6 антологија.

Био је члан редакција научних часописа: *Књижевности и језик* (1976–1980), *Летопис Матице српске* (1983–1987), *Ковчежић* (у више наврата). Од 2003. је главни је и одговорни уредник часописа *Књижевне историје*, а покретач је и главни и одговорни уредник *Српској народној илустрираној календара Даница и Даница за младе*.

Вишегодишњи је члан Управног одбора Матице српске. За потпредседника Матице српске изабран је 28. априла 2012. године.

Био је члан Управног одбора Андрићеве задужбине и Задужбине „Доситеј Обрадовић”. Био је председник Управног одбора (1996–2008), а потом и председник Скупштине Вукове задужбине од 2008.

У области стручног и научног рада објавио је књиге: *Од сна до зајада: лирске њесме Банашке војне јранице из збирке Владана Арсенијевића* (1967); *Српскохрватска јраничарска ејика* (1974); *Двори самојворим, јужбалице* (1979); *Ејика усјанка* (1982); *Ејске народне њесме у „Летопису Матице српске”* (1983); *Народне њесме у „Вили”* (1985); *Поновнице, јијови односа усмене и јисане књижевности* (1989); *Летопис српској народа, јири века алманаха и календара* (1997); *Историја као јредање* (1999); *О српској јрози* (2000); *Језик српској њесништва* (2003); *Народне њесме у српској јериодици до 1864*, са М. Радевићем (2007); *Народне њесме у „Српско-далматинском мајазину”*, са М. Радевићем (2010).

Од 1964. објављује песме, приповетке и романе. Објавио је књиге песама: *Кроз јрсјен јабуку* (1964), *Кирвај* (1979); романе: *Трећи коњ* (1979), *Глува лађа* (1987), *Луди њесак* (1992); *Иду Немци* (1994. и 2003); *Das stumme Schiff*, прев. на немачки (1994), *Пљускофон*, са Милицом Матицки (1995); *Немири меде Желимира* (2006); *Предности јиса* (2008); *Делта* (2011) и приповетке: *Свакодневно хвајтање веверице* (1998); *Уз музику коју волише* (2000); *Вучјак Аделе Арјени* (2004); *Десети за молишту* (2006); *Сеновиће јриче* (2008).

Приредио је књиге: *Чардак ни на небу ни на земљи: народна јрозна казивања* (1978); *Никола Бејовић, Живој Срба јраничара* (1986); *Бачванске њесме* (1987); *Филип Вишњић, Кад се шћаше јо земљи Србији* (1991. и 1994); *Јован Стерија Поповић, Даворје* (1993); *Стојан Новаковић, Косово, српске народне њесме о боју на Косову* (1995); *Павле Пойовић, Милован Видаковић* (2000); *Вук Стеф. Караџић, Нејојинска крајина*, са В. Ђуричићем (2001); *Јован Стерија Поповић, Даворје, II књига* (2002); *Светосавска чијанка* (2003); *Злајна јабука и 99 јауница: анјолојија српских народних јријоведака* (2003); *Народне умојворине у „Летопису Матице српске”* (2003); *Анјолојија српске народне лирике* (2003); *Чијанка Првој српској усјанка* (2004); *Вук Стеф. Караџић, Даница, забавник за 1826* (2005); *Вук Караџић, Даница, забавник за 1827–1829, 1834, II–V* (2007); *Доситеј Обрадовић, Басне* (2007); *Јанко М. Веселиновић, Севдалинке: бисер-њесме за јевање* (2008); *Акјуелности Вукових јорука*. Зборник радова (2009); *Доситеј Обрадовић, Изабране басне* (2009).

Уредник је издања: *Из књижевности: јоејика, кријика, историја*. Зборник радова у часиј академика П. Палавестре (1997); *Књижевна јојојрафија Панчева* (2001); *Зборник у јочасиј академику Мирославу Панјићу* (2003); *Књижевности на језицима мањина у Подунављу*, са В. Матовић и С. Пековић (2004); *Свој и јуј: слика друјој у балканским и средњоевројским књижевностима* (2006); *Срем кроз векове* (2007); *Признање јрофесору Слободану Ж. Марковићу*. Зборник радова (2007); *Банаш кроз векове*, са В. Јовићем (2010); *Творци српској књижевној језика*, са В. Матовић (2011); *Јован Мушкатиновић, Причте илији јо јросјојмо јословице јјемже сенјенијје илији рјеченија* (2011). Објавио је и Библиојрафију српских алманаха и календара (1986).



Проф. мр НЕНАД ОСТОЈИЋ, редовни професор Универзитета у Новом Саду, рођен је 26. марта 1943. у Дервенти (БиХ). Редовне студије музичке теорије (1964–1968) завршио је на Музичкој академији у Београду у класи композитора Милутина Раденковића одбраном дипломског рада *Симфонија у d-молу С. Франка*, оцењеног највишом оценом. Специјалистичке студије на Теоретско-композиторском факултету Државног конзерваторијума „П. И. Чајковски” у Москви завршио је 1975. године, а магистарске студије аналитичке хармоније (1976–1979) на Факултету музичке уметности у Београду у класи Милутина Раденковића. За успешно одбрањени магистарски рад *Хармонски језик у опери „Кошићана” П. Коњовића и његова улога у ипрофилирању ликова и ситуација драмске радње* добио је Октобарску награду Града Београда 1979. Усавршавао се у Институту „Карл Орф” у Салцбургу, Гете институту и Академији уметности у Берлину. Говори руски, служи се немачким, енглеским и италијанским језиком.

По завршетку редовних студија радио је у Међуреpublicкој заједници за културне делатности са седиштем у Пљевљима, као програмски помоћник секретара Заједнице, професор и директор Музичке школе (1969–1976). У звање асистента Универзитета у Новом Саду изабран је крајем 1976. године. У Нови Сад је прешао почетком 1977. и на Академији уметности радио пуне 33 године (1977–2010). У том периоду прошао је сва наставничка звања (1980 – доцент, 1986 – ванредни професор, 1996 – редовни професор). Уз редовне наставне обавезе на предмету Тонски слог, обављао је више од четврт века и руководеће послове: шеф Одсека музичке уметности (1980–1984), продекан за финансије Академије уметности (1984–1986), декан Академије уметности (девет двогодишњих мандата 1986–2004), председник Савета Академије уметности (2007–2010). У истом периоду активно је учествовао и у раду органа управљања и стручних органа Универзитета у Новом Саду (заменик председника Скупштине Универзитета, члан Већа за развој и међународну сарадњу, дугогодишњи члан Наставно-научног већа и Сената). Био је члан Просветног савета Војводине и председник Савета Српског народног позоришта.

Дугогодишњи је члан Одбора Одељења за сценске уметности и музику Матице Српске (од оснивања Одељења), члан Уредништва и научни секретар *Српске енциклопедије*. За потпредседника Матице српске изабран је 28. априла 2012. године.

Аутор је композиција различитог жанра писаних за соло инструменте (*Цвеће цафнало* и *Рондо варијације*, за флауту соло; *Квартиоманија* и *Инјеродукција и балкански квазио танго*, за кларинет соло; *Три минијатуре /Пан, Нимфа, Тријон/*, за обоу соло; *Три хроматске епиге /Несташни тријонуси, Плес залеђених кварти, Највише два минути за бис/* за клавир соло; *Посвећени дијалози /Пролог, Дијалози/*, за виолончело соло) и камерне ансамбле (*Игра и њесма*, за кларинет и клавир; *Разиране секунде*, за трио флаута; *Пет комада*, за дувачки квинтет), те хорске (*Dies irae*, за мешовити хор и виолончело; *Три минијатуре /Пасторала, Шарински њлес, Звездани њесаж/*, за мешовити хор и обоу; *Оче наш, Свјати Боже, Пјесењ њреијаја, Доскојно јесџ, Бојородице гјево, Ave Maria, O Magnum Mysterium, Три хора на стихове Милана Триковића /Водокршће, Зорило, Сеобе душе/*, за мешовити хор а cappella), концертантне (*Musica Concertante*, за кларинет и гудачки оркестар) и оркестарске музике (*Посвећени дијалог BACH/DSCH*, за гудачки оркестар).

Члан је редакције међународног часописа *Нови Звук/New Sound* од његовог покретања (1993), Добитник је Повеље са златном плакетом – највишег признања Универзитета у Новом Саду за изузетан допринос и остварене резултате у раду и развоју Универзитета у Новом Саду (1991) и Искре културе, највишег признања за развој и афирмацију стваралаштва Културно-просветне заједнице Војводине (2004).



Доц. др ЂОРЂЕ ЂУРИЋ рођен је 1971. Јарку код Сремске Митровице. Студије историје започео је 1991. на Филозофском факултету у Новом Саду, где је дипломирао 1995. Магистрирао је на тему *Полиитичка биоитрафија Јована Жујовића* (2002). Докторску дисертацију *Евроиски уиитицаји на нововековну сриску исииториоитрафију, од средине 18. до средине 19. века* одбранио је на Филозофском факултету у Новом Саду 2010.

Универзитетску каријеру започео је 2001. избором у звање асистента на Одсеку за историју на предмету Општа историја Новог века, где је и данас у звању доцента.

Сарађивао је као стални хонорарни сарадник у Матици српској на пројектима Српски биографски речник и Српска енциклопедија од 1997, а данас је члан Уређивачког одбора *Српској биоитрафској речника*. Члан је Управног одбора Матице српске од 2008. За генералног секретара Матице српске изабран је 28. априла 2012. године.

Стручно се усавршавао као стипендиста Руске академије наука, Гете института и Георг Екерт института: Кавала, Грчка (1994); Минхен, Немачка (2001); Брауншвајг, Немачка (2006. и 2007); Москва, Русија (2006, 2007. и 2012); Братислава, Словачка (2011), где је обављао и стручна истраживања.

Објавио је 2 монографије самостално и 3 као коаутор, 2 школска уџбеника, више од 30 стручних радова (чланака, расправа, прилога) и написао преко 100 одредница у лексикографским издањима (*Српски биоитрафски речник*, *Српска енциклопедија*, *Енциклопедија српској народа*). Главни је уредник научног историјског часописа *Сјоменица Исииторијској архива Срем* од 2002.

Публиковао је монографије: *Српски интиелекитјуалац у иолиитици*, *иолиитичка биоитрафија Јована Жујовића* (2004), *Вук Маринковић*, *Биоитрафија и научни рад уиитељивача физике као модерне науке у Србији* (2007); *Владе Србије 1805–2005*, коаутори Р. Љушић и Љ. Димић (2005), *Сремска Миитровица, Град вреднији од царске кћери*, коаутори Н. Лемајић, В. Гавриловић, Б. Шимуновић Бешлин (2008); *Живои и дело српских научника* (2008).

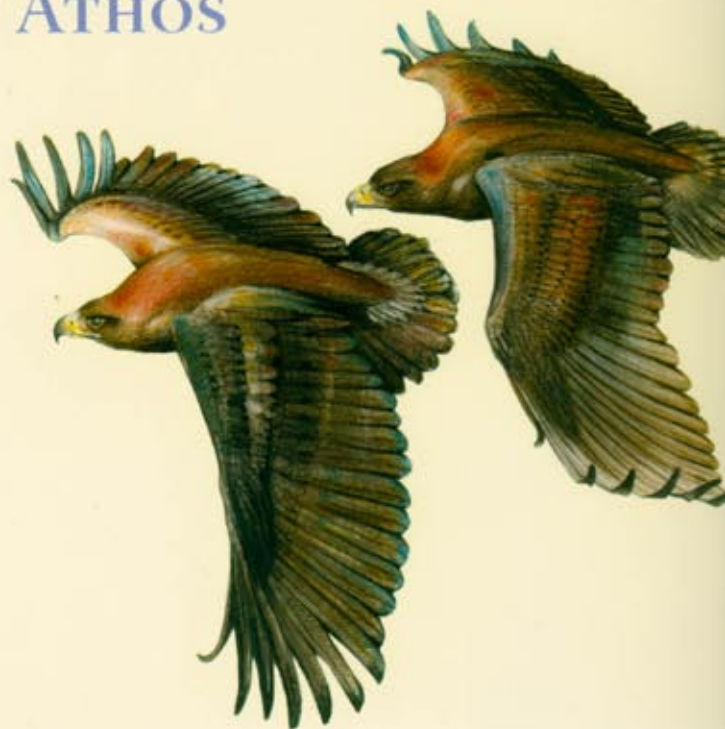
Са Момчилом Павловићем коаутор је уџбеника: *Исииторија за 8 разред основне школе* (2011. и 2012) и *Исииторија за иитрећи разред иитмназије иитродно-математичкој смера и четвртии разред иитмназије оишитије и друшитвено-језичкој смера* (2010).

Чланке и и расправе објављује у домаћим и страним научним часописима и зборницима радова са научних скупова: *О српским ситуденитима у Цириху 70-их иодина XIX века, ирема сећањима једноја од њих* (2000); *Сјољна иолиитика владе самоситалних радикала 1905. иодине* (2001); *Полиитичка делатносит Јована Жујовића за време ослободилачких раитова 1912–1918.* (2002); *Васа Муачевић (1851–1928), О Далском Власителинситу* (2003); *Первая мировая война с иточки зрения ииитичнојо српскојо интиеллиенита. По дневнику Президенита Сербској Королевској Академии* (2004); *Полиитички живои Срба у Срему у ирвој иоловини XIX века* (2007); *Јован Жујовић и Први балкански раит, каракитериситично сведочансиво иредситавника српске научне елиите* (2007); *Влияние русской культуры на творчество Йована Раича, основателя сербској научной историографии, Российско-сербские связи в области науки и образования XIX – первая половина XX в.* (2009).

Учествовао на преко 20 научних скупова и конференција у Србији и иностранству: *Срби у исииточној Хрвајској, кулитурни и друшитвени доитриноси српске националне заједнице*, Осиек 2002; *Первая мировая война в лиитератури и кулитуре заиадных и южных славян*, Москва, 2003; *Российско-сербские связи в области науки и образования XIX – иервая иоловина XX в.*, Петроград 2008; *Ситваралашитво Миитлуитина Миланковића*, Дал 2008; *Српско-руски односи од иочейка 18. до краја 20. века*, Београд 2010; *Z dejin slovensko-srbskych vzťahov (Из исииторије словачко-српских веза)* Братислава 2011; *Сава Текелија и Арађани*, Арад, 2011.

ЈАВОР РАШАЈСКИ

ПТИЦЕ СВЕТЕ ГОРЕ
BIRDS OF MOUNT ATHOS



МАТИЦА СРПСКА
1826
НОВИ САД
2012

Ново издање Матице српске

ПРАВОПИС СРПСКОГА ЈЕЗИКА

ИЗМЕЊЕНО И ДОПУЊЕНО ИЗДАЊЕ



КРАКЕ, ЈАСНИЈЕ И ПРЕГЛЕДНИЈЕ
С МАЊЕ ДВОЈСТВА
ПОТПУЊИЈЕ И И ФУНКЦИОНАЛНИЈЕ
БОГАТИЈИ РЕЧНИК УЗ ПРАВОПИС, И КАО ПОПИС ПРИМЕНА И КАО ПРИРУЧНИ ЈЕЗИЧКИ САВЕТНИК
ЈЕДАН ПРАВОПИС ЗА ЈЕДИНСТВЕНИ СРПСКИ ЈЕЗИК СА ДВА ИЗГОВОРА ЕКАВСКИ И ИЈЕКАВСКИ

MATICA SRPSKA
the oldest Serbian cultural and scientific institution
and
THE NATIONAL BANK OF SERBIA



are organising
A MONEY EXHIBIT
entitled



SERBIAN MONEY FROM THE 13th TO THE 21st CENTURY

A selection from the Numismatic Collection
of the National Bank of Serbia



in the exhibition hall of
the Mission of the Republic of Serbia to the European Union
from 21 May to 10 June 2012

The exhibit will be open for the public
on workdays from 11:00 to 17:00 hrs

opening on 21 May 2012, at 19:00 hrs

Guests at the opening will be addressed by Prof. Dr Dusan Nikolic,
project author and representative of Matica Srpska,
and the Governor of the National Bank of Serbia, Dejan Šoskić, who will inaugurate the exhibition



Изложба Српски новац од XIII до XXI века у Бриселу од 21. маја до 10. јуна 2012. (плакат)

ГЛАСНИК МАТИЦЕ СРПСКЕ — ГЛАСИЛО МАТИЦЕ СРПСКЕ – ISSN 1452-6182
Приредили: Александра Јовановић, Вукица Туцаков, Љиљана Дражић и Владимир Ватић • *Прилози из Библиотеке Матице српске припремили:* Силвија Чамбер и Ивана Гргурић • *Прилози из Галерије Матице српске припремила:* Снежана Мишић • *Фотографије:* Бранислав Лучић и Саша Кулић • *За издавача:* проф. др Душан Николић, генерални секретар Матице српске • *Тираж:* 1.000 примерака • Штампа: БУДУЋНОСТ, Нови Сад • © Ауторска права: Матица српска

CIP — Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад
061.22(497.113)

ГЛАСНИК Матице српске / одговорни
уредник Душан Николић. — Год. 1,
бр. 1 (1946)—1949, бр. 12; 2008, бр. 1
(јун)—. — Нови Сад: Матица српска,
1946—1949; 2008—. — 30 cm
Месечно.

ISSN 1452-6182
COBISS.SR-ID 56040711

МАТИЦА СРПСКА



MATICA SRPSKA

Улица Матице српске, број 1 • 21000 Нови Сад, Србија
Телефон: 021 527 622 • Телефакс 021 528 901

HQ: 1 Maticе Srpske street • 21 000 Novi Sad, Serbia
Phone: + 381 21 527 622 • Telefax: + 381 21 528 901

E-mail: ms@maticasrpska.org.rs • www.maticasrpska.org.rs